

1. Панель “...” нужна для ориентирования между страницами, их перемещения, удаления, добавления и применения шаблонов
2. Панель “...” помогает в навигации между объектами на одной странице
3. В панели “...” показаны все изображения, вставленные в макет. Их можно заменить, удалить, отредактировать или перейти к странице с этим файлом
4. В панели “Образцы” хранятся все существующие в файле ...
5. ... область удаляется при обрезке документа до окончательного формата страницы
6. ... - это невидимая внутренняя структура, которая определяет расположение элементов дизайна в макете
7. ... сетка - сетка, внутри которой контент (иллюстрации и текст) размещается в отдельных столбцах.
8. ... сетка делит страницу на ряды и колонки которые вместе формируют матричную структуру из ячеек, размещенных на определенном расстоянии друг от друга
9. ... сетки создаются, когда на разных страницах макета может быть разное число колонок
10. Основные настройки символа — это выбор ..., начертания, кегля и межстрочного расстояния
11. ... - это расстояние между двумя символами.
12. ... - это расстояние между всеми символами.
13. Если в ходе работы вы отредактировали текст и хотите применить изменения ко всем подобным абзацам, кликните по стилю и выберите в выпадающем меню «...»
14. GREP в стиле абзаца позволяет искать определённое условие и сразу применять форматирование к найденному тексту
15. ... строки - это одиночные строки в начале или конце столбца
16. При удалении или изменении исходника на панели будет показана ошибка связи. Чтобы обновить данные исходника нужно нажать на иконку ...
17. Чтобы собрать все связи и шрифты в одном месте Нужно в меню выбрать “...” тогда все материалы скопируются в новую созданную папку

18. Сопоставьте термины и их определения:

19. Панель “...” позволяет выравнивать несколько объектов по одной линии

20. Инструмент “...” позволяют отрисовывать фигуры любой сложности

21. Через панель “...” можно наложить на фигуру тень, свечение или растушовку

22. Упорядочите этапы создания шаблона обычным способом

23. ... - процесс, направленный на форматирование каждой страницы, редактирование текста и графических элементов

24. Сопоставьте принципы верстки с их описаниями

25. Книга верстается разворотами с первой страницы. Обрезка обычно ставится ... мм

26. Создав стиль основного текста, можно добавить страницы для всего текста. Для этого нужно создать новую страницу и, нажав у текстового фрейма “Плюсик”, с зажатой клавишей “...” поместить на следующую страницу

27. Журнальная верстка отличается от книжной. Однако число всех страниц также должно быть кратно ...

28. Корешок на макете размечается ...

29. Обложку ... можно верстать на развороте с теми же настройками, что и у блока

30. Самый популярный размер буклета — это ...

31. ... PDF-форма - это документ с полями, в которых пользователь может печатать текст, даты, проставлять галочки, выбирать одно или несколько значений из списка и выполнять другие действия, не редактируя основное содержимое документа.

32. ... ссылка позволяет выполнить читателю переход из одной части документа к другой в экспортированном файле PDF.

33. ... - это блоки, которые пользователь может заполнить, не распечатывая файл, после чего сохранить и отправить его обратно.

34. Панель «Гиперссылки» находится в меню Окно - ... - Гиперссылки

35. Каждый пункт формы создается отдельно через панель “...”

36. ... - это блок, в котором можно набрать текст

37. Сопоставьте инструменты и их предназначение:

38. ... представляют собой предварительно созданные эффекты анимации, которые могут быть быстро применены к объектам.

39. Упорядочите этапы преобразования выделенных объектов в траекторию движения:

40. Каждая кнопка имеет до трёх состояний: “Нажата”, “...” и “Не нажата”

41. Воспользуйтесь панелью “...” для предварительного просмотра файла мультимедиа и изменения настроек

42. ... позволяет выбрать обложку видео

43. Настроить текст в ячейках таблицы можно через панели “Символ” и “...”

44. Отступы и расположение текста в ячейках можно настроить через панель “...”

45. Формат ... документов (PDF) представляет собой универсальный файловый формат, который позволяет сохранить шрифты, изображения и сам макет исходного документа независимо от того, на какой из множества платформ и в каком из множества приложений такой документ создавался

46. Стил PDF/... создает PDF-файл на основе стандарта ISO PDF/ X-3:2002. PDF-файл, созданный с этой настройкой, можно открыть в Acrobat 4.0 и Acrobat Reader 4.0 или более поздних версий

47. Adobe рекомендует PDF/...:2008 в качестве оптимального формата для использования PDF-файлов в издательском и печатном деле

48. Сопоставьте настройки печати с их наименованиями:

49. . - это область графического объекта, находящаяся за пределами ограничительной рамки или меток обреза.

50. Внутренний блок любой многостраничной продукции (книги, журнала, каталога) всегда верстается разворотами с ... страницы

51. Плакаты, листовки, буклеты и другая печатная продукция верстается ... и так же сохраняется

52. Цвета в градиенте изменяются и добавляются перетаскиванием образцов цвета из панели “...”

53. С помощью инструмента “...” можно сделать переход объекта в прозрачность

54. В меню “...” можно настроить свой стиль обводки

55. В QR-код, помимо текста, можно вшить ... или личную визитку со всеми контактами

56. ... список - это нумерованные, то есть упорядоченные списки элементов, последовательность которых не имеет никакого значения.
57. Маркером может быть любой символ из любого шрифта. Чтобы найти нужный, нажмите на кнопку “...” и выберите шрифт и символ
58. Если перед списком стоит ..., то каждый пункт начинается с маленькой буквы, в конце пунктов ставится запятая, а в конце списка точка
59. Чтобы добавить оглавление, нужно сначала создать ... для заголовков и применить их
60. Во вкладке “...” настраивается вид символа сноски