ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

1. Прочитайте отрывок произведения А. Белого:

«Аполлон Аполлонович Аблеухов отличался поступками доблести; не одна упала звезда на его золотом расшитую грудь: звезда Станислава и Анны, и даже: даже Белый Орел. Лента, носимая им, была синяя лента. А недавно из лаковой красной коробочки на обиталище патриотических чувств воссияли лучи бриллиантовых знаков, то есть орденский знак: Александра Невского».

Назовите произведение, из которого взят этот отрывок текста.

2. Прочитайте отрывок произведения А. А. Блока:

«Яблони старый ствол,
Расшатанный бурей февральской!
Жадно ждешь ты весны…
Теплый ветер дохнет, и нежной травою
Зазеленеет замковый вал…
Чем ты, старый, ответишь тогда
Ручьям и птицам певучим?
Лишь две-три бледно-розовых ветви протянешь
В воздух, омытый дождями,
Черный, бурей измученный ствол!

Так и ты, несчастный Бертран,
Урод, осмеянный всеми! -
Начнутся пиры и турниры,
Зазвенит охотничий рог,
Вновь взволнует ей сердце жонглер
Непонятною песнью о море…»

Назовите произведение, из которого взят этот отрывок текста.

3. Прочитайте отрывок произведения О. Э. Мандельштама:

«Она еще не родилась,

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал→ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

Она и музыка и слово,

И потому всего живого

Ненарушаемая связь.

Спокойно дышат моря груди,

Но, как безумный, светел день,

И пены бледная сирень

В черно-лазоревом сосуде.

Да обретут мои уста

Первоначальную немоту,

Как кристаллическую ноту,

Что от рождения чиста!»

Назовите произведение, из которого взят этот отрывок текста.

4. Прочитайте произведение В. И. Нарбута.

«Деревня на пригорке -

В заплатанной сорочке:

Избушки, как опорки,

Овины - моха кочки.

Поломанные крылья,

Костлявые скелеты -

То ветряки. И пылью

Грустит над ними Лето.

Убогие ходули

Надев, шагают тучи.

И клеет желтый улей

Зной, точно мед, тягучий».

Назовите произведение.

5. Прочитайте отрывок произведения В. Хлебникова:

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com
https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал→ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

«На площади в влагу входящего угла,

Где златом сияющая игла

Покрыла кладбище царей

Там мальчик в ужасе шептал: ей-ей!

Смотри закачались в хмеле трубы - те!

Бледнели в ужасе заики губы

И взор прикован к высоте.

Что? мальчик бредит наяву?

Я мальчика зову.

Но он молчит и вдруг бежит: - какие страшные

скачки!»

Назовите произведение, из которого взят этот отрывок текста.

6. Прочитайте отрывок стихотворения И. Северянина:

«Мы живем, точно в сне неразгаданном,

На одной из удобных планет…

Много есть, чего вовсе не надо нам,

А того, что нам хочется, нет…»

Назовите произведение, из которого взят этот отрывок текста.

7. Прочитайте отрывок произведения А. П. Платонова:

«Он уехал далеко и надолго, почти безвозвратно. Паровоз курьерского поезда, удалившись, запел в открытом пространстве на расставание: провожающие ушли с пассажирской платформы обратно к оседлой жизни, появился носильщик со шваброй и начал убирать перрон, как палубу корабля, оставшегося на мели. - Посторонитесь, гражданка! - сказал носильщик двум одиноким полным ногам. Женщина отошла к стене, к почтовому ящику, и прочитала на нем сроки выемки корреспонденции: вынимали часто, можно писать письма каждый день. Она потрогала пальцем железо ящика - оно было прочное, ничья душа в письме не пропадет отсюда».

Назовите произведение, из которого взят этот отрывок текста.

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

8. Прочитайте отрывок произведения А. П. Платонова:

«На постройке того дома в Москве, который назвал встречный человек вечным, … ужился. Сначала он наелся черной и питательной каши в рабочем бараке, а потом пошел осматривать строительный труд. Действительно, земля была всюду поражена ямами, народ суетился, машины неизвестного названия забивали сваи в грунт. Бетонная каша самотеком шла по лоткам, и прочие трудовые события тоже происходили на глазах. Видно, что дом строился, хотя неизвестно для кого. … и не интересовался, что кому достанется, - он интересовался техникой как будущим благом для всех людей. Начальник … по родному селу - товарищ Лев Чумовой, тот бы, конечно, наоборот, заинтересовался распределением жилой площади в будущем доме, а не чугунной свайной бабкой, но у … были только грамотные руки, а голова - нет; поэтому он только и думал, как бы чего сделать».

Назовите произведение, из которого взят этот отрывок текста.

9. Прочитайте отрывок стихотворения С. А. Есенина:

«Задремали звезды золотые,
Задрожало зеркало затона,
Брезжит свет на заводи речные
И румянит сетку небосклона.

Улыбнулись сонные березки,
Растрепали шелковые косы.
Шелестят зеленые сережки,
И горят серебряные росы».

Назовите произведение, из которого взят этот отрывок текста.

10. Прочитайте отрывок стихотворения М. И. Цветаевой:

«Точно дворцы ледяные
По мановенью жезла́.
Где потолки расписные,
До потолков зеркала?

Где клавесина аккорды,

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал→ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

Темные шторы в цветах,

Великолепные морды

На вековых воротáх,

Кудри, склоненные к пяльцам,

Взгляды портретов в упор…

Странно постукивать пальцем

О деревянный забор!»

Назовите произведение, из которого взят этот отрывок текста.

11. Прочитайте отрывок произведения М. А. Булгакова:

«Раньше всего: ни на какую ногу описываемый не хромал, и росту был не маленького и не громадного, а просто высокого. Что касается зубов, то с левой стороны у него были платиновые коронки, а с правой - золотые. Он был в дорогом сером костюме, в заграничных, в цвет костюма, туфлях. Серый берет он лихо заломил на ухо, под мышкой нес трость с черным набалдашником в виде головы пуделя. По виду - лет сорока с лишним. Рот какой-то кривой. Выбрит гладко. Брюнет. Правый глаз черный, левый почему-то зеленый. Брови черные, но одна выше другой. Словом - иностранец».

Назовите произведение, из которого взят этот отрывок текста.

12. Прочитайте отрывок произведения М. А. Булгакова:

«16 апреля 1928 года, вечером, профессор зоологии IV Государственного университета и директор зооинститута в Москве Персиков вошел в свой кабинет, помещающийся в зооинституте, что на улице Герцена. Профессор зажег верхний матовый шар и огляделся.

Начало ужасающей катастрофы нужно считать заложенным именно в этот злосчастный вечер, равно как первопричиною этой катастрофы следует считать именно профессора Владимира Ипатьевича Персикова».

Назовите произведение, из которого взят этот отрывок текста.

13. Прочитайте отрывок произведения В. В. Набокова:

«Облачным, но светлым днем, в исходе четвертого часа, первого апреля 192… года (иностранный критик заметил как-

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com
https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал→ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

то, что хотя многие романы, все немецкие например, начинаются с даты, только русские авторы - в силу оригинальной честности нашей литературы - не договаривают единиц), у дома номер семь по Танненбергской улице, в западной части Берлина, остановился мебельный фургон, очень длинный и очень желтый, запряженный желтым-же трактором с гипертрофией задних колес и более чем откровенной анатомией. На лбу у фургона виднелась звезда вентилятора, а по всему его боку шло название перевозчичьей фирмы синими аршинными литерами, каждая из коих (включая и квадратную точку) была слева оттенена черной краской: недобросовестная попытка пролезть в следующее по классу измерение. Тут же перед домом (в котором я сам буду жить), явно выйдя навстречу своей мебели (а у меня в чемодане больше черновиков чем белья) стояли две особы. Мужчина, облаченный в зелено-бурое войлочное пальто, слегка оживляемое ветром, был высокий, густобровый старик с сединой в бороде и усах, переходящей в рыжеватость около рта, в котором он бесчувственно держал холодный, полуоблетевший сигарный окурок. Женщина, коренастая и немолодая, с кривыми ногами и довольно красивым, лже-китайским лицом, одета была в каракулевый жакет; ветер, обогнув ее, пахнул неплохими, но затхловатыми духами. Оба, неподвижно и пристально, с таким вниманием точно их собирались обвесить, наблюдали за тем, как трое красновыйных молодцов в синих фартуках одолевали их обстановку».

Назовите произведение, из которого взят этот отрывок текста.

14. Прочитайте отрывок произведения В. В. Набокова:

«Это был единственный человек, в присутствии которого он не чувствовал себя стесненным, и сейчас было особенно хорошо: странное молчание в доме и как будто ожидание чего-то. «Ну, будем играть во что-нибудь, - поспешно сказала тетя и взяла его сзади за шею. - Какая у тебя тоненькая шея, одной рукой можно…» «Ты в шахматы умеешь? - вкрадчиво спросил … и, высвободив голову, приятно потерся щекой об ее васильковый шелковый рукав. «Лучше в дураки», - сказала она рассеянно. Где-то хлопнула дверь. Она поморщилась и, повернув лицо в сторону звука, прислушалась. «Нет, я хочу в шахматы», - сказал … «Сложно, милый, сразу не научишь». Он пошел к письменному столу, отыскал ящик, стоявший за портретом. Тетя встала, чтобы взять пепельницу, в раздумье напевая окончание какой-то своей мысли: «Это было бы ужасно, это было бы ужасно…». «Вот», - сказал Лужин и опустил ящик на низенький турецкий столик с инкрустациями. «Нужно еще доску, - сказала она. - И знаешь, я тебя лучше научу в поддавки, это проще». «Нет, в шахматы», - сказал … и развернул клеенчатую доску».

Назовите произведение, из которого взят этот отрывок текста.

15. Прочитайте отрывок произведения А. Т. Твардовского:

« - Дельный, что и говорить,

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com
https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

Был старик тот самый,

Что придумал суп варить

На колесах прямо.

Суп - во-первых. Во-вторых,

Кашу в норме прочной.

Нет, старик он был старик

Чуткий - это точно.

Слышь, подкинь еще одну

Ложечку такую,

Я вторую, брат, войну

На веку воюю.

Оцени, добавь чуток».

Назовите произведение, из которого взят этот отрывок текста.

16. Прочитайте отрывок произведения А. Т. Твардовского:

«Пора! Ударил отправленье

Вокзал, огнями залитой,

И жизнь, что прожита с рожденья,

Уже как будто за чертой.

Я видел, может быть, полсвета

И вслед за веком жить спешил,

А между тем дороги этой

За столько лет не совершил;

Хотя своей считал дорогой

И про себя ее берег,

Как книгу, что прочесть до срока

Все собирался и не мог.

Мешало многое другое,

Что нынче в памяти у всех.

Мне нужен был запас покоя,

Чтоб ей отдаться без помех».

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

Назовите произведение, из которого взят этот отрывок текста.

17. А. А. Блок издает лирику в трех томах в …

18. Теоретиком «старших символистов» является …

19. В стихотворении … А. А. Блока органично соединились средневековое молитвенное, рыцарское поклонение женщине и любовь человека XX века

20. В творчестве А. А. Блока присутствуют литературные традиции …

21. А. А. Блок открыл цикл «Страшный мир» программным стихотворением …

22. Цикл А. А. Блока «Родина» вобрал в себя все значимые вехи исторического пути России и завершился стихами о …

23. Цикл А. А. Блока «Родина» начался мини-циклом, посвященным …

24. Характерная для А. А. Блока музыка стиха утверждает личную блоковскую тему – тему …

25. Символисты, по утверждению А. Белого, – это, … повернувшиеся к России

26. Фамилия автора статьи «Без божества, без вдохновенья» (1921) – …

27. Лирический цикл «…» А. А. Блока посвящен «низшей» мифологии

28. Самостоятельный художественный образ, который воплощает в себе какую-либо идею, – это …

29. Группа русских поэтов серебряного века, которые имеют крестьянское происхождение, – это … поэты

30. В четырех «симфониях» А. Белый предпринял попытку построить прозаический текст по образцу … произведения

31. Цикл А. А. Блока «…» поэтически воплощает символистский миф о Петербурге

32. В поэтике … – это смысловая единица повествования в мифе и сказке

33. Установите соответствие между авторами и их стихотворениями:

34. Установите соответствие между книгами лирики А. А. Блока («Избранные», 1995) и циклами, которые в них входят:

35. Установите хронологическую последовательность произведений А. А. Блока по времени их издания:

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/ https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм
Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

36. Установите хронологическую последовательность поэтических циклов А. А. Блока по времени их издания:

37. Появление деклараций акмеизма предвосхитила статья …

38. Автор книги стихов «Скифские черепки» – …

39. Согласно …, художник должен прояснять мир, смысл вещей, искать гармонию с окружающим миром

40. Автор статьи «О прекрасной ясности» – …

41. Неверно, что чертой акмеизма является интерес к …

42. «Путь конквистадоров» – это … сборник стихов Н. С. Гумилёва

43. Стихотворения … Н. С. Гумилёва погружают нас в атмосферу чеховской России

44. «Романтические цветы» – это … книга стихов Н. С. Гумилёва

45. Прозаизация поэзии акмеистами была отчасти подготовлена и спровоцирована опытом …

46. Акмеизм возник из литературной школы «…», которую возглавляли Н. С. Гумилёв и С. М. Городецкий

47. Лучшие африканские стихи Н. С. Гумилева собраны в книге «…»

48. Книга «…» – шестой сборник стихов Н. С. Гумилёва, выпущенный в 1918 году петроградским журналом «Гиперборей»

49. Фамилия поэта, который отмечал: «Слово – материал для строительства, соединение многих элементов, образующих содержание», – …

50. Сборник «…» – это первая книга стихов, в которой Н. С. Гумилёв начинает избавляться от прямого влияния своих учителей

51. Литературное направление Серебряного века, представителем которого был Н. С. Гумилёв, – это …

52. Н. С. Гумилёв родился в … году

53. Установите соответствие между стихотворениями и поэтами, написавшими их:

54. Установите соответствие между стихотворениями и поэтами, написавшими их:

55. Установите хронологическую последовательность стихотворений О. Э. Мандельштама по времени их издания:

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм
Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

56. Установите хронологическую последовательность стихотворений Н. С. Гумилева по времени их издания:

57. «Словотворчество, – писал …, – враг книжного окаменения языка, и, опираясь на то, что в деревне около рек и лесов до сих пор язык творится, каждое мгновение создавая слова, которые то умирают, то получают право бессмертия, переносит это право в жизнь писем»

58. А. Е. Крученых водил в футуристическую группу …

59. Неверно, что главой эгофутуристов был …

60. Со времен Симеона Полоцкого (XVII век) в русской книжной поэзии присутствовало две системы стихосложения: …

61. Неверно, что … относится к гилейцам

62. Автор пьесы «Мистерия-буфф» – …

63. Последний коллективный манифест кубофутуристов назывался …

64. Неверно, что поэзии В. В. Маяковского свойственен(а) …

65. Основатель и лидер эгофутуризма – …

66. Грааль-Арельский относится к футуристической группе …

67. Фамилия поэта, который говорил: «Интуиция – недостающее звено, утешающее нас сегодня, в конечности спаяет круг иного мира, иного предела, – от коего человек ушел и к коему вновь возвращается. Это, по-видимому, бесконечный путь естества. Вечный круг, вечный бег – вот самоцель эгофутуриста», – …

68. Некоторые книги кубофутуристов имели подзаголовки – сборники стихов и … («Дохлая луна», «Требник троих»)

69. Фамилия автора сборника «Жонглеры-нервы» – …

70. Обозреватель О. Любош называл эгофутуризм «отрыжкой обсахаренного …»

71. Основной лозунг футуристов – «Искусство для …»

72. Фамилия поэта, который писал стихи и ритмическую прозу (поэзы и ритмеи) на основе старославянских корней – …

73. Установите соответствие между поэтическими группами и их представителями:

74. Установите соответствие между произведениями и их авторами:

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/ https://sinerqy.com/konsultacziya/
Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм
Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал→ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

75. Установите хронологическую последовательность стихотворений В. Хлебникова по времени их публикации:

76. Установите хронологическую последовательность стихотворений И. Северянина по времени их публикации:

77. Группа «Серапионовы братья» возникла в …

78. Эстетические принципы объединения ЛЕФ были изложены …

79. В Российскую ассоциацию пролетарских писателей входил …

80. В советскую литературную группу «Перевал» входил …

81. … был поэтом Пролеткульта

82. Неверно, что … входил в творческое объединение ЛЕФ

83. Автор трилогии «Хождение по мукам» – …

84. Автор романа «Угрюм-река» – …

85. В. Маяковский был редактором журнала …

86. В 1921 г. при Доме искусств под патронажем А. М. Горького оформилась группа «…», в которую вошли Вс. Иванов, К. Федин, Н. Тихонов, М. Зощенко, В. Каверин, Н. Никитин, М. Слонимский

87. Группа «Перевал» образовалась в конце … года

88. Группа ЛЕФ образовалась в конце … года

89. В 1920-е годы в литературе активно развиваются усложненные формы … –повествования о некотором множестве взаимосвязанных событий, представленного читателю в виде последовательности слов или образов

90. Начало XX века – время утверждения модернизма – в России прошло под знаком отрицания …

91. Настоящая фамилия А. П. Платонова – …

92. В рамках Всесоюзной ассоциации пролетарских писателей (ВАПП) самой мощной литературной организацией была …, официально оформившаяся в январе 1925 г.

93. Установите соответствие между авторами и их произведениями:

94. Установите соответствие между представителями и литературными объединениями, к которым они относятся:

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм
Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал→ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

95. Установите хронологическую последовательность произведений А. С. Серафимовича по времени их издания:

96. Установите хронологическую последовательность произведений А. П. Платонова по времени их издания:

97. С. А. Есенин издал сборник «Стихи скандалиста» в …

98. Книга стихов «Версты» (вып. I) М. И. Цветаевой вышла в …

99. Образ коровы вырастает в поэзии С. А. Есенина до символа …

100. Сборник стихов «Москва кабацкая» С. А. Есенина вышел в …

101. В творчестве С. А. Есенина мотив «уходящего хулиганства» прозвучал в первом стихотворении цикла «Любовь хулигана» – …

102. В 1925 г. в стихотворении … отношение С. А. Есенина к России меняется: «Равнодушен я стал к лачугам, // И очажный огонь мне не мил, // Даже яблонь весеннюю вьюгу // Я за бедность полей разлюбил…»

103. В основу поэмы С. Есенина … легли события пред- и послереволюционной России, что обусловило эпический размах произведения, а рассказ о взаимоотношениях лирического героя с «девушкой в белой накидке» придал поэме проникновенный лиризм

104. Последний поэтический цикл М. Цветаевой … стал прощанием ее с Россией

105. Во второй половине 1920-х и в 1930-е гг. М. Цветаева в основном пишет …

106. Первый сборник стихов М. Цветаевой – …

107. Апелляция к русской … и ее образам – основная черта лирического героя С. А. Есенина в начале его творческого пути

108. Сборник «…» стал последним прижизненным изданием поэзии Марины Цветаевой

109. Фамилия автора статьи «Поэты с историей и поэты без истории» – …

110. В годы революции С. А. Есенин присоединился к левым эсерам и сотрудничал в издании Иванова-Разумника «…»

111. Поэма «…» С. А. Есенина стала символом последних дней жизни поэта

112. Массовое словесное художественное творчество, вошедшее в бытовую традицию того или иного народа, – это …

113. Установите соответствие между произведениями С. Есенина и датами их издания:

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com
https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм
Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

114. Установите соответствие между авторами и их стихотворениями:

115. Установите хронологическую последовательность стихотворений М. И. Цветаевой по времени их издания:

116. Установите хронологическую последовательность стихотворений С. А. Есенина по времени их издания:

117. Первый сборник М. А. Шолохова «Донские рассказы» (1926) открывался рассказом …

118. … предложения придают повествованию «Донских рассказов» М. А. Шолохова характер незавершенности, эскизности, фрагментарности

119. В «Поднятой целине» М. А. Шолохова ощутимы художественные принципы … – искусства агитационного, прямолинейного, выдававшего желаемое за действительное

120. Повесть М. А. Булгакова «Дьяволиада» – это … на бюрократизм советских учреждений

121. Роман М. А. Шолохова «Тихий Дон» создавался в течение … лет

122. В романе М. А. Булгакова «Белая гвардия» трагедия гражданской войны показана как трагедия не только народа в целом, но и «отдельно взятой» семьи интеллигентов … и их близких друзей

123. Действие в фантастической повести «Роковые яйца» М. А. Булгакова разворачивается в …

124. Жанр произведения «Тихий Дон» М. Шолохова – …

125. Судьба семьи Мелеховых показана в произведении М. А. Шолохова …

126. По жанру «Собачье сердце» М. Булгакова является …

127. Первый роман М. Булгакова, описывающий события Гражданской войны на Украине в конце 1918 г., – это «…»

128. Божественное, дьявольское и человеческое – три сюжетные линии романа М. Булгакова «…»

129. Изначально «Тихий дон» М. А. Шолохова назывался «…»

130. Утверждая … как общечеловеческую ценность, М. А. Шолохов на многих страницах «Тихого Дона» с глубокой болью пишет о его разрушении

131. Григорий Мелехов (роман «Тихий Дон») – … в самом высоком, завещанном русской классикой смысле

132. Шолоховский герой может быть всяким, однако в романе «…» нет резкого разграничения героев на положительных и отрицательных

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com
https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм
Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

133. Установите соответствие между авторами и их произведениями:

134. Установите соответствие между писателями и годами их жизни:

135. Установите хронологическую последовательность событий из биографии М. А. Булгакова:

136. Установите хронологическую последовательность произведений М. А. Шолохова по времени их издания:

137. Неверно, что … является представителем старшего поколения русской эмигрантской литературы

138. Неверно, что … является представителем младшего поколения русской эмигрантской литературы

139. Причина первой волны русской эмиграции – …

140. Под псевдоним Сирин публиковал свои произведения …

141. Причина второй волны русской эмиграции – …

142. Причина третьей волны русской эмиграции – …

143. Неверно, что издание … является эмигрантским

144. Издание … относится к просоветским изданиям

145. В. В. Набоков уехал из России в …

146. В. В. Набоков стал профессором русской и европейской литературы в Корнельском университете в Итаке (Нью-Йорк) в … году

147. Фамилия публициста, автора термина «незамеченное поколение», – …

148. В русской эмигрантской литературе реализм сосуществовал с … – направлением, в котором изображения предметов и объектов складываются из узоров, волн, символов и геометрических фигур

149. В русской эмигрантской литературе откровенный натурализм сосуществовал с … – направлением, представители которого синтезировали в своем творчестве традиции романтического и реалистического искусства

150. Страна, в которую в 1960 году В. В. Набоков уезжает из США, – это …

151. Фамилия писателя, автора высказывания: «Литература родилась не в тот день, когда из неандертальской долины с криком: «Волк, волк!» – выбежал мальчик, а следом и сам серый волк, дышащий ему в затылок; литература родилась в тот день, когда мальчик прибежал с криком: «Волк, волк!», а волка за ним и не было» – …

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/
Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

152. В русской эмигрантской литературе экспрессионизм сосуществует с … – литературным стилем, представители которого опирались на мимолетные впечатления и ассоциации

153. Установите соответствие между произведениями и их авторами:

154. Установите соответствие между произведениями и их темами:

155. Установите хронологическую последовательность произведений А. М. Ремизова по времени их издания:

156. Установите хронологическую последовательность основных событий их жизни и творчества В. В. Набокова:

157. Вершиной военной публицистики А. Н. Толстого стала статья …

158. «Окаянные зверюги с голосами, хриплыми, как карканье воронов» – характеристика врагов в художественной публицистике …

159. Особенность поэтики большинства повестей и романов, которые были написаны в годы Великой Отечественной войны, – …

160. В период Великой Отечественной войны жанр … наполнился гражданским звучанием

161. Поэма … – «книга про бойца без начала и конца» – так определил А. Т. Твардовский тему своего произведения

162. Лирика циклов А. Т. Твардовского «Смоленщина» «Возмездие», где переживалось сознание невозможности вернуть мир в его довоенной цельности, во многом подготовила поэму …

163. В период Великой Отечественной войны в … сама форма ораторской речи сливалась с интонациями прямого и задушевного разговора о самом сокровенном

164. Годы жизни А. Т. Твардовского – …

165. В поэме … А. Т. Твардовский рассказывает о своем отце

166. Литературу военных лет отличает … (укажите 2 варианта ответа)

167. Героическая тема и героический … – центральные в литературе периода Великой Отечественной войны

168. Вершиной военной публицистики А. Толстого стала статья «…», которую определяют как «патриотическую лирику в прозе»

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➡ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

169. Поэма «…» (1941–1945) – «книга про бойца без начала и конца» – так А. Т. Твардовский определил тему своего произведения

170. Первоначальное название одного из лучших рассказов А. П. Платонова «В сторону заката солнца» – «…»

171. В публицистике А. Н. Толстого доминирует концепт … – несущей конструкции ментального пространства

172. С июня 1942 года А. Т. Твардовский был прикомандирован к газете «…» Западного фронта (с апреля 1944 года – 3-го Белорусского), где и пребывал до конца войны

173. Установите соответствие между произведениями и их авторами:

174. Установите соответствие между произведениями и их авторами:

175. Установите хронологическую последовательность основных событий из жизни и творчества К. М. Симонова:

176. Установите хронологическую последовательность основных событий из жизни и творчества А. Т. Твардовского:

177. С ноября 1941 г. на Западном фронте начал выходить двухнедельный сатирический журнал…

178. А. Т. Твардовский – … лауреат Государственных премий

179. Для литературы периода Великой Отечественной войны характерна тенденция … изображения происходящего

180. В годы Великой Отечественной войны написано около … повестей и романов

181. С началом Великой Отечественной войны А. Т. Твардовский получил назначение на Юго-Западный фронт, в газету …

182. В лирике А. Т. Твардовского конца 50-х годов усиливается роль …

183. Лирика А. Т. Твардовского 60-х годов стремилась удержать … содержание жизни в момент полного выделения человеческой отдельности из целостной народной жизни

184. Поэма А. Т. Твардовского «Василий Тёркин» сочетает в себе …

185. В поэме А. Т. Твардовского «По праву памяти» на первый план выдвигается … и частная судьба

186. Литература периода Великой Отечественной войны отличалась прежде всего …

187. Тема … была главной в литературе периода Великой Отечественной войны

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм
Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

188. Важной задачей литератора в период Великой Отечественной войны стало изображение …, в котором героическая личность раскрывается с наибольшей полнотой и выразительностью

189. К … жанрам эпического рода литературы относятся рассказ, новелла, очерк, эссе

190. Малый стихотворный лирический жанр, для которого характерна простоа музыкально-словесного построения, – это …

191. Первообраз, конкретная историческая или современная автору личность, послужившая ему отправным моментом для создания образа, – это …

192. Одно из постмодернистских течений в прозе и поэзии последней трети XX в., возникшее как эстетическая реакция на социалистический реализм, на искусство эпохи застоя, – это …

193. Малый повествовательный жанр, для которого характерны остросюжетность, неожиданный финал и отсутствие четкой авторской позиции, – это …

194. Содержательная сторона словесного знака, за которой стоит понятие, относящееся к умственной, духовной или материальной сфере существования человека, – это …

195. Установите соответствие между произведениями и их авторами:

196. Упорядочите произведения А. Т. Твардовского по дате их издания:

197. Прочитайте фрагмент текста:

«Ты помнишь, ночью предосенней,
Тому уже десятки лет, -
Курили мы с тобой на сене,
Презрев опасливый запрет.

И глаз до света не сомкнули,
Хоть запах сена был не тот,
Что в ночи душные июля
Заснуть подолгу не дает…

То вслух читая чьи-то строки,
То вдруг теряя связь речей,

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал→ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

Мы собирались в путь далекий

Из первой юности своей».

Из какого произведения А. Т. Твардовского проводится этот фрагмент?

198. Неверно, что … относится к старшему поколению русской эмигрантской литературы

199. Неверно, что … относится к младшему поколению русской эмигрантской литературы

200. Судебное разбирательство над В. Ф. Кравченко и его книгой «Я избрал свободу» (1946) стало отправным событием для литературы … волны эмиграции

201. А. И. Солженицын вернулся из США в Россию в …

202. Первый роман В. В. Набокова на английском языке – …

203. Первый роман В. В. Набокова о художнике – …

204. Творческий путь В. В. Набокова начался с …

205. Первый роман В. В. Набокова – …

206. Цинциннат – герой романа В. В. Набокова …

207. Характерная черта творчества В. В. Набокова как писателя русского зарубежья – художественный …, то есть творчество не на родном языке, а на двух языках

208. Термином «…» В. С. Варшавский назвал себя и своих современников литераторов в вынужденной эмиграции

209. Творческий путь В. В. Набокова можно на два этапа: европейский и …

210. В … году А. И. Солженицын был арестован, лишен советского гражданства и выслан из страны

211. … – это художественное течение в европейской литературе на рубеже XIX–XX вв., представители которого соединяли в своем творчестве традиции романтического и реалистического искусств

212. Художественное … – это порядок, последовательность действия в художественном произведении

213. … – это литературный стиль конца XIX – начала XX вв., представители которого опирались на мимолетные впечатления и ассоциации

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/
Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм
Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

214. Высшей формой познания и высшим воплощением морали для В. В. Набокова выступает …

215. Художественное … – это совокупность мелочей, в которых живет художественный герой

216. Установите соответствие между произведениями и их авторами:

217. Упорядочите произведения В. В. Набокова по дате их издания:

218. Прочитайте фрагмент текста:

«Быстрым движением он вынул черный бумажник, в котором хранил пять писем; он получил их, когда уже был в Крыму. И теперь он мгновенно целиком вспомнил ту крымскую зиму: норд-ост, вздымающий горькую пыль на ялтинской набережной, волну, бьющую через парапет на панель, растерянно-наглых матросов, потом немцев в железных грибах шлемов, потом веселые трехцветные нашивки,-- дни ожиданья, тревожную передышку,-- худенькую, веснушчатую проститутку со стриженными волосами и греческим профилем, гуляющую по набережной, норд-ост, рассыпающий ноты оркестра в городском саду, и - наконец - поход, стоянки в татарских деревушках, где в крохотных цирюльнях день-деньской, как ни в чем не бывало, блестит бритва, взбухает мылом щека, меж тем как на улице, в пыли, мальчишки хлещут по своим волчкам, как тысячу лет тому назад,-- и дикую ночную тревогу, когда не знаешь, откуда стрельба, и кто бежит вприпрыжку через лужи луны, между косыми черными тенями домишек. Ганин вынул из пачки первое письмо - один плотный, удлиненный листок с рисунком в левом углу: молодой человек в лазурном фраке, держа за спиной букет бледных цветов, целует руку даме, такой же нежной, как и он, с завитками вдоль щек, в розовом, высоко подпоясанном, платье».

Из какого произведения В. В. Набокова приводится этот фрагмент?

219. В начале … в издательстве «Новая Москва» вышел первый сборник М. А. Шолохова

220. Действие «Тихого Дона» разворачивается в широких хронологических рамках: …

221. Первый том романа М. А. Шолохова «Поднятая целина» опубликован в …

222. Второй том романа М. А. Шолохова «Поднятая целина» опубликован в …

223. Рассказ М. А. Шолохова … вошел в золотой фонд произведений о борьбе народа с немецко-фашистскими захватчиками

224. Рассказ М. А. Шолохова … посвящен Е. Левицкой

225. «Собачье сердце» М. А. Булгакова – это …

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com
https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

226. Главный герой пьесы М. А. Булгакова «Кабала Святош» – …

227. Две онтологические составляющие бытия – … – спроецированы Булгаковым на конкретно-историческую обстановку конца 1920–1930-х гг.

228. Формой выражения социального у М. А. Шолохова часто становится … конфликт

229. Первый сборник М. А. Шолохова называется «…»

230. Первоначальный вариант названия романа «Тихий Дон» М. Шолохова – «…»

231. Город, в который осенью 1921 г. переехал М. А. Булгаков, – …

232. В образе … М. А. Булгаков воссоздал образ идеальной Правды-Истины, актуализовав основное значение русского слова «правда»

233. Фраза «…», произнесенная дьяволом в романе М. А. Булгакова «Мастер и Маргарита», стала метафорой непреходящей ценности литературного творчества

234. Две философские проблемы повести М. А. Булгакова «…» – ответственность ученого за его открытия и соблюдение людьми законов социального развития

235. Совокупность языковых и стилистико-текстовых особенностей, свойственных речи писателя, ученого, публициста, а также отдельных носителей данного языка, – это …

236. Установите соответствие между произведениями и их авторами:

237. Упорядочите рассказы М. А. Булгакова по времени их издания:

238. Прочитайте фрагмент текста:

«И вот в этот ужасный день, еще утром, Шарика кольнула предчувствие. Вследствие этого он вдруг заскучал и утренний завтрак - полчашки овсянки и вчерашнюю баранью косточку - съел без всякого аппетита. Он скучно прошелся в приемную и легонько подвыл там на собственное отражение. Но днем после того, как Зина сводила его погулять на бульвар, день прошел как обычно. Приема сегодня не было, потому что, как известно, по вторникам приема не бывает, и божество сидело в кабинете, развернув на столе какие-то тяжелые книги с пестрыми картинками. Ждали обеда. Пса несколько оживила мысль о том, что сегодня на второе блюдо, как он точно узнал на кухне, будет индейка».

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/
Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал→ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

Из какого произведения М. А. Булгакова приводится этот фрагмент?

239. С. А. Есенин был представителем …

240. В 1923 г. в Берлине С. А. Есенин издал сборник …

241. В июле 1924 г. в Ленинграде С. А. Есенин выпустил новый сборник стихов под общим названием …

242. В цикл С. А. Есенина «Любовь хулигана» вошло … стихотворений

243. Стихотворения цикла «Любовь хулигана» С. А. Есенин посвятил …

244. Итоговым произведением С. А. Есенина считается поэма …, в которой поэт осмысляет свою судьбу в связи с народной судьбой

245. Первый сборник стихов М. Цветаевой вышел в …

246. Автор стихотворения «Отговорила роща золотая» – …

247. Последним прижизненным изданием стихотворений М. Цветаевой стала книга …

248. Ярким свидетельством искренности революционных увлечений С. А. Есенина считалась поэма …

249. Фамилия автора стихотворения «Мне нравится, что Вы больны не мной…» – …

250. В 1910 г. вышел первый сборник стихотворений М. Цветаевой «…»

251. «Борисоглебский» период в жизни М. Цветаевой начинается с середины … года

252. В 1922 г. вышла книга стихов М. Цветаевой «…», вып. I, составленная из стихотворений 1916 г., который назовут «годом рождения настоящей Цветаевой»

253. В книге «…» Марина Цветаева писала своеобразную «летопись-реквием» «Белого похода»

254. В Праге в 1923 г. вышел сборник стихов М. Цветаевой «…»

255. Марина Цветаева вернулась в СССР из эмиграции в … году

256. В годы революции С. А. Есенин присоединился к левым эсерам и сотрудничал с изданием Иванова-Разумника «…»

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

257. Установите соответствие между произведениями М. Цветаевой и датой их издания:

258. Упорядочите произведения С. А. Есенина по времени их написания:

259. Ниже дан отрывок стихотворения М. Цветаевой:

- «Ты прежде лишь розы ценила,
В кудрях твоих венчик другой.
Ты страстным цветам изменила?»
- «Во имя твое, дорогой!»
- «Мне ландышей надо в апреле,
Я в мае топчу их ногой.
Что шепчешь в ответ еле-еле?»
- «Во имя твое, дорогой!»

Из какого стихотворения приводится данный фрагмент текста?

260. В 1921 г. на базе литературной студии при Доме искусств под патронажем М. Горького сформировалась группа …

261. Автор манифеста «Почему мы Серапионовы братья» – …

262. Российская ассоциация пролетарских писателей (РАПП) была официально сформирована в …

263. Неверно, что … входил в Российскую ассоциацию пролетарских писателей

264. Неверно, что … входил в советскую литературную группу «Перевал»

265. Неверно, что … является поэтом Пролеткульта

266. Представителями орнаментальной прозы являются …

267. Автор романов «Соть», «Скутаревский», «Дорога на Океан» – …

268. Жанрово-стилевая форма сказа в отечественной литературе 1920-х гг. отсылает к прозе …

269. Способ художественного творчества, который выражается в подражании природе, в точном воспроизведении внешнего вида людей и всех изображаемых предметов, – это …

270. Во второй половине 1930-х гг. А. Платонов выступал как литературный …

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/ https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал→ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

271. Художественный метод, который применяли в искусства Советского Союза и в других социалистических странах, – это …

272. Главное управление по делам литературы и издательств (Главлит) было создано в … году

273. В конце 1923 г. под руководством А. К. Воронского при созданном им журнале «Красная новь» образовалась литературная группа «…»

274. В. В. Эйдинова главным стилевым принципом платоновской поэтики назвала «принцип … полярностей»

275. Во время работы над рассказом «…» А. П. Платонов в переписке с женой писал: «…Пишу о нашей любви …Я же просто отдираю корки от сердца и разглядываю его, чтобы записать, как оно мучается»

276. В годы Великой Отечественной войны А. П. Платонов работал военным корреспондентом газеты «…»

277. Установите соответствие между литературными группировками и их представителями:

278. Упорядочите литературные группировки по году их формирования:

279. Упорядочите произведения А. Платонова по времени их издания:

280. Ниже дан отрывок из произведения А. Платонова:

«Комиссия решила, что технического персонала на рынке республики нет, и по одному доброму совету приняла, что эти работы надо поручить бывшим солдатам-военнопленным, а также сельским самоучкам, которые даже часы могут чинить, а не только насыпь сделать или яму для воды выкопать. Один член этой приемочной комиссии вслух прочитал книгу, где говорится, как холоп Микишка сделал аэроплан и летал на нем перед Иваном Грозным, - чем убедил окончательно комиссию в скрытых силах пролетариата и трудового крестьянства. Следовательно, решила комиссия, средства, отпущенные губернии на борьбу с недородом, помогут «выявить, использовать, учесть и в дальнейшем снова использовать внутренние умственные силы пролетариата и беднейших крестьян, тем самым гидротехнические работы в нашей губернии будут иметь косвенный культурный эффект».
Было построено шестьсот плотин и четыреста колодцев. Техников совсем не было, а может, было человека два. Не достояв до осени, плотины были смыты летними легкими дождями, а колодцы почти все стояли сухими.
Кроме того, одна сельскохозяйственная коммуна, под названием «Импорт», начала строить железную дорогу длиною в десять верст. Железная дорога должна соединить «Импорт» с другой коммуной - «Вера, Надежда, Любовь». Денег «Импорт» имел пять тысяч рублей, и даны они были на орошение сада. Но железная дорога осталась недостроенной: коммуна «Вера, Надежда, Любовь» была ликвидирована губернией за свое название, а член правления «Импорта», посланный в Москву купить за двести рублей паровоз, почему-то не вернулся».

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

Из какого произведения А. Платонова взят данный фрагмент текста?

281. На страницах журнала … (1909, № 5) говорилось: «Футуризм – это слово, новое в литературе, как были новы слова романтизм, натурализм, символизм и другие измы, – пущено в обращение пока только в Италии и Франции группой литературных новаторов во главе с молодым поэтом Маринетти, редактором миланского журнала “Poesia”»

282. Русская поэтесса Елена Гуро входила в футуристическую группу …

283. Главой эгофутуристов после того, как И. Северянин перестал сотрудничать с Академией эгопоэзии, стал …

284. Издательство «Петербургский глашатай» основал …

285. Неверно, что к гилейцам относится …

286. Неверно, что к эгофутуристам относится …

287. Истоки поэтической эстетики В. Маяковского восходили к программным принципам и установкам русских …

288. Ф. Н. Пицкель подразделяет стихи В.В. Маяковского на три основных вида: …

289. Последняя пьеса В. Маяковского – …

290. Автор сборника «Отплытие на о. Цитеру» (1912) – …

291. Автор высказывания о раннем Маяковском: «Собственно говоря, никакого футуризма нет, а есть только Владимир Маяковский. Поэт. Большой поэт» – …

292. Система стихосложения, в которой длина стиха определяется количеством ударных слогов, – это … стихосложение

293. Открытия В. В. Маяковского в области русского … вошли в учебники по поэтике еще при его жизни

294. Со времен Симеона Полоцкого (XVII в.) русская книжная поэзия знала две системы стихосложения: силлабическую и …

295. В. В. Маяковский ввел в поэзию … систему стихосложения, отличающуюся от предшествовавших большей свободой и раскованностью

296. В. В. Маяковский ввел в практику … рифму, которая строится на приблизительном созвучии концов строк

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

297. В. В. Маяковский активно практиковал …, поэтому в его поэзии присутствует много неологизмов

298. Художественные открытия В. В. Маяковского были отражены в «Теории литературы», автором которой является …

299. Установите соответствие между произведениями В. В. Маяковского и датой их издания:

300. Упорядочите стихотворения В. В. Маяковского по времени их издания:

301. Ниже дан фрагмент из стихотворения В. В. Маяковского:

«Я сразу смазал карту будня,
плеснувши краску из стакана;
я показал на блюде студня
косые скулы океана.
На чешуе жестяной рыбы
прочёл я зовы новых губ.
А вы
ноктюрн сыграть
могли бы
на флейте водосточных труб?»

Из какого стихотворения В. В. Маяковского взят данный фрагмент?

302. Предшественником акмеизма был …

303. Поэт М. Кузмин, выступил в 1910 г. в журнале … со статьей «О прекрасной ясности»

304. Автор программной статьи «Некоторые течения в современной русской поэзии» – …

305. Автор программной статьи «Наследие символизма и акмеизм» – …

306. В статье «Анатомия стихотворения» Н. С. Гумилёв предложил разделить анализ любого поэтического сочинения на … отдела

307. Первый сборник стихов Н. С. Гумилёва вышел в …

308. Вторая книга стихов Н. С. Гумилёва была выпущена в …

готовые ответы магазин https://sinerqy.com/list/
https://sinerqy.com/konsultacziya/
t.me/sinerqy
https://sinerqy.com

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

309. В сборнике … Н. С. Гумилёв пишет о трагедийности «любви-тюремщицы»

310. В конце 1909 г. при содействии Анненского в Петербурге был основан художественный журнал …

311. Литературную школу «Цех поэтов» (1911–1914) возглавляли …

312. Триаде «Гумилев … Ахматова» было суждено закрепить в сознании современников представление об акмеистическом каноне

313. О своем детстве Н. С. Гумилёв пишет в стихотворениях «Детство» и «…»

314. Первый сборник стихов Н. С. Гумилёва называется «…»

315. Вторая книга стихов Н. С. Гумилёва называется «…»

316. Поэтический сборник «…» Н. С. Гумилёв посвятил Татьяне Викторовне Адамович – сестре поэта Г. В. Адамовича

317. Письменное изложение литературных или художественных принципов какого-либо направления или группы – это …

318. Концом акмеизма как «официального» литературного течения принято считать … год

319. Последний сборник стихов Н. С. Гумилёва – «…»

320. Установите соответствие между сборниками стихов Н. С. Гумилёва и датой их издания:

321. Расположите стихотворения Н. С. Гумилёва в хронологическом порядке их издания:

322. Ниже дан фрагмент стихотворения Н.С. Гумилева:

«Безумная, я бросила мой дом,
К иному устремясь великолепью,
И шар земной мне сделался ядром,
К какому каторжник прикован цепью.

Ах, я возненавидела любовь -
Болезнь, которой все у вас подвластны,
Которая туманит вновь и вновь
Мир, мне чужой, но стройный и прекрасный.

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

И если что еще меня роднит

С былым, мерцающим в планетном хоре,

То это горе, мой надежный щит,

Холодное презрительное горе…»

Из какого стихотворения Н.С. Гумилева приводится этот фрагмент текста?

323. Отдельные аспекты эстетики … получили развитие в творчестве поэтов Петербургской школы

324. В 1917 г. А. А. Блок решает издать лирику в трех томах, дав каждой из них название, – …

325. Во главе «старших символистов» были …

326. Впервые в печати стихотворения А. А. Блока появились в журнале …

327. Свой цикл «Кармен» А. А. Блок посвятил оперной певице …

328. Д. Максимов считал, что А. А. Блок развивает линию …: поэту присущ автобиографизм, исповедальный пафос, напряженные размышления о своем пути

329. Ключевыми идеями-образами А. А. Блока были философские концепты …

330. Неверно, что в первый том лирики А. А. Блока входит раздел …

331. Основные мотивы цикла А. А. Блока «Итальянские стихи» – …

332. Образ родины в лирике А. А. Блока имеет … черты

333. Во вторую книгу лирики А. А. Блока входят циклы «Снежная маска» и «…», навеянные сильным чувством поэта к Н. Н. Волоховой

334. Хронологические рамки книг лирики А. А. Блока («Избранные», 1995) составил текстолог Андрей Леонидович …

335. … – вид магии, с помощью которой считалось возможным изменить ход событий, подчиняя своей воле действия богов и духов

336. По мнению Ю. М. …, цикл «Город» ознаменовал новый этап в символизме А. А. Блока

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/
Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм
Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

337. В цикле А. А. Блока «…» стихотворения отражают внимание поэта к силам природы и его увлечение народной демонологией

338. Стихотворение А. А. Блока «Незнакомка» вошло в цикл «…»

339. Стихотворение «Незнакомка» А. А. Блок написал в … году

340. Учение о цели космоса и истории, об их конце и о том, что за этим концом следует, – это … эсхатология

341. Установите соответствие между книгами лирики А. А. Блока («Избранные», 1995) и циклами, которые в них входят:

342. Расположите поэтические сборники А. А. Блока в хронологическом порядке их издания:

343. Расположите поэтические циклы А. А. Блока в хронологическом порядке их издания:

344. Прочитайте фрагмент стихотворения А. А. Блока:

«Глухие тайны мне поручены,
Мне чье-то солнце вручено,
И все души моей излучины

Пронзило терпкое вино.
И перья страуса склоненные
В моем качаются мозгу,
И очи синие бездонные

Цветут на дальнем берегу.
В моей душе лежит сокровище,
И ключ поручен только мне!
Ты право, пьяное чудовище!
Я знаю: истина в вине».

Из какого стихотворения А.А. Блока взят этот фрагмент?

345. Прочитайте приведенный ниже фрагмент произведения М.Е. Салтыкова-Щедрина.

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм
Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

«Из Погорелки являлись к Иудушке гонцы сначала редко, потом чаше и чаще. То рыжичков в Погорелке не родилось, то огурчики от дождей вышли с пятнышками, то индюшки, по нынешнему вольному времени, переколели, «да приказал бы ты, сердечный друг, карасиков в Дубровине половить, в коих и покойный сын Павел старухе матери никогда не отказывал». Иудушка морщился, но открыто выражать неудовольствие не решался. Жаль ему было карасей, но он пуще всего боялся, что мать его проклянет Но, выполняя волю «доброго друга маменьки», он все-таки вскользь намекал своим окружающим, что всякому человеку положено нести от бога крест и что это делается не без цели, ибо, не имея креста, человек забывается и впадает в разврат»

Назовите произведение, из которого взят данный отрывок.

346. Прочитайте приведенный ниже фрагмент произведения Н.С. Лескова.

«Ей от роду шел всего двадцать четвертый год; росту она была невысокого, но стройная, шея точно из мрамора выточенная, плечи круглые, грудь крепкая, носик прямой, тоненький, глаза черные, живые, белый высокий лоб и черные, аж досиня черные волосы. Выдали ее замуж за нашего купца Измайлова с Тускари из Курской губернии, не по любви или какому влечению, а так, потому что Измайлов к ней присватался, а она была девушка бедная, и перебирать женихами ей не приходилось».

Назовите произведение, из которого взят данный отрывок

347. Прочитайте приведенный ниже фрагмент произведения И.С. Тургенева.

«Дарья Михайловна приезжала каждое лето к себе в деревню с своими детьми (у нее их было трое: дочь Наталья, семнадцати лет, и два сына, десяти и девяти лет) и жила открыто, то есть принимала мужчин, особенно холостых; провинциальных барынь она терпеть не могла. Зато и доставалось же ей от этих барынь! Дарья Михайловна, по их словам, была и горда, и безнравственна, и тиранка страшная; а главное – она позволяла себе такие вольности в разговоре, что ужасти! Дарья Михайловна действительно не любила стеснять себя в деревне, и в свободной простоте ее обхождения замечался легкий оттенок презрения столичной львицы к окружавшим ее, довольно темным и мелким существам... Она и с городскими знакомыми обходилась очень развязно, даже насмешливо; но оттенка презрения не было. Кстати, читатель, заметили ли вы, что человек, необыкновенно рассеянный в кружке подчиненных, никогда не бывает рассеян с лицами высшими? Отчего бы это? Впрочем, подобные вопросы ни к чему не ведут».

Из какого произведения И.С. Тургенева взят данный фрагмент?

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/
Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал→ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

348. Прочитайте приведенный ниже фрагмент произведения И.С. Тургенева.

«Места, по которым они проезжали, не могли назваться живописными. Поля, все поля, тянулись вплоть до самого небосклона, то слегка вздымаясь, то опускаясь снова; кое-где виднелись небольшие леса, и, усеянные редким и низким кустарником, вились овраги, напоминая глазу их собственное изображение на старинных планах екатерининского времени. Попадались и речки с обрытыми берегами, и крошечные пруды с худыми плотинами, и деревеньки с низкими избенками под темными, часто до половины разметанными крышами, и покривившиеся молотильные сарайчики с плетенными из хвороста стенами и зевающими воротищами возле опустелых гумен, и церкви, то кирпичные с отвалившеюся кое-где штукатуркой, то деревянные с наклонившимися крестами и разоренными кладбищами. Сердце Аркадия понемногу сжималось. Как нарочно, мужички встречались все обтерханные, на плохих клячонках; как нищие в лохмотьях, стояли придорожные ракиты с ободранною корой и обломанными ветвями; исхудалые, шершавые, словно обглоданные, коровы жадно щипали траву по канавам. Казалось, они только что вырвались из чьих-то грозных, смертоносных когтей – и, вызванный жалким видом обессиленных животных, среди весеннего красного дня вставал белый призрак безотрадной, бесконечной зимы с ее метелями, морозами и снегами...».

Из какого произведения И.С. Тургенева взят данный фрагмент?

349. Прочитайте приведенный ниже фрагмент произведения Ф.М. Достоевского.

«В эти последние годы подросли и созрели все три генеральские дочери – Александра, Аделаида и Аглая. Известно было, что они замечательно любили друг друга и одна другую поддерживали. Упоминалось даже о каких-то будто бы пожертвованиях двух старших в пользу общего домашнего идола – младшей. В обществе они не только не любили выставляться, но даже были слишком скромны. Никто не мог их упрекнуть в высокомерии и заносчивости, а между тем знали, что они горды и цену себе понимают. Старшая была музыкантша, средняя была замечательный живописец; но об этом почти никто не знал многие годы, и обнаружилось это только в самое последнее время, да и то нечаянно. Одним словом, про них говорилось чрезвычайно много похвального. Но были и недоброжелатели. С ужасом говорилось о том, сколько книг они прочитали. Замуж они не торопились; известным кругом общества хотя и дорожили, но все же не очень. Это тем более было замечательно, что все знали направление, характер, цели и желания их родителя».

Из какого произведения Ф.М. Достоевского взят данный фрагмент?

350. Прочитайте приведенный ниже фрагмент произведения Ф.М. Достоевского.

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

«– Такова уж черта моя! Знаете ли, знаете ли вы, государь мой, что я даже чулки ее пропил? Не башмаки-с, ибо это хотя сколько-нибудь походило бы на порядок вещей, а чулки, чулки ее пропил-с! Косыночку ее из козьего пуха тоже пропил, дареную, прежнюю, ее собственную, не мою; а живем мы в холодном угле, и она в эту зиму простудилась и кашлять пошла, уже кровью. Детей же маленьких у нас трое, и Катерина Ивановна в работе с утра до ночи, скребет и моет и детей обмывает, ибо к чистоте с измалетства привыкла, а с грудью слабою и к чахотке наклонною, и я это чувствую. Разве я не чувствую? И чем более пью, тем более и чувствую. Для того и пью, что в питии сем сострадания и чувства ищу. Не веселья, а единой скорби ищу... Пью, ибо сугубо страдать хочу! – И он, как бы в отчаянии, склонил на стол голову».

Из какого произведения Ф.М. Достоевского взят данный фрагмент?

351. Прочитайте приведенный ниже фрагмент произведения Л.Н. Толстого.

«Услыхав шаги мужа, она остановилась, глядя на дверь и тщетно пытаясь придать своему лицу строгое и презрительное выражение. Она чувствовала, что боится его и боится предстоящего свидания. Она только что пыталась сделать то, что пыталась сделать уже десятый раз в эти три дня: отобрать детские и свои вещи, которые она увезет к матери, – и опять не могла на это решиться; но и теперь, как в прежние раза, она говорила себе, что это не может так остаться, что она должна предпринять что-нибудь, наказать, осрамить его, отомстить ему хоть малою частью той боли, которую он ей сделал. Она все еще говорила, что уедет от него, но чувствовала, что это невозможно; это было невозможно потому, что она не могла отвыкнуть считать его своим мужем и любить его. Кроме того, она чувствовала, что если здесь, в своем доме, она едва успевала ухаживать за своими пятью детьми, то им будет еще хуже там, куда она поедет со всеми ими. И то в эти три дня меньшой заболел оттого, что его накормили дурным бульоном, а остальные были вчера почти без обеда. Она чувствовала, что уехать невозможно; но, обманывая себя, она все-таки отбирала вещи и притворялась, что уедет».

Из какого произведения Л.Н. Толстого взят данный фрагмент?

352. Прочитайте приведенный ниже фрагмент произведения Л.Н. Толстого.

«– Ежели еще год Бонапарте останется на престоле Франции, – продолжал виконт начатый разговор, с видом человека, не слушающего других, но в деле, лучше всех ему известном, следящего только за ходом своих мыслей, – то дела пойдут слишком далеко. Интригой, насилием, изгнаниями, казнями общество, я разумею хорошее общество, французское, навсегда будет уничтожено, и тогда... Он пожал плечами и развел руками. Пьер хотел было сказать что-то: разговор интересовал его, но Анна Павловна, караулившая его, перебила. – Император Александр, – сказала она с грустью, сопутствующей всегда ее речам об императорской фамилии, – объявил, что он предоставит самим

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

французам выбрать образ правления. И я думаю, нет сомнения, что вся нация, освободившись от узурпатора, бросится в руки законного короля, – сказала Анна Павловна, стараясь быть любезной с эмигрантом и роялистом».

Из какого произведения Л.Н. Толстого взят данный фрагмент?

353. Прочитайте приведенный ниже фрагмент пьесы А.П. Чехова.

«В Великом посту на третьей неделе поехал я в Малицкое на эпидемию... Сыпной тиф... В избах народ вповалку... Грязь, вонь, дым, телята на полу, с больными вместе... Поросята тут же... Возился я целый день, не присел, маковой росинки во рту не было, а приехал домой, не дают отдохнуть – привезли с железной дороги стрелочника; положил я его на стол, чтобы ему операцию делать, а он возьми и умри у меня под хлороформом. И когда вот не нужно, чувства проснулись во мне, и защемило мою совесть, точно это я умышленно убил его... Сел я, закрыл глаза – вот этак, и думаю: те, которые будут жить через сто-двести лет после нас и для которых мы теперь пробиваем дорогу, помянут ли нас добрым словом? Нянька, ведь не помянут!».

Из какой пьесы взят данный фрагмент?

354. Прочитайте приведенный ниже фрагмент пьесы А.П. Чехова.

«Да... Это вещь... (Ощупав шкаф.) Дорогой, многоуважаемый шкаф! Приветствую твое существование, которое вот уже больше ста лет было направлено к светлым идеалам добра и справедливости; твой молчаливый призыв к плодотворной работе не ослабевал в течение ста лет, поддерживая (сквозь слезы) в поколениях нашего рода бодрость, веру в лучшее будущее и воспитывая в нас идеалы добра и общественного самосознания».

Из какой пьесы взят данный фрагмент?

355. Прочитайте приведенный ниже фрагмент произведения М. Горького.

«Зачем тебя давить? Кому от этого польза? Господь с тобой, живи, знай, в свое удовольствие... А я на тебя полтинку накину, – маслица в лампаду куплю... и будет перед святой иконой жертва моя гореть... И за меня жертва пойдет, в воздаяние грехов моих, и за тебя тоже. Ведь сам ты о грехах своих не думаешь... ну вот... Эх, Андрюшка, злой ты человек! Жена твоя зачахла от твоего злодейства... никто тебя не любит, не уважает... работа твоя скрипучая, беспокойная для всех...».

Из какого произведения М. Горького взят данный фрагмент?

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

356. Прочитайте приведенный ниже фрагмент произведения М. Горького.

«– Смешные они, те твои люди. Сбились в кучу и давят друг друга, а места на земле вон сколько, – он широко повел рукой на степь. – И все работают. Зачем? Кому? Никто не знает. Видишь, как человек пашет, и думаешь: вот он по капле с потом силы свои источит на землю, а потом ляжет в нее и сгниет в ней. Ничего по нем не останется, ничего он не видит с своего поля и умирает, как родился, – дураком. – Что ж, – он родился затем, что ли, чтоб поковырять землю, да и умереть, не успев даже могилы самому себе выковырять? Ведома ему воля? Ширь степная понятна? Говор морской волны веселит ему сердце? Он раб – как только родился, всю жизнь раб, и все тут! Что он с собой может сделать? Только удавиться, коли поумнеет немного».

Из какого произведения М. Горького взят данный фрагмент?

357. Прочитайте приведенный ниже фрагмент рассказа И.А. Бунина.

