



ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ

ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ
на нас в Телеграм



Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал — t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru, WhatsApp, Telegram

1. Одним из основных отличительных признаков русского фольклора (в узком смысле слова) является вариативность - бытование всех фольклорных текстов в нескольких вариантах, каждый из которых равноправен по отношению к другому. Даны варианты сказки «Медведь на липовой ноге» (см. ниже).

1 вариант

(...) Старик взял да и отсёк медведю топором лапу; ушёл домой с лапой и отдал старухе:

- Вари, старуха, медвежью лапу.

Старуха сейчас взяла, содрала кожу, села на неё и начала щипать шерсть, а лапу поставила в печь вариться. Медведь ревел, ревел, надумался и сделал себе липовую лапу; идёт к старику на деревяшке и поёт:

- Скрипи, нога,

Скрипи, липовая!

И вода-то спит,

И земля-то спит,

И по селам спят,

По деревням спят;

Одна баба не спит,

На моей коже сидит,

Мою шёрстку прядёт,

Моё мясо варит,

Мою кожу сушит.

В те поры старик и старуха испугались. Старик спрятался на полати под корыто, а старуха на печь под чёрные рубахи.

Медведь взошёл в избу; старик со страху кряхтит под корытом, а старуха закашляла. Медведь нашёл их, взял да и съел.

2 вариант

(...)

- Да кто же репу нарвал? Если бы люди, так унесли бы. Наверное, это медведь проказит!

Поди-ка, старик, покарауль вора!

Старик взял топор и пошел караулить на ночь. Лег под плетень и лежит. Вдруг приходит медведь и давай таскать репу

- нагреб целое беремя и полез через плетень. Старик вскочил, бросил в него топором и отрубил ему лапу. Сам убежал, спрятался. Заревел медведь и ушел на трех лапах в лес.

Старик взял отрубленную лапу, принес домой:

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)



WhatsApp



Telegram



Max



sinerqy@yandex.ru



sinerqy.com



ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ

ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ
на нас в Телеграм



Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал → t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru, [WhatsApp](https://www.whatsapp.com/), [Telegram](https://www.telegram.org/)

3. Дан отрывок из рассказа Л.С. Петрушевской «Свой круг» (см. ниже).

(...) и вот наступила Пасха, я испекла пироги, раздвинула стол, застелила его скатертью, расставила тарелки, рюмки, салаты, колбасу и сыр, хлеб, было даже немного яблок, материна подруга подарила, принесла кулек редких по весеннему времени яблок и крашенных яиц, и я отнесла часть на кладбище, покрошила птицам на дощечку, и мы с Алешей тоже поели. Помню, что кругом в оградах стояли люди, возбужденно разговаривали, пили на воздухе, закусывали, у нас еще сохранились эти традиции пасхальных пикников на кладбищах, когда кажется, что все обошлось в конце концов хорошо, покойники лежат хорошо, за них пьют, убраны могилки, воздух свежий, птицы, никто не забыт и ничто не забыто, и у всех так же будет, все пройдет и закончится так же мирно и благополучно, с бумажными цветами, фотографиями на керамике, птичками в воздухе и крашеными яйцами прямо в земле. Алеша, мне кажется, поборол свой страх, сажал со мной рассаду маргариток все смелей и смелей в этой земле, почва у нас в Люблине чистая и песчаная, родителей я сожгла, только кубки с пеплом стояли в глубине, ничего страшного, все позади, и Алеша бегал и поливал, а потом мы сходили помыли руки и ели яйца, хлеб и яблоки, а остатки разложили и покрошили, как это делали на других, соседних могилах многочисленные посетители. И когда мы ехали домой, в автобусе и метро все хоть и были под банкой, но какие-то дружные, благостные, словно заглянули в загробный мир и увидели там свежий воздух и пластмассовые цветы и дружно выпили за это дело.

