

1. Пластическая анатомия изучает:
2. Плечевой пояс состоит из:
3. К осевому скелету относится:
4. Гиподерма — это:
5. Какой симптом характерен для отёчного типа старения?
6. В соответствии с пропорциями головы высота уха равна:
7. Положение головы, при котором конструктивные линии обращены дугой вверх:
8. Положение фигуры, при котором линия, проведённая из центра тяжести, находится вне площади опоры:
9. Что такое пропорции лица?
10. Что является основной целью скетчинга?
11. Какой инструмент наиболее подходит для быстрых линейных набросков?
12. Что такое «визуальный дневник» в контексте скетчинга?
13. Какой тип бумаги лучше всего подходит для скетчинга спиртовыми маркерами?
14. Что помогает передать объём в скетче без детальной проработки?
15. Какой приём используют для передачи глубины пространства в скетче?
16. Что означает «упрощение формы» в скетчинге?
17. Для чего в скетчинге применяют «референсы»?
18. Что такое «архитектурный скетчинг»?
19. Какой материал позволяет создавать плавные переходы цвета в скетчах?
20. Что такое «скетчбук»?
21. Какой приём помогает избежать «замусоренности» композиции в скетче?
22. Для чего в скетчинге используют «направляющие линии»?



23. Что означает «визуальная иерархия» в композиции скетча?
24. Какой инструмент подходит для создания контрастных линий в архитектурном скетчинге?
25. Что помогает передать ощущение движения в скетче человека?
26. Какой материал позволяет создавать мягкие растушёвки в скетчах?
27. Какой приём используют для передачи текстуры дерева в скетче?
28. Что является главной целью скетчинга в работе дизайнера?
29. Какие инструменты подходят для скетчинга на улице в дождливую погоду? Выберите все верные варианты.
30. Какие материалы подходят для скетчинга на нестандартных поверхностях (дерево, ткань)? Выберите все верные варианты.
31. Укажите недостатки растровой графики
32. Что такое разрешение изображения?
33. Какие цвета входят в цветовое пространство RGB?
34. Какое из следующих утверждений верно характеризует роль пластической анатомии в изображении человеческой фигуры?
35. Укажите верную последовательность логики классификации скульптуры по объему и взаимодействию с пространством:
36. Для чего художнику-скульптору необходимо понимание особенностей построения рельефа по сравнению с круглой скульптурой?
37. Колористическая система в искусстве доисторического периода состояла из трех основных цветов – ...
38. Трехкомпонентная теория восприятия цвета называется так, поскольку она ...
39. Установите последовательность цветов в порядке усложнения цветового тона:
40. Для построения нюансного колорита применяются ... цвета
41. Установите соответствие взаимно-дополнительных цветов:
42. Каждый из цветов спектра имеет ...

43. Пигменты дополнительных цветов при смешивании образуют ...

44. Основы цветовой комбинаторики состоят в ...



WhatsApp



Telegram



Max



sinerqy@yandex.ru



sinerqy.com