



ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ

ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ
на нас в Телеграм



Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал → t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

1. Один из ведущих жанров драматургии?
2. Психофизический процесс, направленный на достижение какой либо цели в борьбе с предлагаемыми обстоятельствами?
3. Событие - это
4. Метод научного исследования, состоящий в расчленении целого явления на составные элементы?
5. Характер и характерность – это
6. Инструмент актерского искусства.
7. Что актёр создаёт на сцене?
8. Система К.С.Станиславского - это
9. Внимание - это
10. Действующее лицо драматического или литературного произведения. Художественный образ, который обладает определенным характером, играет ту или иную роль в развитии сюжета произведения?
11. Функции художника постановщика.
12. Внутренний монолог - это
13. Сквозное действие - коротко?
14. Основная, главная, всеобъемлющая цель, притягивающая к себе все без исключения события, задачи, действия, вызывающая творческое стремление двигателей психической жизни. Индивидуальная идея режиссера и актера.
А) тема
15. Предлагаемые обстоятельства - это
16. Назовите особый вид творчества. Непредвиденный, внезапный момент исполнения, без предварительной для этого подготовки.
17. Художественный метод формирования композиции произведения, важнейшим принципом которого является отбор звукового и видеоряда, для формирования темпо-ритма действия - это

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)



WhatsApp



Telegram



Max



sinerqy@yandex.ru



sinerqy.com

<https://sinerqy.com/list/>
готовые ответы магазин

<https://sinerqy.com/konsultaciya/>
готовые ответы магазин



ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ

ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ
на нас в Телеграм



Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал — t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

18. Свойство воспринимать и осмысливать картины жизни, искусства в их художественном значении - это
19. Основные средства актерского перевоплощения.
20. Что значит иметь задачу?
21. Конфликт - это
22. Творческая организация сценического действия , выявление конфликта через взаимодействие между актерами.
Чья это задача?
23. Что является показателем оценки происходящего?
24. Скорость развертывания сценического действия – это
25. Постановка на сцене, размещение актеров на сцене - это
26. Важнейшая черта художника
27. Подтекст - это
28. Что такое художественный, литературный образ, созданный драматургом в пьесе, сценарии и воплощаемый в сценической игре актером?
29. Какой главный настрой испытывает зритель при просмотре спектакля, кино или анимационного фильма?
30. Важный компонент действенного анализа в работе режиссёра?
31. Перечислите функции режиссёра
32. Дайте короткое определение. Символ – это?
33. Литературное произведение с подробным описанием действия, на основе которого создается кинофильм, спектакль, анимационный фильм.
34. Искусство создания зрительного образа спектакля посредством декораций, костюмов, света, постановочной техники и т.п. Оформление зрительного зала, фойе в зависимости от решения и замысла спектакля или представления. Что это?
35. Термин античной эстетики, обозначающий душевное облегчение, очищение, наступающее у человека после сильных эмоциональных переживаний, вызванных просмотром произведения искусства.

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)



WhatsApp



Telegram



Max



sinerqy@yandex.ru



sinerqy.com

<https://sinerqy.com/list/>
готовые ответы магазин

<https://sinerqy.com/konsultaciya/>
<https://sinerqy.com/konsultaciya/>