В ткань рассказа Л.С. Петрушевской «Свой круг» имплицирован обряд поедания пасхальных кушаний. В чем смысл обряда? Какую роль он играет в развитии действия?

4. Дан отрывок из романа Марии Семенович «Валькирия. Тот, кого я всегда жду» (см. ниже).

«(...) Галатский Самхэйн наступал в первый день нашего месяца грудня. Галаты делили год пополам, на зиму и лето, и в Самхэйн распахивались ворота зимы, выпуская холод и смерть на долгих полгода, до праздника весенних огней. Скверный день, этот Самхэйн, а того хуже ночь перед ним. в этой ночи падали все препоны между мирами и время рвалось, как полотно, открывая лик вечности, и зловещие древние силы выламывались из узды, наложенной когда-то Богами... Почти, как у нас в Корочун, только наш праздник был светел, он солнышко у весне поворачивал, а Самхэйн ничего доброго не сулил... (...) и ужас вошёл под рёбра, как ледяное копье. Передо мной возвышалась, царапая небо ветвями, Злая Берёза, а у Берёзы, как белое изваяние, стоял нагой привязанный человек. Мне сперва показалось, снег на нём уже и не таял. Летящее пламя позёмки окутывало его, половина тела пряталась в непроглядной тени, но не узнать Мстивоя было нельзя. Недвижимый, беспомощный, он был по-прежнему столь грозен и горд, что молодой сторож его боялся и не мог того утаить! Погибельная ярость выдернула из ножен мой меч и почти подняла меня в нерассуждающем зверином прыжке. (...) Я сдёрнула с убитого хороший меховой плащ. Ярун отдрал от дерева и подхватил неподъёмное, негнущееся тело - с клочьями кожи, оставшимися на белой коре, с клочьями берёсты, примёрзшими к коже... Молчан щетинил загривок и свирепо рычал. Помогая ножом, я срывала с

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)



WhatsApp



Telegram



Max



sinerqy@yandex.ru



sinerqy.com



ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ

ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ
на нас в Телеграм



Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал — t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru, [WhatsApp](https://www.whatsapp.com/), [Telegram](https://t.me/sinerqy)

Вихорко полушубок, сапоги, тёплые меховые штаны... Ярун уложил варяга на плащ. Ствол Берёзы до самых корней был тёмн от крови. Мы молча схватили плащ за два конца и кинулись напрямик через поле, туда, где спасительный лес был ближе всего. Мелькнула шальная мысль: догола облупить бы этого Вихорко да поставить вместо вождя... Мы услышали крики, но не обернулись, ни я, ни побратим. Мы бежали и волокли плащ через рытвины и канавы. Вождь так и не промолвил ни звука, и не было времени глянуть ему в лицо, припасть ухом к груди. Может, душа его так и осталась подле Берёзы, пригвождённая третьим нарушенным гейсом...»

Что это за праздник - Самхейн? Почему он так страшен для варяга Мстивоя?

5. В пьесе А.Н. Островского «Гроза» ключевой является сцена свидания в овраге, воспроизводящая семантику и структуру свадебного обряда. Литература актуализирует исконные мифолого-фольклорные представления об амбивалентности свадебного обряда, который, редуцируясь в новом времени, восстанавливает непрерывность культурного развития. Для невесты брак - это символическая смерть и последующее рождение в новом качестве. Эта перемена статуса для Катерины уже состоялась, теперь она принадлежит роду Кабановых и зовет свекровь матушкой. Но замужество было без любви, и в овраге совершается подлинный брак. Однако поскольку этот брак противозаконный и в роли жениха выступает чужой, на первый план в организации этой сцены выходят мотивы смерти. Покрывшись белым платком, Катерина спускается в овраг к Борису. Образ белого платка является символом одновременно и подвенечного убора, и погребального савана. Кроме того, Катерина отдает Борису свою волю («...нет у меня воли»). В обряде только после этого действия невеста может поднять глаза на жениха, как это делает Катерина.

Какое значение имеет сцена в овраге?

