

1. Чем должна быть наполнена речь во время публичного выступления?
2. Текст выступления должен иметь:
3. Текст выступления должен иметь:
4. Какой из перечисленных элементов обязательно должен входить в структуру публичной речи:
5. Какой из перечисленных элементов обязательно должен входить в структуру публичной речи:
6. Раздел подготовки оратора к речи, где определяется основной предмет речи, статусы, подбираются доводы, источники логических доказательств — топы (места), общие места (смысловые модели), называется:
7. Раздел в подготовке оратора к речи, связанный с ее произнесением, называется
8. Раздел в подготовке оратора к речи, связанный с постановкой голоса оратора и владением своим телом, называется
9. Публично выступающий человек должен:
10. Публично выступающий человек должен:
11. Целенаправленная деятельность по контролю и регулированию информации в целях создания соответствующего образа называется:
12. В основе самопрезентации лежат следующие мотивы:
13. Бренд в переводе с латинского означает:
14. Каково главное качество бренда?
15. Какую речь называют публичной:
16. Во время вступлении оратор не должен...
17. В заключительной части выступления не следует...
18. Как правильно подобрать тему публичной речи:
19. Какие психологические факторы влияют на качество и результативность публичной речи:
20. С точки зрения теории коммуникации люди, на суждения которых ориентируется их постоянное окружение - это:



21. Основные механизмы познания другого человека:

22. Чтобы публичные выступления оказались удачными, оратор должен обладать определенными навыками и качествами, которые предусматривает ораторское искусство:

23. Чтобы публичные выступления оказались удачными, оратор должен обладать определенными навыками и качествами, которые предусматривает ораторское искусство:

24. Чтобы публичные выступления оказались удачными, оратор должен обладать определенными навыками и качествами, которые предусматривает ораторское искусство:

25. Грамотные публичные выступления состоят из:

26. Чтобы публичные выступления оказались удачными, оратор должен обладать определенными навыками и качествами, которые предусматривает ораторское искусство:

27. Чтобы публичные выступления оказались удачными, оратор должен обладать определенными навыками и качествами, которые предусматривает ораторское искусство:

28. Чтобы публичные выступления оказались удачными, оратор должен обладать определенными навыками и качествами, которые предусматривает ораторское искусство:

