

1. какой журнал, высмеивавший пороки общества, издавал Николай Новиков в 1769-1770 годах?
2. кто был издателем журнала «Всякая всячина» (1769), поддерживавшего политику Екатерины II?
3. какой критик и драматург XVIII века выступал за развитие национальной драматургии и критиковал слепое подражание французским образцам?
4. какой журнал, издававшийся в 1759 году, считается одним из первых русских литературных журналов?
5. какой журнал издавался при Московском университете в 1760-е годы и был связан с кругом М.М. Хераскова?
6. какой критик XVIII века отстаивал идею просвещения и нравственного воспитания через литературу?
7. какой журнал конца XVIII века пропагандировал идеи сентиментализма в русской литературе?
8. как называется принцип критики XVIII века, который утверждал, что литература должна воспитывать общественные добродетели в читателе?
9. какой журнал основал А. С. Пушкин в 1836 году?
10. кто считается основоположником русской литературной критики XIX века?
11. в каком журнале публиковался В. Г. Белинский в 1840-е годы?
12. кто автор работы «Эстетические отношения искусства к действительности»?
13. какой критик развивал идеи «чистого искусства»?
14. какое направление в критике отстаивало идею самоценности искусства?
15. кто был редактором журнала «Москвитянин»?
16. какой журнал издавался братьями Достоевскими в 1861–1863 гг.?
17. какую идею развивал И.А. Гончаров в статье «Мильон терзаний» о комедии А. С. Грибоедова «Горе от ума»?
18. какой принцип критики утверждал, что искусство должно служить общественным целям?
19. кто был ведущим представителем органической критики?
20. какие идеи лежали в основе народнической критики?



Магазин готовых ответов на тесты, практики, купить в магазине! ➔ [ОТВЕТЫ](#)
Нужна помощь с тестами, практикой, дипломной вкр? ➔ [КОНСУЛЬТАЦИЯ](#)

21. кто из критиков считал, что литература должна быть «учебником жизни»?
22. что подразумевалось под «органичностью» в критике Аполлона Григорьева?
23. какой критик был связан с народнической идеологией и сотрудничал с журналом «Отечественные записки»?
24. какую роль отводили литературе представители демократической критики?
25. какой журнал в 1870–1880-е годы стал центром народнической критики?
26. какой принцип был ключевым для эстетической критики?
27. какое произведение Николая Чернышевского стало манифестом демократической критики?
28. кто из критиков выступал против утилитарного подхода к искусству?
29. кто из критиков был связан с движением славянофилов?
30. какой критик был связан с журналом «Русское слово»?
31. какой журнал был одним из ключевых изданий русского зарубежья в 1920–1930-е гг.?
32. какая основная идея преобладала в критике русского зарубежья относительно советской литературы?
33. вокруг творчества какого писателя велись острые споры в среде русской эмиграции, диапазон оценок варьировался от «гения» и «предателя традиций»?
34. какой спор был центральным в критике русского зарубежья 1930-х гг., велся «парижской нотой» и её оппонентами?
35. кто из критиков отстаивал идею «парижской ноты» — особой поэтической интонации русской эмиграции?
36. «кто из критиков был ключевой фигурой РАПП»?
37. какой журнал в 1960-е годы стал символом либерального направления в советской литературе?
38. какой термин был введён в 1932 году для обозначения основного художественного метода советской литературы?
39. кто был главным редактором «Нового мира» в период его расцвета в 1960-е?
40. какая группировка отстаивала идею «искусства для искусства» и свободу творчества в 1920-е?

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)



WhatsApp



Telegram



Max



sinerqy@yandex.ru



sinerqy.com

Магазин готовых ответов на тесты, практики, купить в магазине! ➔ [ОТВЕТЫ](#)

Нужна помощь с тестами, практикой, дипломной вкр? ➔ [КОНСУЛЬТАЦИЯ](#)

41. какой журнал в 1970–1980-е годы ассоциировался с патриотическим, почвенническим направлением?
42. что подразумевалось под «народностью» в теории соцреализма?
43. кто из писателей подвергся критике в постановлении 1946 года о журналах «Звезда» и «Ленинград»?
44. какой принцип соцреализма требовал показывать действительность в её революционном развитии?
45. какая организация в 1920-е выступала за социальный заказ в искусстве и избегание вымысла?
46. какое событие 1934 года закрепило соцреализм как официальный метод?
47. какая группировка 1920-х выступала за классовость литературы и жёсткий контроль над творчеством?
48. какая статья 1954 года стала манифестом «оттепели» в литературной критике?
49. какова идейная установка журнала «Октябрь» в 1960 1970-е гг.?
50. какой термин использовался для обозначения установки литературы, некритически отображающей действительность?