6. Универсальность фольклорных обрядов состоит в том, что они воспроизводятся в искусстве и без воли автора - писателя, режиссера, художника. вспомните сцену крестин из фильма «Крёстный отец» американского режиссера Фрэнсиса Форда Копполы.

Какую смысловую нагрузку имеет обряд крещения в фильме? Почему он перемежается с сценами убийства?

7. Понятие коммуникативного пространства, введенное Б.М. Гаспаровым, призвано обозначить некую мысленно представляемую среду, духовный ландшафт, в который погружено высказывание и который необходим для того, чтобы создать или интерпретировать сообщение. Уникальным ориентиром на этой духовной картине местности является эпиграф. Эпиграф - коммуникативный знак, сущность которого создается и обнаруживается только в процессе функционирования. Функционированием для эпиграфа можно считать его включение в структуру генетически чужого для него текста. Эпиграф как элемент текста полифункционален. Основной и универсальной его функцией как в художественном, так и в нехудожественном произведении является диалогизирующая: эпиграф -

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)



WhatsApp



Telegram



Max



sinerqy@yandex.ru



sinerqy.com

<https://sinerqy.com/list/>

готовые ответы магазин

<https://sinerqy.com/list/>

готовые ответы магазин

<https://sinerqy.com/list/>

<https://sinerqy.com/konsultaciya/>



ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ

ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ
на нас в Телеграм



Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал → t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru, [WhatsApp](https://www.whatsapp.com/), [Telegram](https://t.me/sinerqy)

готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/list/

15. Острые анекдоты имеют свою логику. Суть хорошего анекдота в парадоксе и неожиданном смысловом разрешении в самом конце, оно и рождает смех. Основа анекдота - игра слов или ассоциации, требующие дополнительных знаний. Алгоритм анекдота - пародия, имитация исторических преданий, легенд, натуральных очерков и т. п. В ходе импровизированных семиотических преобразований рождается текст, который, вызывая катарсис, доставляет эстетическое удовольствие.

Почему исчезает анекдот? Что стало предпосылкой этого?

16. Петрушка - перчаточная балаганная кукла, персонаж русского народного кукольного театра. Петрушка - главный русский шут, потешник, остряк в красном кафтане и в красном колпаке; зовут Петрушкой также весь шутовской, кукольный вертеп.

Назовите французского прототипа Петрушки.

17. Фамилия английского учёного, который в 1846 году для обозначения художественной (предания, танцы, музыка) и материальной (жильё, утварь, одежда) культуры народа ввёл термин фольклор, – это ...

18. Фамилия основоположника русской мифологической школы – это ...

19. Фамилия автора сборника «Загадки русского народа» – это ...

20. Предтечей мифологической школы в Европе стал ...

21. Творческая деятельность народа: поэзия, музыка, театр, танец, архитектура, художественное и декоративно-прикладное искусство – все, что несет отпечаток быта, а также является воплощением взглядов, идеалов и стремлений людей, – это...

22. В переводе с английского языка слово folklore – это ...

23. Сопоставьте отличительные признаки русского фольклора и их определения:

24. Сопоставьте фольклористику и науки, с которыми она взаимодействует:

25. Сопоставьте школы фольклористики и их специфические подходы и методы:

26. Расставьте в хронологическом порядке деятельность ученых-фольклористов:

27. Расставьте в хронологическом порядке этнические группы:

28. Проявление всех форм и видов культуры коллектива, начиная от принятых форм поведения, кончая демонстрацией нарядов и исполнением популярных песен, – это ...