«Океан, ходивший за стенами, был страшен, но о нем не думали, твердо веря во власть над ним командира, рыжего человека чудовищной величины и грузности, всегда как бы сонного, похожего в своем мундире с широкими золотыми нашивками на огромного идола и очень редко появлявшегося на люди из своих таинственных покоев; на баке поминутно взвывала с адской мрачностью и взвизгивала с неистовой злобой, сирена, но немногие из обедающих слышали сирену – ее заглушали звуки прекрасного струнного оркестра, изысканно и неустанно игравшего в двухсветной зале, празднично залитой огнями, переполненной декольтированными дамами и мужчинами во фраках и смокингах, стройными лакеями и почтительными метрдотелями, среди которых один, тот, что принимал заказы только на вина, ходил даже с цепью на шее, как лорд-мэр».

Из какого рассказа И.А. Бунина взят данный фрагмент?

358. Прочитайте приведенный ниже фрагмент повести А.И. Куприна.

«Вечерние занятия в шестой роте приходили к концу, и младшие офицеры все чаще и нетерпеливее посматривали на часы. Изучался практически устав гарнизонной службы. По всему плацу солдаты стояли вразброс: около тополей, окаймлявших шоссе, около гимнастических машин, возле дверей ротной школы, у прицельных станков. Все это были воображаемые посты, как, например, пост у порохового погреба, у знамени, в караульном доме, у денежного ящика. Между ними ходили разводящие и ставили часовых; производилась смена караулов; унтер-офицеры проверяли посты и испытывали познания своих солдат, стараясь то хитростью выманить у часового его винтовку, то заставить его сойти с места, то всучить ему на сохранение какую-нибудь вещь, большею частью собственную фуражку. Старослуживые, тверже знавшие эту игрушечную казуистику, отвечали в таких случаях преувеличенно суровым

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал→ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

тоном: «Отходи! Не имею полного права никому отдавать ружье, кроме как получу приказание от самого государя императора». Но молодые путались. Они еще не умели отделить шутки, примера от настоящих требований службы и впадали то в одну, то в другую крайность».

Из какой повести А.И. Куприна взят данный фрагмент?

359. К 1861 г. тираж «Современника» был … экземпляров

360. Главными критиками в журналах «Время» и «Эпоха» были …

361. С целью художественной стилизации российской древности автор «Истории одного города» прибегает к пародии известнейших древнерусских памятников: …

362. В романе М.Е. Салтыкова-Щедрина «Пошехонская старина» в художественном синтезе соединилось … с социальным

363. В романе-хронике «История одного города» М.Е. Салтыкова-Щедрина в образе Негодяева проглядывают черты российского самодержца …

364. Расположите произведения Н.С. Лескова в порядке их написания (сначала самое раннее):

365. Упорядочьте произведения М.Е. Салтыкова-Щедрина по времени их написания:

366. Основной конфликт «Истории одного города» – … и власть в России

367. Одна из главных героинь романа М.Е. Салтыкова-Щедрина «Господа Головлевы» – … Петровна Головлева

368. Установите соответствие между произведениями М.Е. Салтыкова-Щедрина и датами их написания:

369. В речи …, героя романа М.Е. Салтыкова-Щедрина «Господа Головлевы», присутствуют библейские цитаты

370. До- и послереформенная жизнь дворянской семьи - основная тема … М.Е. Салтыкова-Щедрина

371. Название произведения, в котором М.Е. Салтыков впервые использует псевдоним «Щедрин», – «…»

372. Сюжетное развитие в романе М.Е. Салтыкова-Щедрина «Господа Головлевы» строится как череда смертей «… рода» Головлевых

373. Установите соответствие между социально-психологическими типами современности и образами животных в названиях сказок М.Е. Салтыкова-Щедрина:

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/
t.me/sinerqy
https://sinerqy.com

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

374. Имя героя романа «Господа Головлевы», которого М.Е. Салтыков-Щедрин называет Иудушкой, – …

375. Произведение М. Е. Салтыков-Щедрин, над которым он работал с 1875 по 1880 г., – …

376. Произведение М.Е. Салтыкова-Щедрина, в котором присутствует город Крутогорск (собирательный образ дореформенной провинции), – …

377. В жанровом отношении произведение М.Е. Салтыкова-Щедрина «Пошехонская старина» ассоциируется с романом-…

378. Б.М. Другов отмечал, что сопоставление … с прошлым – один из основных мотивов творчества Н.С. Лескова

379. В романе «Дворянское гнездо» И.С. Тургенев впервые изобразил новый тип героя, способного к действию – …

380. Страна, в которой Иван Сергеевич Тургенев завещал похоронить его, – …

381. Годы, в которые И.С. Тургенева искал собственную манеру повествования

382. Герои «Записок охотника» – это не только типы, но и индивидуальная душа, …, маленькая вселенная

383. Первый роман И.С. Тургенева назывался «…»

384. Произведения, в которых И.С. Тургенева описывается «николаевское» время, – …

385. Расположите произведения И.С. Тургенева в порядке их написания (сначала самое раннее):

386. Расположите произведения И.С. Тургенева в порядке их написания (сначала самое раннее):

387. Первый роман И.С. Тургенева вышел в … году

388. В произведении И.С. Тургенева … глубоко раскрывается внутренний мир крестьянства

389. Цикл «Записки охотника» был написан в период …

390. В произведении И.С. Тургенева … ставится вопрос: «Разве любовь естественное чувство? Любовь – болезнь»

391. Жанр повести, который становится ведущим в позднем творчестве И.С. Тургенева (1870-е гг. – начало 1880-х гг.), – «… повесть»

392. В тургеневской «любовной» повести присутствует структурная пара: сильный женский персонаж – … мужской

393. Жизненный путь И.С. Тургенев окончился …

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/
Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

394. Рассказчик в «Записках охотника» такой же гуманист, как и автор, выступающий против … права

395. Сюжет в цикле «Записки охотника» И.С. Тургенева разворачивается в двух губерниях – … и Тульской

396. Установите соответствие между героями и произведениями И.С. Тургенева:

397. Произведение, которое было последним в творчестве И.С. Тургенева, – …

398. Установите соответствие между стихотворениями в прозе И.С. Тургенева и их темами (мотивами):

399. М.М. Бахтин выделяет особую традицию карнавализованной литературы (и здесь главный учитель Ф.М. Достоевского в рамках русской традиции – …)

400. М.М. Бахтин новаторство Ф.М. Достоевского рассматривает в контексте категории …

401. Произведение Ф.М. Достоевского, которому В.Г. Белинский дал негативную оценку, главным образом из-за присутствия в нем фантастики, – это …

402. Город, в котором Ф.М. Достоевский находился в ссылке до 1859 г., – …

403. В произведении … Ф.М. Достоевский впервые начинает анализировать первоосновы человеческого существования

404. В период с 1850 по … год Ф.М. Достоевский находился в Омском остроге

405. Расположите произведения Ф.М. Достоевского в порядке их написания (сначала самое раннее):

406. Термин «карнавализация» ввел в литературоведение …

407. Языком карнавала является …, в котором «движение перестает быть движением готовых форм – растительных и животных (…), а превращается во внутреннее движение самого бытия, выражающееся в переходе одних форм в другие»

408. Творчество Ф. М. Достоевского – новый этап … реализма.

409. Решение «последних вопросов» в менипповой сатире доверены …

410. Фамилия героя романа Ф.М. Достоевского «Идиот», которого (добавил) автор называл не ходячей проповедью, а живым человеком, – …

411. Новаторство повести Ф.М. Достоевского «Бедные люди» заключается в раскрытии души «маленького …»

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

412. Концепция фантастического реализма, по Ф.М. Достоевскому, предполагает … объяснение событий

413. М.М. Бахтин выделяет особую традицию карнавализованной литературы, и здесь фамилия главного учителя Ф.М. Достоевского – …

414. Христианство, по Ф.М. Достоевского, – религия …

415. Герой романа Ф.М. Достоевского «Идиот» … – не Христос, а простой смертный человек, но из числа тех, избранных, кто напряженным духовным усилием сумел приблизиться к этому сияющему идеалу

416. Установите соответствие между героями и произведениями Ф.М. Достоевского:

417. Установите соответствие между произведениями Ф.М. Достоевского и датами их написания:

418. Расположите в хронологической последовательности события в жизни Ф.М. Достоевского:

419. Новаторство повести Л.Н. Толстого «Детство» – в том, что в произведении …

420. Над романом «Война и мир» Л.Н. Толстой работал с 1863 по … год

421. Время романа-эпопеи «Войны и мир» Л.Н. Толстого охватывает … лет национальной истории

422. Изображая духовный мир положительных героев в «Войне и мир», писатель использует особый прием «диалог…» (например, сложные чувства прочитал князь Андрей по лицу Наташи, когда пригласил ее на вальс)

423. К любимым героям автора в романе-эпопее Л.Н. Толстого «Война и мир» относится …

424. К нелюбимым героям автора в романе-эпопее Л.Н. Толстого «Война и мир» относится …

425. Упорядочьте произведения Л.Н. Толстого по времени их написания (сначала самое раннее):

426. Установите соответствие между произведением Л.Н. Толстого и его жанром:

427. Л.Н. Толстой отмечал: «В "Анне Карениной" я люблю мысль …»

428. Произведение Л.Н. Толстого, в котором он выразил свои философские воззрения, – …

429. Название новаторскому психологическому приему раскрытия внутреннего мира героев Л.Н. Толстого дал …

430. Основу романа «Война и мир» Л.Н. Толстого составляют:

431. Историософия Л.Н. Толстого базируется на вопросе «…»

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/
Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал→ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

432. Н.Г. Чернышевский назвал новаторский психологический прием Л.Н. Толстого «…»

433. Расположите героев романа Л.Н. Толстого «Анна Каренина» в порядке их появления в ходе развертывания сюжета:

434. Главным героем романа-эпопее «Война и мир» Л.Н. Толстого является …

435. В «Войне и мире» Л.Н. Толстого отсутствует такая составляющая романного мира, как …

436. Установите соответствие между героями и произведениями Л.Н. Толстого:

437. Новаторство Л.Н. Толстого в изображении ребенка в повести «Детство» – в том, что …

438. По мнению Л.Н. Толстого, историю вершит …

439. Самый популярный псевдоним А.П. Чехова (писатель здесь использует свое гимназическое прозвище) – …

440. Количество периодов, которое принято выделять жизни и творчестве А.П. Чехова, – …

441. В ранний период творчества А.П. Чехов написал примерно более … произведений

442. … – фамилия героя пьесы А.П. Чехова «Дядя Ваня», которому принадлежат слова: «В человеке должно быть все прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли»

443. … – фамилия одной из главных героинь пьесы А.П. Чехова «Чайка», в образе которой автор показал всепобеждающую силу подлинного творчества

444. Герой пьесы А.П. Чехова «Дядя Ваня», которому принадлежат слова: «О, да! Я был светлою личностью, от которой никому не было светло...», – это …

445. Упорядочьте рассказы А.П. Чехова по времени их написания (сначала самый ранний):

446. Примерное количество пьес, написанных А.П. Чеховым, – более … пьес

447. Важным способом выражения авторской позиции в пьесах становятся ключевые …

448. Принципиально иное значение в новаторской драматургии Чехова приобретает ремарка «…»

449. Упорядочьте пьесы А.П. Чехова по времени их написания (начиная с самой ранней):

450. В 1896 г. оглушительным провалом закончилась премьера пьесы А.П. Чехова «Чайка» на сцене …

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм
Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

451. В «новой драме» А.П. Чехов …

452. По-настоящему полно и глубоко сумел раскрыть новаторскую сущность «Чайки» только …, поставивший ее в конце 1898 г.

453. В пьесе … драматургическое новаторство А.П. Чехова еще не приняло устойчивой формы

454. … впервые использовал понятие «подводное течение», анализируя чеховскую пьесу «Три сестры»

455. В творчестве А.П. Чехова неинтересными людьми изображаются герои-…

456. Установите соответствие между действующими лицами и пьесами А.П. Чехова:

457. В «… драме» А.П. Чехова ремарки выполняют не только информационную функцию, но выражают внутреннее состояние персонажей

458. Установите соответствие между действующими лицами и пьесами А.П. Чехова:

459. Тема ранних рассказов М. Горького – … герои в обыкновенной жизни

460. Верхняя граница Серебряного века в научной и критической литературе колеблется от 1881 до … года

461. Нижняя граница Серебряного века в научной и критической литературе колеблется между 1913 и … годами

462. Понятие «Серебряный век» восходит к … традиции.

463. Фамилия автора книг «Ряв» и «Зангези» является…(фамилия)

464. Теоретиком символизма был …

465. Неверно, что к старшим символистам относится …

466. К кубофутуристам относится …

467. Характерная черта поэтики футуризма: …

468. Черта поэтики, которая относится к акмеизму: …

469. Черта поэтики, которая относится к символизму: …

470. Установите соответствие между модернистскими течениями и их характеристиками:

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

471. Целью эгопоэзии становится «всесильный …» «как единственно правильная жизненная интуиция»

472. В Санкт-Петербурге эгофутуристы в 1912 г. сплачиваются вокруг издательства «…»

473. В пьесе М. Горького «На дне» автор передал устойчивость и предельность взаимоотчуждения постояльцев Костылева в оригинальной форме …

474. Фамилия русского поэта, писателя, драматурга, которому принадлежат слова «Символ – окно в бесконечность», – …

475. Жанр произведения М. Горького «Жизнь Клима Самгина» – …

476. Установите соответствие между поэтами и модернистскими течениями:

477. Упорядочьте пьесы М. Горького по времени их написания (начиная с самой ранней):

478. Упорядочьте рассказы М. Горького по времени их написания (начиная с самого раннего):

479. Неореализм – постсимволистское модернистское течение, в котором синтезированы черты реализма и …

480. И.А. Бунин эмигрировал из России в … году

481. Характерной чертой лирической прозы И.А. Бунина

482. Произведение И.А. Бунина … (рассказ-впечатление, рассказ-воспоминание) можно считать импрессионистским

483. Основной акцент в рассказе И.А. Бунина «Господин из Сан-Франциско» сделан на …

484. Последнее крупное произведение, которое А.И. Куприн написал перед эмиграцией, – повесть «…»

485. В произведении А.И. Куприна … ставится сложный вопрос: к чему приведет «машинный» прогресс – к «повальному безумию» или к «перерождению нервов и мозга»

486. В произведении А.И. Куприна … содержится вывод о том, что «чем ничтожнее человечество, тем ценнее человек»

487. Желтков – герой … А.И. Куприна

488. В рассказе И.А. Бунина «…» изначально присутствовал эпиграф, взятый из Апокалипсиса, который был снят писателем только в последней редакции 1951 г.

