

1. Соотнесите термин с его определением
2. Соотнесите технику анимации с её характеристикой.
3. Установите соответствие между HTML тегом и его назначением
4. Соотнесите термин композиции с его определением
5. Какой принцип анимации придаёт объекту ощущение веса и гибкости?
6. Экспозиционный лист в анимации это - ...
7. Какой этап производства анимационного фильма следует сразу за раскадровкой?
8. Инструмент, который чаще всего используют для обводки контуров на целлулоиде в классической рисованной анимации
9. Какая стандартная частота кадров в секунду принята в киноанимации?
10. Как называется анимация, в которой каждый кадр создаётся заново на бумаге?
11. В цикле ходьбы фаза, когда ступня персонажа касается земли, называется:
12. Эффект, при котором часть объекта продолжает движение после остановки основного, называется:
13. Что такое адаптивная верстка?
14. Что такое CSS фреймворк?
15. Какие техники относятся к традиционной (некомпьютерной) анимации? (выберите два)
16. Какие этапы входят в создание традиционного анимационного фильма? (выберите два)
17. Какие из перечисленных принципов входят в «12 принципов анимации» Олли Джонстона и Фрэнка Томаса? (выберите два)
18. Какие материалы чаще всего используются в технике перекладки? (выберите два)
19. Какие данные обычно содержит экспозиционный лист? (выберите три)
20. Какие профессии непосредственно относятся к производству традиционной анимации? (выберите три)

21. Какие принципы относятся к юзабилити веб сайта? (выберите два)
22. Какие инструменты обычно используют для создания веб дизайна и прототипирования? (выберите три)
23. Кто считается изобретателем техники перекладки (плоской марионетки)?
24. Какой материал используется в технике «живопись по стеклу» для создания анимации?
25. Как называется этап создания анимационного проекта, следующий сразу за раскадровкой?
26. Какая конструкция куклы в кукольной анимации является жёсткой (шарнирной)?
27. Какой приём в анимации, по мнению Л. Кулешова, создаёт ощущение продолжения композиции «за кадром»?
28. В каком году была изобретена техника игольчатого экрана?
29. Какие из перечисленных техник являются подвидами перекладки? (выберите два)
30. Какие из перечисленных ролей относятся к художникам, работающим над классической рисованной анимацией? (выберите два)
31. Какие виды конструкций кукол используются в кукольной анимации? (выберите три)
32. Какие из перечисленных техник анимации относятся к бескамерным или экспериментальным? (выберите три)
33. Что согласно документу является главным требованием композиции?
34. Какой приём композиции предполагает плавный переход или изменение элемента, в отличие от резкого сопоставления?
35. Какой вид перспективы характерен для византийской и русской иконописи, где точка схода находится внутри зрителя?
36. Какое правило композиции также называют «правилом третей»?
37. Что такое «стаффаж» в пейзаже и интерьере?
38. Кто считается изобретателем воздушной перспективы?
39. Какие из перечисленных законов композиции упоминаются в документе? (выберите два)
40. Какие виды перспективы относятся к линейным (с одной или несколькими точками схода)? (выберите два)



41. Какие из перечисленных элементов входят в структуру художественного образа (содержание)? (выберите три)

42. Какие типы планов по крупности используются в изобразительном искусстве и могут быть применены в веб дизайне при работе с изображениями? (выберите три)