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)



WhatsApp



Telegram



Max



sinerqy@yandex.ru



sinerqy.com

готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultaciya/



ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ

ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ
на нас в Телеграм



Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал → t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru, WhatsApp, Telegram

29. Дерево, которое у славян было живой схемой Вселенной, – это ...
30. Южные и восточные славяне имели традицию отсчитывать новый год с начала ...
31. Симбиоз законов природы, осмысление закономерностей человеческой жизни способствовало возникновению трех видов сложных ритуалов и обрядов – это ... (выберите три варианта ответа)
32. Цель календарных праздников – это ...
33. Природный календарь славян основан на ... главных точках
34. Сопоставьте названия и значения зимних славянских праздников ...
35. Сопоставьте главные славянские праздники и их даты:
36. Сопоставьте славянские праздники и заменившие их христианские праздники:
37. Расположите праздники в правильной последовательности:
38. Расставьте в хронологическом порядке славянские праздники:
39. Славяне, избравши семейство, с которым не стыдно было завести родственную связь, для предварительного объяснения посылали к родителям невесты ...
40. Двухстороннее соглашение, которое давало старт свадебным приготовлениям, – это ...
41. Вид плача, близкого к похоронным, так как уход в солдаты в народе приравнивался к смерти, – это ... плачи
42. Свадебное платье невесты украшалось обережной вышивкой, которая была чистой и аккуратной с обеих сторон, так как лицевая сторона вышивки предназначалась для людей, изнаночная – для ...
43. Женский свадебный костюм мог включать ... (выберите три варианта ответа)
44. Ритуальное дерево, около которого совершался свадебный обряд, – это ...
45. Установите соответствие между пословицами и частями свадебного обряда:
46. Сопоставьте песни и их назначение:
47. Сопоставьте составляющие похоронного обряда и их содержание:
48. Восстановите верную последовательность похоронного обряда:

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)



WhatsApp



Telegram



Max



sinerqy@yandex.ru



sinerqy.com



ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ

ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ
на нас в Телеграм



Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал → t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru, WhatsApp, Telegram

49. Расставьте в хронологическом порядке этапы свадебного обряда:

50. Фамилия создателя «Толкового словаря живого великорусского языка» – это ...

51. Краткое высказывание, имеющее буквальное или образное значение, которое фольклористика относит к фразеологизмам, – это ...

52. В основе историй о приключениях барона Мюнхгаузена в изложении Эриха М. Распе лежит один из малых жанров фольклора, которые называется ...

53. Обряд, который В.А. Жуковский описал так: «...В чашу с чистою водой / Клади перстень золотой, / Серьги изумрудны...», называется ...

54. Для защиты люди чертят вокруг себя круг мелом, а в конце ритуала говорят три раза «Чур меня!», крестятся и убегают, не оборачиваясь. Чур – это ...

55. В заговоре чаще всего использовались сакральные объекты, которые назывались ... (выберите три варианта ответа)

56. Установите соответствие между жанрами и их примерами:

57. Установите соответствие между жанрами и их примерами:

58. Расположите части заговорного текста в правильной последовательности:

59. Расставьте в хронологическом порядке произведения, сюжет которых был построен на небылицах:

60. В былинах всегда повествуется о борьбе двух начал – это добро и ...

61. Ученые-фольклористы – это ... (выберите три варианта ответа)

62. Самые ранние былинные герои – это ... (выберите два варианта ответа)

63. Художественно-выразительное средство, которое используется в описании (см. ниже) былинного героя, - это ...

«...Как говорит татарин таково слово:

«Есть у нас поганое Идолице,

А росту две сажени печатных,

В ширину сажень была печатная,

А головеце - что ведь лютое лоханище,

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)



WhatsApp



Telegram



Max



sinerqy@yandex.ru



sinerqy.com

<https://sinerqy.com/list/>

готовые ответы магазин

<https://sinerqy.com/list/>

готовые ответы магазин

<https://sinerqy.com/list/>

<https://sinerqy.com/konsultaciya/>

<https://sinerqy.com/konsultaciya/>

<https://sinerqy.com/konsultaciya/>

<https://sinerqy.com/konsultaciya/>

<https://sinerqy.com/konsultaciya/>



ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ

ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ
на нас в Телеграм



Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал → t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru, WhatsApp, Telegram