489. Установите соответствие между произведениями А.И. Куприна и их героями:

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com
https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал→ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

490. Общая интонация «Антоновских яблок» И.А. Бунина – …

491. «Господин из Сан-Франциско» И.А. Бунина – это философский рассказ-…

492. Упорядочьте сборники И.А. Бунина по времени их написания (сначала самый ранний):

493. Любовь, по А.И. Куприну, «всегда …»

494. Фамилия героя повести «Яма», который выражает авторскую позицию А.И. Куприна, – …

495. … – фамилия исследователя, который отмечал, что повесть А.И. Куприна «Поединок» это «явление большого реалистического искусства»

496. Установите соответствие между произведениями А.И. Куприна и датами их написания:

497. Упорядочьте произведения А.И. Куприна по времени их написания (сначала самое раннее):

498. «Золотое дно» И.А. Бунина относится к так называемым «поэмам …»

499. Постсимволистское модернистское течение, в котором синтезированы черты реализма и символизма, – это …

500. И.А. Бунин эмигрировал из России в …

501. Неверно, что характерной чертой лирической прозы И.А. Бунина является …

502. Жанр произведения И.А. Бунина «Антоновские яблоки» – это …

503. Главное место в рассказе И.А. Бунина «Господин из Сан-Франциско» занимают …

504. Последнее крупное произведение, которое А.И. Куприн написал перед эмиграцией, – это …

505. В произведении А.И. Куприна … ставится трудно разрешимый вопрос: к чему приведет «машинный» прогресс – к «повальному безумию», «преждевременной старости» или к «выработке новых инстинктов», «перерождению нервов и мозга»

506. В произведении А.И. Куприна … высказывается мысль, что «чем ничтожнее человечество, тем ценнее человек»

507. Ромашов и Назанский – это герои … А.И. Куприна

508. В произведении И.А. Бунина … изначально присутствовал эпиграф, взятый из Апокалипсиса: «Горе тебе, Вавилон, город крепкий!»

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал→ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

509. Художественное своеобразие рассказа И.А. Бунина «Господин из Сан-Франциско» связано с переплетением эпического и … начал

510. Общая интонация рассказа И.А. Бунина «Антоновские яблоки» – …

511. Произведение И.А. Бунина «Господин из Сан-Франциско» – это философский рассказ-… о месте человека в мире, об отношениях человека и окружающего мира

512. В «Антоновских яблоках» присутствует одна из важнейших особенностей художественной манеры И.А. Бунина – необычная предметная …

513. А.И. Куприн утверждал, что «любовь всегда …, всегда борьба и достижение, всегда радость и страх, воскрешение и смерть»

514. Точку зрения А.И. Куприна в его повести «Яма» в большей мере выражает репортер …

515. Фамилия литературоведа, который утверждал, что повесть А.И. Куприна «Поединок» – «явление большого реалистического искусства, в котором беспощадно правдивое изображение "ужаса и скуки военной жизни" сочеталось с большой достоверностью в раскрытии психологии человека, переживающего серьезный нравственный перелом»,– …

516. Установите соответствие между произведениями А.И. Куприна и датами их написания:

517. Расположите произведения А.И. Куприна в порядке их написания (сначала самое раннее):

518. Неверно, что к «поэмам запустения» И.А. Бунина относится …

519. Компетентностное тестовое задание

Прочитайте фрагмент произведения И.А. Бунина.

«Он был твердо уверен, что имеет полное право на отдых, на удовольствия, на путешествие во всех отношениях отличное. Для такой уверенности у него был тот довод, что, во-первых, он был богат, а во-вторых, только что приступал к жизни, несмотря на свои пятьдесят восемь лет. До этой поры он не жил, а лишь существовал, правда, очень недурно, но все же возлагая все надежды на будущее. Он работал не покладая рук, – китайцы, которых он выписывал к себе на работы целыми тысячами, хорошо знали, что это значит! – и наконец увидел, что сделано уже много, что он почти сравнялся с теми, кого некогда взял себе за образец, и решил передохнуть. Люди, к которым принадлежал он, имели обычай начинать наслаждение жизнью с поездки в Европу, в Индию, в Египет. Положил и он

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

поступить так же. Конечно, он хотел вознаградить за годы труда прежде всего себя; однако рад был и за жену с дочерью».

Определите, из какого произведения И.А. Бунина взят данный фрагмент.

520. …, или «философия существования», – это мировоззрение, ставившее вопросы о том, как жить человеку перед лицом надвигающихся исторических катастроф, опирающееся на принцип противопоставления субъекта и объекта

521. Верхняя граница Серебряного века в научной и критической литературе колеблется от …

522. Нижняя граница Серебряного века в научной и критической литературе колеблется между …

523. Выражение «Серебряный век» восходит к … традиции

524. Литературно-художественное направление, считавшее целью искусства интуитивное постижение мирового единства через символы, – это …

525. Теоретические основы символизма дал …

526. Неверно, что к младшим символистам относится …

527. Неверно, что к кубофутуристам относится …

528. Неверно, что к футуризму относится черта поэтики, суть которой – в …

529. Неверно, что к акмеизму относится черта поэтики, суть которой – в …

530. Неверно, что к символизму относится черта поэтики, суть которой – в …

531. Модернистское течение, декларировавшее конкретно-чувственное восприятие внешнего мира, возврат слову его изначального, не символического смысла, – это …

532. Авангардистское течение в европейском и русском искусстве начала XX в., отрицавшее художественное и нравственное наследие, проповедовавшее разрушение форм и условностей искусства ради слияния его с ускоренным жизненным процессом, – это …

533. В структуре романа М. Горького «Дело Артамоновых» определяющую роль играет прием …

534. В пьесе М. Горького «На дне» автор передал устойчивость и предельность взаимоотчуждения постояльцев Костылева в оригинальной форме «…»

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм
Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

535. По жанру пьеса М. Горького «На дне» (1902) – это …

536. Жанр самого крупного, итогового произведения М. Горького «Жизнь Клима Самгина» – это …

537. Установите соответствие между поэтами и модернистскими течениями, к которым они относились:

538. Расположите произведения М. Горького в порядке их написания (сначала самое раннее):

539. Расположите рассказы М. Горького в порядке их написания (сначала самый ранний):

540. Прочитайте фрагмент произведения М. Горького.

«Воздух был пропитан острым запахом моря и жирными испарениями земли, незадолго до вечера обильно смоченной дождем. Еще и теперь по небу бродили обрывки туч, пышные, странных очертаний и красок, тут – мягкие, как клубы дыма, сизые и пепельно-голубые, там – резкие, как обломки скал, матово-черные или коричневые. Между ними ласково блестели темно-голубые клочки неба, украшенные золотыми крапинками звезд. Все это – звуки и запахи, тучи и люди – было странно красиво и грустно, казалось началом чудной сказки. И все как бы остановилось в своем росте, умирало; шум голосов гас, удаляясь, перерождался в печальные вздохи».

Определите, из какого произведения М. Горького приведен данный фрагмент.

541. Самый известный псевдоним А.П. Чехова (писатель здесь использует свое гимназическое прозвище) – Антоша …

542. Хронология жизни и творчества А.П. Чехова позволяет выделить …

543. В рамках раннего периода творчества А.П. Чеховым под разными псевдонимами было написано более … произведений разного художественного значения

544. Господствующей силой в повести А.П. Чехова «Скучная история» оказывается бытовая …

545. А.П. Чехов показал всепобеждающую силу подлинного творчества в пьесе «Чайка» в образе …

546. … из пьесы А.П. Чехова «Чайка» принадлежат слова: «Да, я все больше и больше прихожу к убеждению, что дело не в старых и не в новых формах, а в том, что человек пишет, не думая ни о каких формах, пишет, потому что это свободно льется из его души»

547. Расположите произведения А.П. Чехова в порядке их написания (сначала самое раннее):

548. Драматургическое наследие писателя А.П. Чехова составляет более …

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм
Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

549. Важным способом выражения авторской позиции А.П. Чехова в пьесах становятся …

550. Расположите пьесы А.П. Чехова в порядке их написания (сначала самую раннюю):

551. В 1896 г. оглушительным провалом закончилась премьера пьесы А.П. Чехова «Чайка» в Санкт-Петербурге на сцене … театра

552. На место традиционного внешнего конфликта А.П. Чехов ставит … конфликт

553. По-настоящему полно и глубоко сумел раскрыть новаторскую сущность «Чайки» только … Художественный театр, поставивший ее в конце 1898 г.

554. В классической драматургии до А.П. Чехова преобладал театр …

555. Фамилия русского театрального режиссера, педагога, писателя, театрального критика, который ввел понятие «подводное течение», анализируя чеховскую пьесу «Три сестры», – …

556. Герои-практики в произведениях А.П. Чехова – серые и неинтересные люди, несмотря на то, что … – одна из самых важных ценностей писателя

557. Установите соответствие между героями и произведениями А.П. Чехова:

558. … в пьесах А.П. Чехова выполняют не только информационную функцию, но выражают внутреннее состояние персонажей, озвучивают пьесу

559. Название первой незаконченной пьесы А.П. Чехова – …

560. В пьесе … драматургическое новаторство А.П. Чехова еще не приобрело устойчивой формы

561. Прочитайте фрагмент пьесы А.П. Чехова.

«Ты только подумай, какое счастье! Сын простого дьячка, бурсак, добился ученых степеней и кафедры, стал его превосходительством, зятем сенатора и прочее и прочее. Все это неважно, впрочем. Но ты возьми вот что. Человек ровно двадцать пять лет читает и пишет об искусстве, ровно ничего не понимая в искусстве. Двадцать пять лет он пережевывает чужие мысли о реализме, натурализме и всяком другом вздоре; двадцать пять лет читает и пишет о том, что умным давно уже известно, а для глупых неинтересно, – значит, двадцать пять лет переливает из пустого в порожнее. И в то же время какое самомнение! Какие претензии! Он вышел в отставку, и его не знает ни одна живая душа, он совершенно неизвестен; значит, двадцать пять лет он занимал чужое место. А посмотри: шагает, как полубог!».

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

Из какой пьесы А.П. Чехова взят данный фрагмент?

562. Повесть Л.Н. Толстого «Детство» открывает новую страницу истории русской литературы; она построена новаторски в плане сюжета и композиции и не имеет … в привычном смысле

563. Над романом «Война и мир» Л.Н. Толстой работал с …

564. Роман-эпопея «Война и мир» охватывает … истории России

565. В повести Л.Н. Толстого «Детство» вместо сюжета – движение душевной жизни: переходы от горя к радости, от радости к задумчивости (то, что Чернышевский назовет «… души»)

566. К любимым героям Л.Н. Толстого в романе-эпопее «Война и мир» относятся …

567. К нелюбимым героям Л.Н. Толстого в романе-эпопее «Война и мир» относятся:

568. Расположите произведения Л.Н. Толстого в порядке их написания (сначала самое раннее):

569. Сущность нравственного идеала Л.Н. Толстого, воплощенная в характере жизни простого народа, представлена в образе …

570. Л.Н. Толстой, формулируя сущность романа, говорил: «В "Анне Карениной" я люблю мысль …»

571. «Анна Каренина» – роман, в котором Л.Н. Толстой выразил …

572. Название новаторскому приему раскрытия внутреннего мира героев Л.Н. Толстого дал …

573. Основу романа «…» Л.Н. Толстого составляют исторические военные события

574. Главный вопрос историософии Л.Н. Толстого: «Кто творит …?»

575. Л.Н. Толстой использует в своем творчестве новаторский прием раскрытия внутреннего мира героев – «диалектика …» (по Н.Г. Чернышевскому)

576. В повести «Детство» детство …, оно впервые показано таким именно у Л.Н. Толстого

577. Максимально масштабен герой романа-эпопеи Л.Н. Толстого «Война и мир» – это вся …

578. В романе-эпопее «Война и мир» Л.Н. Толстого нет такой привычной составляющей романного мира, как … герой

579. Установите соответствие между героями и произведениями Л.Н. Толстого:

готовые ответы магазин https://sinerqy.com/list/
https://sinerqy.com/konsultacziya/
Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм
Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

580. Неверно, что к приметам мира романа-эпопеи Л.Н. Толстого «Война и мир» относится …

581. По мысли Л.Н. Толстого, историю вершит …

582. Прочитайте фрагмент произведения Л.Н. Толстого.

«Он не мог обманывать себя и уверять себя, что он раскаивается в своем поступке. Он не мог раскаиваться теперь в том, в чем он раскаивался когда-то лет шесть тому назад, когда он сделал первую неверность жене. Он не мог раскаиваться в том, что он, тридцатичетырехлетний, красивый, влюбчивый человек, не был влюблен в жену, мать пяти живых и двух умерших детей, бывшую только годом моложе его. Он раскаивался только в том, что не умел лучше скрыть от жены. Но он чувствовал всю тяжесть своего положения и жалел жену, детей и себя. Может быть, он сумел бы лучше скрыть свои грехи от жены, если б ожидал, что это известие так на нее подействует. Ясно он никогда не обдумывал этого вопроса, но смутно ему представлялось, что жена давно догадывается, что он не верен ей, и смотрит на это сквозь пальцы. Ему даже казалось, что она, истощенная, состарившаяся, уже некрасивая женщина и ничем не замечательная, простая, только добрая мать семейства, по чувству справедливости должна быть снисходительна. Оказалось, совсем противное».

Из какого произведения Л.Н. Толстого взят данный фрагмент?

583. Рассмотрение первооснов человеческого существования, глубинных составляющих, когда произведения стали напоминать мистерии, символические действа, Ф.М. Достоевский назвал «…»

584. В дебютном романе Ф.М. Достоевского делаются первые шаги в обретении того самобытного слова о тайне человека, которое выводит русского классика из преходящего контекста конкретного момента и делает писателем эпохальным; это новое слово М.М. Бахтин в своей концепции свяжет с категорией «…»

585. Произведение Ф.М. Достоевского, о котором В.Г. Белинский отозвался неодобрительно (по поводу фантастики, которой «сегодня место только в сумасшедшем доме»), – это …

586. Город, в котором Ф.М. Достоевский до 1859 г. находился в ссылке, – это …

587. С произведения Ф.М. Достоевского … место анализа общества, «натурального» взгляда в творчестве писателя занимает рассмотрение первооснов человеческого существования, глубинных составляющих (произведения стали напоминать мистерии, символические действа)

588. Время каторги Ф.М. Достоевского в Омском остроге – …

589. Расположите произведения Ф.М. Достоевского в порядке их написания (сначала самое раннее):

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал→ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

590. Термин «карнавализация» вводит в литературоведение …

591. Язык карнавала – …

592. По М. М. Бахтину «Авантюрный герой – вечный … человек»

593. «Последние вопросы» менипповой сатиры адресованы:

594. Ф. Достоевский в образе князя Мышкина изобразил не проповедника, а … человека

595. Раскрытие души «… человека», не только сочувствие, но слияние с ним, – в этом заключается новизна повести Ф.М. Достоевского «Бедных людей».

