

1. Что такое шрифт в графическом дизайне?
2. Что такое растровая графика?
3. Что такое проектный образ?
4. Какие компоненты входят в проектный образ?
5. Что такое диаграмма в графическом дизайне?
6. Что такое трехмерное моделирование?
7. Система графических методов и средств визуального выражения дизайнерской идеи на всех стадиях проектирования называется ...
8. Какая программа относится к векторной графике?
9. Какие основные группы шрифтов существуют?
10. Что относится к характерным особенностям рабочей (технической) графики?
11. Какие типы 3D моделей используются в проектной практике?
12. Что такое рендер в трехмерной графике?
13. Что такое компьютерная графика?
14. Каковы преимущества цифровой графики?
15. Схематичные изображения структуры страниц с расположением элементов интерфейса без детальной проработки графики называются ...
16. Какие программы используются для проектной графики?
17. Когда применяется 3D моделирование?
18. Какие основные типы графиков используются в презентациях?
19. Для какой цели используется столбчатая диаграмма?
20. Что такое кегель шрифта?



21. Каковы основные схемы цветовых отношений?
22. Что такое комплементарные цвета?
23. Какие основные средства выразительности графики?
24. Какое выразительное средство графики обладает наибольшей обобщающей способностью и передает массу объекта?
25. Что такое фактура в графике?
26. Три фундаментальных элемента, на которых строится проектная графика, — это ...
27. Какую функцию выполняет точка в техническом чертеже?
28. Что такое пространственное положение объекта в проектной графике?
29. Что такое масштабность в проектной графике?
30. Какая объемно-пространственная композиция развивается преимущественно в двух измерениях (по горизонтали и вертикали) и имеет минимально выраженную глубину?
31. Какое средство организации композиции представляет собой закономерное повторение элементов через определенные интервалы и создает ощущение движения или упорядоченности?
32. Какая тектоническая система характерна для готических соборов и основана на гашении горизонтальной нагрузки за счет распора?
33. Для чего в проектный чертеж или перспективный рисунок включают фигуры людей (стаффаж)?
34. Какие характерные черты отличают стиль «конструктивизм» в архитектуре и дизайне?
35. Что представляет собой стилизация как метод работы дизайнера?
36. Какие основные виды линий регламентирует ГОСТ 2.303-68?
37. Какие виды штриховки различаются по технике исполнения?
38. Какие выносные и размерные линии применяются в чертежах?
39. Какой угол применяется при технической штриховке согласно ГОСТ?
40. Что такое техническая штриховка?

41. Для каких целей используется сплошная тонкая линия?
42. Что означает понятие «характер линии» в проектной графике?
43. Какие карандаши рекомендуются для выполнения вспомогательных построений при создании эскизов?
44. Что показывает каркасный рисунок в проектной графике?
45. Что такое линия в проектной графике как средство выражения?
46. Какова задача светотени в графическом изображении?
47. Что такое плотность штриховки?
48. Какой тональный диапазон делает изображение наиболее контрастным и энергичным?
49. Какое правило необходимо соблюдать при передаче рефлекса в тональном рисунке?
50. Какая твердость карандаша рекомендуется для проработки самых темных участков и финальных акцентов в тональной графике?
51. В чем заключается главный принцип работы маркером в тональной графике?
52. Для каких типов проектных объектов тональное решение в высоком ключе (High Key) является наиболее уместным?
53. Что такое контраст в композиции?
54. Какая техника предполагает послойное нанесение прозрачных красочных слоев от светлого к темному для передачи объема и пространственной глубины?
55. Какая плотность бумаги считается оптимальной для выполнения отмывки, чтобы она выдерживала многократное увлажнение без деформации?
56. Какой прием отмывки заключается в нанесении краски на предварительно смоченную водой поверхность и дает мягкие размытые границы?
57. Какой прием отмывки позволяет высветлить или удалить краску с уже окрашенной поверхности для создания бликов или исправления ошибок?
58. Какое различие элементов по светлоте – от белого до черного – является наиболее универсальным типом контраста в проектной графике?

59. Какая градация светотени представляет собой наиболее темный участок собственной тени, расположенный на границе со светом?
60. Какой закон светотени утверждает, что в глубине собственной тени всегда присутствует высветление за счет отраженного света от окружающих поверхностей?
61. Что представляет собой мудборд в профессиональной практике дизайнера?
62. Какое правило является обязательным при создании профессионального проектного коллажа для сохранения иллюзии реальности?
63. Что такое эскиз в проектной графике?
64. Что такое техническое совершенство в графике?
65. Какие элементы входят в состав рабочего чертежа?
66. Что входит в этап оформления?
67. Что такое произведение графики?
68. Что входит в пояснительную записку к проекту?
69. Что означает разработка в процессе выполнения графической работы?
70. Что означает выразительность графического произведения?
71. Какие требования к организации проектной экспозиции?
72. Что такое чертеж?
73. Какое значение кегля рекомендуется для основного текста?
74. Какие основные требования к графическому произведению?
75. Что входит в этап концепции?
76. Что такое перспектива в графике?
77. Сколько точек схода в угловой перспективе?
78. Что такое линия горизонта в перспективе?

79. Какой вид перспективы используется в архитектуре?

80. В каких областях дизайна используется перспектива?

81. Аксонометрическая проекция, в которой углы между осями равны, называется ...