82. Фамилия донского казакв, предводителя Крестьянской войны 1773-1775 годов в России – это ...
83. Изображение психологических переживаний человека, воссоздание внутренней жизни героя в её динамике – это ...
84. В исторических песнях начала XVIII века вводится новый песенный персонаж – это ...
85. Неверно, что в песнях разинского цикла есть тема ...
86. Неверно, что среди исторических типов баллад можно выделить ...
87. Установите соответствие между песнями и создавшей их средой:
88. Установите соответствие между типами баллд и примерами к ним:
89. Расположите этапы развития исторической песни в соответствии с представлениями современной фольклористики:
90. Расставьте исторических личностей в хронологическом порядке:
91. Способность произведения раскрывать разные грани и аспекты, делая его шире, глубже и увлекательнее, – это ...
92. Временное деревянное здание для театральных и цирковых представлений, получившее распространение на ярмарках и народных гуляниях в России в XVIII-XIX веках, – это ...
93. Пьеса, название которой происходит от слова рай, поскольку содержание составляла история об Адаме и Еве и их изгнании – это ...
94. Фольклорный жанр, короткая смешная история, обычно передаваемая из уст в уста – это ...
95. Неверно, что частушка называется ...
96. Неверно, что выделяются духовные стихи ...
97. Неверно, что старшие духовные стихи ...
98. Установите соответствие между драматическими произведениями циклами и их типами:
99. Установите соответствие между средствами создания комизма и их определениями:
100. Расположите представителей искусства, творивших в литературе в хронологической последовательности:

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)



WhatsApp



Telegram



Max



sinerqy@yandex.ru



sinerqy.com

<https://sinerqy.com/list/>

готовые ответы магазин

<https://sinerqy.com/list/>

готовые ответы магазин

<https://sinerqy.com/list/>

<https://sinerqy.com/konsultaciya/>

<https://sinerqy.com/konsultaciya/>

<https://sinerqy.com/konsultaciya/>

<https://sinerqy.com/konsultaciya/>

<https://sinerqy.com/konsultaciya/>



ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ

ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ
на нас в Телеграм



Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал → t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru, [WhatsApp](https://www.whatsapp.com/), [Telegram](https://www.telegram.org/)

101. Расставьте в хронологическом порядке жанры народного творчества:
102. Установите соответствие между этапами заговора и их назначением:
103. Русские народные стихотворения-песни на христианские темы и сюжеты – это ... стихи
104. Особая социальная группа, состоявшая из представителей церковного сословия и близких к церкви людей, появившаяся на Руси в X веке после принятия христианства, – это ... переходные
105. Мышление, образ мыслей, душевный склад), специфический способ «переживания жизни» (Шпенглер), характерный для того или иного этноса, – это национальный ...
106. Силлабический стих – это ...
107. Неверно, что народные названия духовных стихов – это ...
108. Главный признак духовных стихов – это противопоставление ...
109. Сопоставьте жанры и их характерные черты:
110. Расположите историю исследований драматических произведений в хронологической последовательности:
111. Старинное название анекдота – это ...
112. Термин «частушка» был введён писателем ...
113. Раёк — народный театр, состоящий из небольшого ящика с двумя увеличительными стёклами впереди. Внутри него переставляются картинки или перематывается с одного катка на другой бумажная полоса с доморощенными изображениями разных городов, великих людей и событий.
Почему исчез раёк? Что стало предпосылкой этого?
114. Песня, посвящённая конкретным событиям и реальным лицам русской истории, – это ... песня
115. Песня, раскрывающая мироощущение народа путем непосредственного выражения его чувств, мыслей, впечатлений, настроений, – это ... песня
116. Лироэпические песни о трагическом событии – это народная ...
117. Неверно, что исторические песни слагались и исполнялись в ... среде
118. Жанр исторической песни был создан в период борьбы против ...