596. Концепция фантастического реализма, как формулирует ее Ф.М. Достоевский, предполагает … объяснение событий

597. … – это усвоение литературой особой модели осмысления реальности, имеющей начало в мифологической архаике, значимой на разных этапах человеческой истории, в первую очередь, в переходные, кризисные периоды, ярче всего воплощенной в карнавале Средневековья и эпохи Возрождения

598. Христианство, по мысли Ф.М. Достоевского, – единственная религия личностной …

599. Герой романа Ф.М. Достоевского «Идиот» князь … – не Христос, а простой смертный человек, но из числа тех, избранных, кто напряженным духовным усилием сумел приблизиться к этому сияющему идеалу, кто глубоко носит его в сердце своем

600. Установите соответствие между героями и произведениями Ф.М. Достоевского:

601. Установите соответствие между произведениями Ф.М. Достоевского и датами их написания:

602. В мениппее впервые предметом изображения становится …

603. Прочитайте фрагмент произведения Ф.М. Достоевского.

«В одном из вагонов третьего класса, с рассвета, очутились друг против друга, у самого окна, два пассажира – оба люди молодые, оба почти налегке, оба не щегольски одетые, оба с довольно замечательными физиономиями и оба пожелавшие, наконец, войти друг с другом в разговор. Если б они оба знали один про другого, чем они особенно в эту минуту замечательны, то, конечно, подивились бы, что случай так странно посадил их друг против друга в третьеклассном вагоне петербургско-варшавского поезда. Один из них был небольшого роста, лет двадцати семи,

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм
Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

курчавый и почти черноволосый, с серыми маленькими, но огненными глазами. Нос его был широк и сплюснут, лицо скулистое; тонкие губы беспрерывно складывались в какую-то наглую, насмешливую и даже злую улыбку; но лоб его был высок и хорошо сформирован и скрашивал неблагородно развитую нижнюю часть лица. Особенно приметна была в этом лице его мертвая бледность, придававшая всей физиономии молодого человека изможденный вид, несмотря на довольно крепкое сложение, и вместе с тем что-то страстное, до страдания, не гармонировавшее с нахальною и грубою улыбкой и с резким, самодовольным его взглядом. Он был тепло одет, в широкий мерлушечий черный крытый тулуп, и за ночь не зяб, тогда как сосед его принужден был вынести на своей издрогшей спине всю сладость сырой ноябрьской русской ночи, к которой, очевидно, был не приготовлен. На нем был довольно широкий и толстый плащ без рукавов и с огромным капюшоном, точь-в-точь как употребляют часто дорожные, по зимам, где-нибудь далеко за границей, в Швейцарии или, например, в Северной Италии, не рассчитывая, конечно, при этом и на такие концы по дороге, как от Эйдткунена до Петербурга. Но что годилось и вполне удовлетворяло в Италии, то оказалось не совсем пригодным в России. Обладатель плаща с капюшоном был молодой человек, тоже лет двадцати шести или двадцати семи, роста немного повыше среднего, очень белокур, густоволос, со впалыми щеками и с легонькою, востренькою, почти совершенно белою бородкой. Глаза его были большие, голубые и пристальные; во взгляде их было что-то тихое, но тяжелое, что-то полное того странного выражения, по которому некоторые угадывают с первого взгляда в субъекте падучую болезнь. Лицо молодого человека было, впрочем, приятное, тонкое и сухое, но бесцветное, а теперь даже досиня иззябшее. В руках его болтался тощий узелок из старого, полинялого фуляра, заключавший, кажется, все его дорожное достояние. На ногах его были толстоподошвенные башмаки с штиблетами, — все не по-русски».

Из какого произведения Ф.М. Достоевского взят данный фрагмент?

604. Романом «Дворянское гнездо» И.С. Тургенев открыл дорогу новому, столь необходимому России, способному к действию герою – …

605. Иван Сергеевич Тургенев завещал похоронить его …

606. … для И.С. Тургенева – время поисков собственного стиля, собственной манеры

607. Герои «Записок охотника» И.С. Тургенева, будь то крестьяне или дворяне, – не только типы, но и всякий раз новая и по-новому живая и таинственная … душа, микрокосм, маленькая вселенная

608. Романом … И.С. Тургенев открывает серию произведений, написанных в этом новом для него жанре?

609. Три романа И.С. Тургенева, посвященные «николаевскому» времени, – это … и «Накануне»

610. Расположите произведения И.С. Тургенева в порядке их написания (сначала самое раннее):

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал→ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

611. Первый роман И.С. Тургенева вышел в …

612. При написании произведения … И.С. Тургенев ставил перед собой задачу раскрыть богатство духовного мира русского крестьянина, его великие потенциальные силы и возможности, скованные крепостным правом

613. Годы создания «Записок охотника» – …

614. В произведении И.С. Тургенева … возникает вопрос о темной стороне любви: «Разве любовь естественное чувство? Любовь – болезнь»

615. Основным жанром тургеневского творчества позднего периода (1870-е гг. – начало 1880-х гг.) становится «… повесть»

616. Часто в тургеневской «любовной» повести возникает … пара: сильный женский персонаж – слабый мужской

617. Творческий путь И.С. Тургенев завершился знаменитыми «Стихотворениями …»

618. И.С. Тургенев скончался вдали от Родины, во …

619. Рассказчик в «Записках охотника» И.С. Тургенева – такой же …, как и автор, он столь же убежденный противник крепостничества

620. Действие всех очерков и рассказов «Записок охотника» развертывается в средней полосе России, в хорошо знакомых и любимых Тургеневым местах Орловской и … губерний

621. Установите соответствие между героями и произведениями И.С. Тургенева:

622. Установите соответствие между произведением И.С. Тургенева и датой его написания:

623. Установите соответствие между стихотворениями в прозе И.С. Тургенева и темами, которые в них затрагиваются:

624. Прочитайте фрагмент произведения И.С. Тургенева.

«10 августа 1862 года, в четыре часа пополудни, в Баден-Бадене, перед известною «Conversation» толпилось множество народа. Погода стояла прелестная; все кругом – зеленые деревья, светлые дома уютного города, волнистые горы, – все празднично, полною чашей раскинулось под лучами благосклонного солнца; все улыбалось как-то слепо, доверчиво и мило, и та же неопределенная, но хорошая улыбка бродила на человечьих лицах, старых и молодых, безобразных и красивых. Самые даже насурмленные, набеленные фигуры парижских лореток не нарушали общего впечатления ясного довольства и ликования, а пестрые ленты, перья, золотые и стальные искры на шляпках и

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

вуалях невольно напоминали взору оживленный блеск и легкую игру весенних цветов и радужных крыл; одна лишь повсюду рассыпавшаяся сухая, гортанная трескотня французского жаргона не могла ни заменить птичьего щебетанья, ни сравниться с ним».

Из какого произведения И.С. Тургенева взят данный фрагмент?

625. К 1861 г. тираж «Современника» вырастает до … экземпляров

626. Главными критиками в журналах братьев Михаила Михайловича и Федора Михайловича Достоевских были …

627. Прозаический дебют М.Е. Салтыкова – …

628. Свою критику Н.Н. Страхов называет «…», имея в виду патриотическое «желание сохранить то, что мы любим»

629. Во многих образах романа-хроники «Истории одного города» М.Е. Салтыкова-Щедрина проглядывали черты реальных российских самодержцев – так, Негодяев напоминает … Первого

630. Расположите произведения М.Е. Салтыкова-Щедрина в порядке их написания (сначала самое раннее):

631. Вершиной сатирического мастерства М.Е. Салтыкова-Щедрина …

632. Прослеживается параллель романа Н.С. Лескова «На ножах» с произведением Ф.М. Достоевского …

633. Главную героиню романа М.Е. Салтыкова-Щедрина «Господа Головлевы» звали …

634. Установите соответствие между датами написания и произведениями Н.С. Лескова:

635. Герой романа М.Е. Салтыкова-Щедрина «Господа Головлевы», в речи которого присутствуют библейские цитаты, пословицы и поговорки, слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами, высокие риторические фигуры речи, – …

636. Основная тема романа М.Е. Салтыкова-Щедрина «Господа Головлевы» – …

637. В произведении … был впервые использован псевдоним Щедрина

638. Сюжетное развитие романа М.Е. Салтыкова-Щедрина «Господа Головлевы» организовано как череда смертей членов «… рода» Головлевых

639. Установите соответствие между социально психологическими типами современности и образами животных в названиях сказок М.Е. Салтыкова-Щедрина:

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

640. Герой романа М.Е. Салтыкова-Щедрина «Господа Головлевы», которого автор называет «откровенным мальчиком», – …

641. М.Е. Салтыков-Щедрин работал над романом «Господа Головлевы» … лет

642. Во многих образах «Истории одного города» М.Е. Салтыкова-Щедрина проглядывали черты реальных российских самодержцев – так, Перехват Залихватский напоминает … Первого

643. В романе «Пошехонская старина» отсутствуют характерные для М.Е. Салтыкова-Щедрина приемы …, и этим оно резко выделяется из всего зрелого творчества писателя

644. Исследователями, в частности Б.М. Друговым, давно замечено, что сопоставление настоящего с … – один из основных мотивов творчества Н.С. Лескова

645. Прочитайте фрагменты произведений М.Е. Салтыкова-Щедрина и Н.С. Лескова.

«Явились даже опасные мечтатели. Руководимые не столько разумом, сколько движениями благодарного сердца, они утверждали, что при новом градоначальнике процветет торговля, и что, под наблюдением квартальных надзирателей, возникнут науки и искусства. Не удержались и от сравнений. Вспомнили только что выехавшего из города старого градоначальника, и находили, что хотя он тоже был красавчик и умница, но что, за всем тем, новому правителю уже по тому одному должно быть отдано преимущество, что он новый. Одним словом, при этом случае, как и при других подобных, вполне выразились: и обычная глуповская восторженность, и обычное глуповское легкомыслие. Между тем новый градоначальник оказался молчалив и угрюм. Он прискакал в Глупов, как говорится, во все лопатки (время было такое, что нельзя было терять ни одной минуты), и едва вломился в пределы городского выгона, как тут же, на самой границе, пересек уйму ямщиков. Но даже и это обстоятельство не охладило восторгов обывателей, потому что умы еще были полны воспоминаниями о недавних победах над турками, и все надеялись, что новый градоначальник во второй раз возьмет приступом крепость Хотин»

«У нее была слишком независимая, так сказать, холостая натура, чтобы она могла видеть в детях что-нибудь, кроме лишней обузы. Она только тогда дышала свободно, когда была одна со своими счетами и хозяйственными предприятиями, когда никто не мешал ее деловым разговорам с бурмистрами, старостами, ключницами и т. д. В ее глазах дети были одною из тех фаталистических жизненных обстановок, против совокупности которых она не считала себя вправе протестовать, но которые тем не менее не затрогивали ни одной струны ее внутреннего существа, всецело отдавшегося бесчисленным подробностям жизнестроительства. Детей было четверо: три сына и дочь. О старшем сыне и об дочери она даже говорить не любила; к младшему сыну была более или менее равнодушна и только среднего, Порфишу, не то чтоб любила, а словно побаивалась»

«Ей от роду шел всего двадцать четвертый год; росту она была невысокого, но стройная, шея точно из мрамора выточенная, плечи круглые, грудь крепкая, носик прямой, тоненький, глаза черные, живые, белый высокий лоб и

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

черные, аж досиня черные волосы. Выдали ее замуж за нашего купца Измайлова с Тускари из Курской губернии, не по любви или какому влечению, а так, потому что Измайлов к ней присватался, а она была девушка бедная, и перебирать женихами ей не приходилось. Дом Измайловых в нашем городе был не последний: торговали они крупчаткою, держали в уезде большую мельницу в аренде, имели доходный сад под городом и в городе дом хороший. Вообще купцы были зажиточные»

Из каких произведений М.Е. Салтыкова-Щедрина и Н.С. Лескова взяты данные фрагменты?

646. Прочитайте фрагмент текста.

Рыжая кобыла, прозванная Веселкой, была и опорой, и отрадой Андрея Ивановича. Высокая, подтянутая, как струна, за холку схватишь – звенит. Грива светлая, волнистая, как шелковая, – из рук течет. Что твой оренбургский платок… Хоть накрывайся ей. Ноги сухие, золотистые, а бабки белые… Как в носочках. Храп тонкий, сквозной, на солнце алеет, будто кровь кипит… На лбу звездочка белая, по крупу кофейные яблоки лоснятся, словно атласные… Красавица! Десять жеребят принесла и телом не спала. Берег ее Андрей Иванович и в работе, и в гоньбе. Каждого подрастающего жеребенка-третьяка передерживал на год, – объезжал и впрягал в работу. Продавал только на пятом году, когда новый третьяк лошадью становился, а там стриган подпирал, сосун большим вымахивал… И так в зиму по четыре головы лошадей одних пускал. Жеребята не работники, одна видимость лошадей, но едоки хорошие. И сено крупное есть не станут, им что помельче дай. «Лучше бы двух коров пустили», – говорила Надежда. «Тебе и от одной молока девать некуда», – возражал Андрей Иванович. «От коровы и масло, и мясо… А что за польза от этих стригунов? Только сено в навоз перегоняют», – горячилась Надежда. «Не ты его косила, а я… Чего ж ты переживаешь?» – невозмутимо отвечал Андрей Иванович. «Да ты прикинь – сколько сена съест твой жеребенок за три года! И что ты получишь за него? Где выгода?» – «Не одной выгодой жив человек…» – «Я знаю, что тебе втемяшилось… Породу разводишь?» – «Развожу». – «А где она, твоя порода? Вон Зорьку в Прудки продал – ее обезвечили, она пузо по земле таскает. Набата в Брехове запалили, говорят, водовозом стал…» – «Я за других не ответчик, а своих в обиду не дам». – «Ну возьми, растопырься над ними… Ухажер кобылий».

Из какого произведения взят предложенный фрагмент? Кто автор этого произведения? К какому литературному направленю оно относится, о чем говорится в произведении?

647. Прочитайте фрагмент текста Е.А. Евтушенко.

Поэт в России – больше, чем поэт.
В ней суждено поэтами рождаться
лишь тем, в ком бродит гордый дух гражданства,

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/ https://sinerqy.com/konsultacziya/
t.me/sinerqy
https://sinerqy.com/konsultacziya/ https://sinerqy.com/konsultacziya/
https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/list/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

кому уюта нет, покоя нет.

Поэт в ней – образ века своего
и будущего призрачный прообраз.
Поэт подводит, не впадая в робость,
итог всему, что было до него.