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)



WhatsApp



Telegram



Max



sinerqy@yandex.ru



sinerqy.com



ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ

ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ
на нас в Телеграм



Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал — t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru, WhatsApp, Telegram

119. «Песня о Евпатии Коловрате», «Песня об Авдотье Рязаночке» – это ...

120. Сопоставьте циклы и соответствующие им песни:

121. Расположите в хронологической последовательности восстания под предводительством Емельяна Пугачева, Кондрата Булавина, Степана Разина:

122. Неверно, что в ранних исторических песнях о трагических событиях 1237 года ...

123. Новая форма исторической песни – лироэпическая, где нет развернутого повествования и сложных фабул, стала складываться в фольклоре конца ...

124. Осознанная любовь, привязанность к ней, преданность ей и готовность к жертвам ради неё – это качества, присущие каждому человеку, который считает себя патриотом. Именно патриоты и слагали когда-то исторические песни, сострадав народу стране.

Почему исторических песен нет сейчас?

125. Символическое повествование, возникшее в первобытном обществе и служившее для носителя объяснением реальности, – это ...

126. Особая форма человеческого сознания, для которой миф не фикция, а подлинная необходимость, – это ... сознание

127. Эпический жанр письменного и устного народного творчества: прозаический устный рассказ о вымышленных событиях в фольклоре разных народов – это фольклорная ...

128. Фольклорная сказка отвечает трём требованиям фольклорной бытийности (общефольклорные признаки) – это ... (выберите три варианта ответа)

129. В образах мудрых дев Василисы Премудрой, Марьи Моревны, Елены Прекрасной, обладающих сверхъестественными способностями и помогающих герою, видно превосходство женщины над мужчиной — это отражение эпохи ...

130. Баба-Яга – это ... (выберите два варианта ответа)

131. Сопоставьте термины и время их бытования:

132. Расположите элементы композиции волшебной сказки в правильной последовательности:

133. В волшебной сказке три брата, тридцатое царство, три задачи, три головы у Змея – это реализация ...

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)



WhatsApp



Telegram



Max



sinerqy@yandex.ru



sinerqy.com



ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ

ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ
на нас в Телеграм



Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал — t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru, [WhatsApp](#), [Telegram](#)

134. Особенности кумулятивных сказок – это ... (выберите три варианта ответа)

135. Вы получили задание написать сценарий. Информация из данного отрывка спасла вас от мук творчества: вы нашли источник вдохновения, определились с героями, их сюжетными функциями и обязательным Happy Endom: «Из воспоминаний Изалия Земцовского, фольклориста-музыковеда, который ныне живет в Америке, я узнал, что американская писательница и сценаристка голливудских фильмов Виктория Нельсон говорила следующее: «У нас в Голливуде есть популярная и безотказная спасительная формула. Когда нужно в одной фразе изложить суть будущего фильма, особенно в случае хитрого комбинирования, например, двух сюжетов, опытные мастера-сценаристы советуют обратиться к этой книге. Выведенные автором законы работают и в кинематографии. Книга этого автора - второе американское издание 1968 г. - перепечатывалась в США уже не менее 20 раз. Все сценаристы ее имеют. Это их рабочая Библия...» Назовите автора, книгу и причину, по которой «ее имеют все сценаристы».

136. Народная проза, сказания, которые воспевают подвиги, повествуют о каком-либо событии или герое, – это ... произведения

137. Обрядовые, колыбельные, семейные и любовные песни, причитания, частушки, исполняемые под музыку, – это ... жанры

138. Народные сценические представления, создававшиеся на основе народнопоэтического творчества (обрядовые и театральные представления), – это ... драма

139. Древнерусская, позже русская народная эпическая песня о героических событиях или примечательных эпизодах национальной истории XI-XVI веков – это ... (выберите два варианта ответа)

140. Термин былины был введён ... (выберите три варианта ответа)

141. Илья Муромец, Добрыня Никитич и Алеша Попович – это богатыри ... цикла

142. Сопоставьте роды и соответствующие им жанры:

143. Расставьте этапы развития былин согласно теории ученого-фольклориста С.Н. Азбелева:

144. Большие жанры фольклора включают ... произведения (выберите три варианта ответа)

145. Неверно, что к новгородскому циклу относится ...

146. Богатыри - герои былин и сказаний, отличающиеся большой силой и совершающие подвиги патриотического характера. Богатыри стояли на страже Руси, на заставе. Образ богатыря защитника укоренился в русской литературе.

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)



WhatsApp



Telegram



Max



sinerqy@yandex.ru



sinerqy.com



ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ

ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ
на нас в Телеграм



Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал → t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru, WhatsApp, Telegram

В отрывке представлено описание русского богатыря (см. ниже).

С большущей сивой гривую,
Чай, двадцать лет не стриженной,
С большущей бородой,
Дед на медведя смахивал,
Особенно как из лесу,
Согнувшись, выходил.

Дугой спина у дедушки.
Сначала все боялась я,
Как в низенькую горенку
Входил он: ну распрямится?
Пробьет дыру медведице
В светелке головой!

Да распрямится дедушка
Не мог: ему уж стукнуло.
По сказкам, сто годов.

Определите имя автора произведения, имя героя.

147. Небольшие по объёму фольклорные произведения, которые связаны с детством человека, помогают ему расти и развиваться, постигать мир, – это ... жанры фольклора

148. Паремии (от греч. Parēmīa – «притча») – это ... жанр фольклора

149. Краткое мудрое изречение, имеющее поучительный смысл, заключающее в себе законченную мысль, житейскую мудрость, – это ...

150. Неверно, что к малым жанрам фольклора относятся ...

151. Жанр высказывания «От топота копыт пыль по полю летит» – это ...

152. Автор «Толкового словаря живого великорусского языка» – это ...

153. Сопоставьте малые жанрами и их значение:

154. Расположите работы В. И. Даля в хронологической последовательности:

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)



WhatsApp



Telegram



Max



sinerqy@yandex.ru



sinerqy.com

<https://sinerqy.com/list/>

ГОТОВЫЕ ОТВЕТЫ МАГАЗИН

<https://sinerqy.com/list/>

ГОТОВЫЕ ОТВЕТЫ МАГАЗИН

<https://sinerqy.com/list/>

<https://sinerqy.com/konsultaciya/> <https://sinerqy.com/konsultaciya/> <https://sinerqy.com/konsultaciya/> <https://sinerqy.com/konsultaciya/>



ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ

ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ
на нас в Телеграм



Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал → t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru, WhatsApp, Telegram

155. Заговор основывался на ... (выберите три варианта ответа)

156. Сопоставьте малые жанры и их значение:

157. Прочитайте «Слово о полку Игореве». Оно содержит много языческих, и следовательно, фольклорных элементов. Евфросиния Ярославна произносит заговор, обращаясь к силам природы.

Сколько раз обращается к силам природы? К кому она обращается? Объясните ее выбор.

158. Группа обрядов, отмечающихся в кругу семьи, участвовать могут соседи, вся деревня (даже две в случае свадьбы), но в центре обряда стоит конкретная семья (или две), выполняющая роль хозяев праздника, – это ... обряды

159. Славянская свадебная церемония, когда будущие родственники (родители) посещали друг друга, чтобы оценить невесту и общие условия, в которых предстояло жить невесте после замужества, – это ...

160. На славянской свадебной церемонии забирая невесту из родительского дома жениху предстояло выдержать ряд шуточных испытаний и выкупить невесту, – это ... (укажите словосочетание)

161. Неверно, что к семейным обрядам можно отнести ...

162. Неверно, что в перечень обрядов, составляющих ритуальную биографию человека или жизненный цикл, можно отнести ...

163. В восточнославянской свадьбе различают следы наслоений нескольких эпох, в частности, это ... (выберите три варианта ответа)

164. Сопоставьте названия обрядов и их содержание:

165. Сопоставьте похоронные обряды и их названия:

166. Расположите стадии свадебного ритуала у славян в правильной последовательности:

167. За день до свадьбы будущая теща печет, посылая в дом жениха ...

168. В фильме «Он - дракон» (реж. Индар Джендубаев) показан обряд совершения древней свадьбы. Во время совершения свадебного обряда Мирослава плывет на лодке к жениху Игорю. К носу лодки привязана веревка, конец которой находится у Игоря в руках. Он и должен подтянуть лодку с Мирославой к себе.

Что означает именно такой свадебный ритуал?

169. 30 марта, славяне славили богиню любви и красоты, одну из двух небесных Рожаниц, ее имя - ...

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)



WhatsApp



Telegram



Max



sinerqy@yandex.ru



sinerqy.com



ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ

ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ
на нас в Телеграм



Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал → t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru, WhatsApp, Telegram

170. 1 апреля – день пробуждения домашнего божества, которого старались развеселить, чтобы он занялся наведением уюта и привлечением достатка в семью, его имя - ...
171. 3 апреля в праздник Водопол начинался ледоход и разлив рек. В этот день просыпался ...
172. Календарные системы славян – это ... (выберите три варианта ответа)
173. Основные обрядовые циклы, которые существовали в традиционной культуре славян, — это циклы ... (выберите два варианта ответа)
174. В древности славянский календарь назывался ... (выберите два варианта ответа)
175. Сопоставьте астрономические явления и даты их проявления:
176. Расставьте весенние и летние месяцы в правильной последовательности:
177. Годовое Колесо – это Коло ...
178. Сопоставьте современные названиями зимних месяцев и их славянские варианты:
179. Дерево - символическая универсалия, которая имеется во всех мифолого-фольклорных системах мира. Какие виды деревьев представлены в стихотворении А.С. Пушкина «Анчар», романе Л.Н. Толстого «Война и мир», пьесе А.П. Чехова «Вишневый сад»? Какой комплекс значений включают образы этих деревьев? К какому мифологическому образу восходят эти деревья?
180. Фамилия автора «Исторической поэтики» – это ...
181. Фамилия собирателя фольклора и создателя «Толкового словаря живого великорусского языка» – это ...
182. Фамилия автора сборников «Великорусские сказки», «Великорусские загадки» – это ...
183. Основоположителем русской школы заимствования был ...
184. Учение об архетипах создал ...
185. А.Н. Афанасьев выделил следующие черты мифов (выберите три варианта ответа) ...
186. Сопоставьте периоды развития русского фольклора и их характеристики:
187. Расставьте работы А. Н. Веселовского в хронологической последовательности:
188. А. Н. Афанасьев был автором труда ... (выберите два варианта ответа)

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)



WhatsApp



Telegram



Max



sinerqy@yandex.ru



sinerqy.com



ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ

ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ
на нас в Телеграм



Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал — t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru, WhatsApp, Telegram

189. В.Я. Пропп объяснял действия героев сказки и повороты сюжета ... (выберите два варианта ответа)

190. Сказка «Белоснежка» основоположников мифологической школы братьев Гримм вызвала поэтический спор между русскими писателями В.А. Жуковским и А.С. Пушкиным. Результатом поэтического состязания стали 2 сказки: «Спящая царевна» (1831) и «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» (1833, Болдино)
Какое значение имеет яблоко, число 7, образ мачехи в сказках Я. и В. Гримм и А.С.Пушкина?

<https://sinerqy.com/list/>

ГОТОВЫЕ ОТВЕТЫ МАГАЗИН

<https://sinerqy.com/list/>

ГОТОВЫЕ ОТВЕТЫ МАГАЗИН

<https://sinerqy.com/list/>

<https://sinerqy.com/konsultaciya/>

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)



WhatsApp



Telegram



Max



sinerqy@yandex.ru



sinerqy.com