Сумею ли? Культуры не хватает…
Нахватанность пророчеств не сулит…
Но дух России надо мной витает
и дерзновенно пробовать велит.

И, на колени тихо становясь,
готовый и для смерти и победы,
прошу смиренно помощи у вас,
великие российские поэты…

Дай, Пушкин, мне свою певучесть,
свою раскованную речь,
свою пленительную участь –
как бы шаля, глаголом жечь.

Дай, Лермонтов, свой желчный взгляд,
своей презрительности яд
и келью замкнутой души,
где дышит, скрытая в тиши,
недоброты твоей сестра –
лампада тайного добра.

Дай, Некрасов, уняв мою резвость,
боль иссеченной музы твоей –
у парадных подъездов, у рельсов
и в просторах лесов и полей.
Дай твоей неизящности силу.

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/ https://sinerqy.com/konsultacziya/
https://sinerqy.com/konsultacziya/ https://sinerqy.com/konsultacziya/
https://sinerqy.com/konsultacziya/ https://sinerqy.com/konsultacziya/
Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал→ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

Дай мне подвиг мучительный твой,

чтоб идти, волоча всю Россию,

как бурлаки идут бечевой.

Из какого произведения взят предложенный фрагмент? Какой литературный жанр этого произведения? Какому поэту автор отводит особую роль в этом произведении

648. Прочитайте приведенный отрывок.

Здесь, ребята, закон – тайга. Но люди и здесь живут. В лагере вот кто подыхает: кто миски лижет, кто на санчасть надеется да кто к куму ходит стучать.

Отрывок какого произведения приведен выше? Кто автор этого произведения? Кто произносит данные слова и при каких обстоятельствах?

649. Прочитайте фрагмент текста А.И. Солженицына.

Клятва Жандармов. …отправляясь на позиции, бывшие городовые и жандармы приветствуют Временное правительство и Совет рабочих депутатов. Одушевленные любовью к Родине и народу, мы даем клятву… Мы защищали жизнь и имущество всякого мирного населения… Многие из нас имеют боевые отличия за японскую и нынешнюю войны…

…На юге ожидают сокращения посевной площади наполовину. Создавая совершенно необоснованную тревогу, владельцы и управляющие крупных имений бегут в город, бросая имения на произвол судьбы… Неужели же торжество революции и выполнение социальных идеалов должны сопровождаться народным голодом?.. Земли остаются без посева, и нет посевного материала…

Из какого произведения взят предложенный фрагмент? К какой части композиции он относится? О каких событиях идет речь в предложенном отрывке?

650. Прочитайте фрагмент текста.

Пишу Вам в легкой веселой лихорадке (предсмертной, я не боюсь больших слов, п. ч. у меня большие чувства) …, я не приеду. (У меня болен муж, и на визу нужно 2 недели. Если бы он был здоров, он бы м. б. сумел что-нибудь устроить, а так я без рук.) На визу нужно две недели (разрешение из Берлина, свидетельство о тяжелой болезни родственника, здешняя волокита). У меня здесь (как везде) ни друзей, ни связей. Я уже неделю назад узнала от Л. М. Эренбург о

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

Вашем отъезде: собирается… Но сборы – это месяцы! Кроме того, я не имела Вашего письменного разрешения, я не знала, нужно Вам или нет. Я просто опустила руки и ждала. Теперь знаю, но поздно. Пишу Вам вне лукавства и расчета, и вне трусости (объясню). С получения Ваших «Тем и Варьяций», нет, – раньше, с известия о Вашем приезде, я сразу сказала: Я его увижу. С Вашей лиловой книжечки я это превратила в явь, т. е. принялась за большую книгу прозы (переписку!) рассчитав ее окончание на половину апреля. Работала все дни, не разгибая спины. – Гору сдвинуть! – Какая связь? Ясно. Так вскинуться я не вправе (перед жизненной собой!). У меня (окружающих) очень трудная жизнь, с моим отъездом – весь чертов быт на них. Мне встречу с Вами нужно было заработать (перед собой). Это я и делала. Теперь поздно: книга будет, а Вас нет. Вы мне нужны, а книга нет.

В каком жанре написано данное обращение? Кто является адресатом и адресантом? Где опубликовано обращение и каким годом датировано?

651. Прочитайте фрагмент текста.

Гул затих. Я вышел на подмостки.
Прислонясь к дверному косяку,
Я ловлю в далеком отголоске,
Что случится на моем веку.

На меня наставлен сумрак ночи
Тысячью биноклей на оси.
Если только можно, Авва Отче,
Чашу эту мимо пронеси.

Я люблю твой замысел упрямый
И играть согласен эту роль.
Но сейчас идет другая драма,
И на этот раз меня уволь.

Но продуман распорядок действий,
И неотвратим конец пути.
Я один, все тонет в фарисействе.
Жизнь прожить – не поле перейти.

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал→ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

Из какой книги взято предложенное стихотворение? Кто его автор? В каком году оно было опубликовано? Какие основные мотивы литературного творчества писателя раскрываются в данном стихотворении?

652. Прочитайте фрагмент текста.

Зилов. Скажите, там Кузаков у вас далеко?.. Его нет?.. Ладно. (Нажимает на рычаг, набирает номер.) Бюро информации? Дайте трубочку Саяпину... Нет?.. Не приходил? Ясно. (Бросает трубку.) Работнички... (В задумчивости сидит у телефона.)

Затемнение, во время которого круг снова поворачивается. Сцена освещается. Новая декорация. Воспоминание второе.

Комната в учреждении. Одно окно, два грубых шкафа, четыре стола. За одним из них сидит Саяпин. Появляется Зилов.

Зилов. Шеф озверел. (Проходит, усаживается.) Знаешь, что он придумал? Требует модернизацию, поточный метод, молодое растущее производство. Срочно.

Саяпин. Это он придумал еще на прошлой неделе... Ты что, не помнишь?

Зилов. А есть что-нибудь похожее?

Саяпин. Похожее?.. Есть фарфоровый завод. (Достает из стола.) Но он лежит у нас целый год.

Зилов. Дай взглянуть. Так... (Листает.) План реконструкции, поточный метод... То, что надо!

Саяпин. Но это проекты.

Зилов. А чья работа? (Смотрит.) Смирнов. Главный инженер. Знаю такого. Серьезный товарищ.

Саяпин. Но проекты нам не нужны. Нам нужны факты.

Из какого произведения взят предложенный фрагмент? Кто автор этого произведения? Кто является главным героем произведения? Из какой части композиции взят фрагмент?

653. Прочитайте фрагмент текста.

«Журавлики-кораблики
Летят под небесами.
И серые, и белые,
И с длинными носами.

Лягушечки-квакушечки
По берегу гуляли.
Все прыгали, да шмыгали,

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/
t.me/sinerqy
https://sinerqy.com
Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

Да мошек собирали.

Журавлики-кораблики
Лягушек увидали,
Спустилися, садилися
И тыщи их пожрали.

Лягушечки-квакушечки,
Что ж вверх не поглядели?
Все прыгали да шмыгали –
За это вас и съели».

Нравится?

Из какого произведения взят предложенный фрагмент? Кто автор этого произведения? От чьего имени произносится данная реплика? Какой жанр произведения, откуда взят предложенный фрагмент?

654. Прочитайте стихотворение.

Было так – я любил и страдал.
Было так – я о ней лишь мечтал.
Я ее видел тайно во сне
Амазонкой на белом коне.

Что мне была вся мудрость скучных книг,
Когда к следам ее губами мог припасть я!
Что с вами было, королева грез моих?
Что с вами стало, мое призрачное счастье?

Наши души купались в весне,
Плыли головы наши в вине.
И печаль, с ней и боль – далеки,
И казалось – не будет тоски.

Ну а теперь – хоть саван ей готовь, –

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал→ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

Смеюсь сквозь слезы я и плачу без причины.

Ей вечным холодом и льдом сковало кровь

От страха жить и от предчувствия кончины.

Понял я – больше песен не петь,

Понял я – больше снов не смотреть.

Дни тянулись с ней нитями лжи,

С нею были одни миражи.

Я жгу остатки праздничных одежд,

Я струны рву, освобождаясь от дурмана, –

Мне не служить рабом у призрачных надежд,

Не поклоняться больше идолам обмана!

Кто автор данного стихотворения? Как называется данное стихотворные? На какую лирическую тему оно написано?

655. Прочитайте стихотворение Е.А. Евтушенко.

Тот, кто любит цветы,

Тот, естественно, пулям не нравится.

Пули – леди ревнивые.

Стоит ли ждать доброты?

Девятнадцатилетняя Аллисон Краузе,

Ты убита за то, что любила цветы.

Это было Чистейших надежд выражение,

В миг, когда, беззащитна, как совести тоненький пульс,

Ты вложила цветок

В держимордово дуло ружейное

И сказала: «Цветы лучше пуль».

Не дарите цветов государству,

Где правда карается.

Государства такого отдарок циничен, жесток.

И отдарком была тебе, Аллисон Краузе,

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ
на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

Пуля,

Вытолкнувшая цветок.

Пусть все яблони мира
Не в белое – в траур оденутся!
Ах, как пахнет сирень,
Но не чувствуешь ты ничего.
Как сказал президент про тебя,
Ты «бездельница».
Каждый мертвый – бездельник,
Но это вина не его.

Встаньте, девочки Токио,
Мальчики Рима,
Поднимайте цветы
Против общего злого врага!
Дуньте разом на все одуванчики мира!
О, какая великая будет пурга!

Собирайтесь, цветы, на войну!
Покарайте карателей!
За тюльпаном тюльпан,
За левкоем левкой,
Вырываясь от гнева
Из клумб аккуратненьких,
Глотки всех лицемеров
Заткните корнями с землей!

Ты опутай, жасмин,
Миноносцев подводные лопасти!
Залепляя прицелы,
Ты в линзы отчаянно впейся, репей!
Встаньте, лилии Ганга И нильские лотосы,
И скрутите винты самолетов,

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/list/
https://sinerqy.com/konsultacziya/ https://sinerqy.com/konsultacziya/ https://sinerqy.com/konsultacziya/
Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал→ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

Беременных смертью детей!

Розы, вы не гордитесь, когда продадут подороже!
Пусть приятно касаться
Девической нежной щеки, –
Бензобаки Прокалывайте Бомбардировщикам!
Подлинней, поострей отрастите шипы!

Собирайтесь, цветы, на войну!
Защитите прекрасное!
Затопите шоссе и проселки,
Как армии грозный поток,
И в колонны людей и цветов
Встань, убитая Аллисон Краузе,
Как бессмертник эпохи – Протеста колючий цветок!

Какому событию посвящено данное стихотворение? К кому обращается лирический герой в данном стихотворении? Какие литературные тропы использует поэт в данном стихотворении?

656. Прочитайте фрагмент текста.

Когда я вспоминаю моих коллег, когда я сознаю, что творится с университетскими учебными программами по всей стране, когда я отдаю себе отчет в давлении, которое так называемый современный мир оказывает на молодежь, я чувствую ностальгию по тем, кто сидел на ваших стульях десяток или около того лет назад, потому что некоторые из них по крайней мере могли процитировать десять заповедей, а иные даже помнили названия семи смертных грехов. Но как они распорядились этими драгоценными знаниями впоследствии и насколько преуспели в игре, я не имею никакого понятия. Я лишь могу надеяться, что в итоге человек богаче, если он руководствуется правилами и табу, установленными кем-то совершенно неосязаемым, а не только уголовным кодексом.
Поскольку вам, по всей вероятности, еще рано подводить итоги и поскольку преуспеяние и приличное окружение – то, к чему вы, по-видимому, стремитесь, вам было бы невредно познакомиться с этими заповедями и перечнем грехов. Их в общей сложности семнадцать, и некоторые из них частично совпадают. Конечно, вы можете возразить, что они принадлежат вероучению со значительной традицией насилия. Все же, если говорить о верах, эта представляется наиболее терпимой; она заслуживает вашего рассмотрения хотя бы потому, что породила общество, в котором у вас есть право подвергать сомнению или отрицать ее ценность.

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/ https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм
Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал→ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

Что за фрагмент приведен выше, и кто его автор? В каком году он был опубликован?

657. Прочитайте стихотворение.

Мимо ристалищ, капищ,
мимо храмов и баров,
мимо шикарных кладбищ,
мимо больших базаров,
мира и горя мимо,
мимо Мекки и Рима,
синим солнцем палимы,
идут по земле пилигримы.
Увечны они, горбаты,
голодны, полуодеты,
глаза их полны заката,
сердца их полны рассвета.
За ними поют пустыни,
вспыхивают зарницы,
звезды горят над ними,
и хрипло кричат им птицы:
что мир останется прежним,
да, останется прежним,
ослепительно снежным,
и сомнительно нежным,
мир останется лживым,
мир останется вечным,
может быть, постижимым,
но все-таки бесконечным.
И, значит, не будет толка
от веры в себя да в Бога.
...И, значит, остались только
иллюзия и дорога.
И быть над землей закатам,
и быть над землей рассветам.

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com
https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

Удобрить ее солдатам.

Одобрить ее поэтам.

Как называется данное стихотворение? Кто его автор? В каком году оно было опубликовано?

658. Прочитайте фрагмент текста.

… на показах картин бывало, что читались стихи, но «групп» никаких не было. Над «смогистами» посмеивались – не как над поэтами, а именно как над «группой»… Бывали Сатуновский и Некрасов, приезжавшие смотреть рабинские работы заметно чаще других. Бывали близкие приятели хозяина: Сапгир, Холин. И был, естественно, Е.Л. Кропивницкий: сам поэт, кроме того, что художник… А она [«…»] была и не группа, не манифест, а дело житейское, конкретное.

Кто автор данного текста? О какой группе идет речь в данном фрагменте? Почему автор фрагмента неоднозначно относится к составу данной группы?

659. Прочитайте стихотворение.

Я Тютчева спрошу, в какое море гонит
обломки льда советский календарь,
и если время – божья тварь,
то почему слезы хрустальной не проронит?
И почему от страха и стыда
темнеет большеглазая вода,
тускнеют очи на иконе?

Пред миром неживым в растерянности, в смуте,
в духовном омуте, как рыба безголос,
ты – взгляд ослепшего от слез,
с тяжелым блеском, тяжелее ртути…
Я Тютчева спрошу, но мысленно, тайком –
каким сказать небесным языком
об умирающей минуте?

Мы время отпоем, и высохшее тельце

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм
Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

накроем бережно нежнейшей пеленой…

Родства к истории родной
не отрекайся, милый, не надейся,
что бред веков и тусклый плен минут
тебя минует – веришь ли, вернут
добро исконному владельцу.

И полчища теней из прожитого всуе
заполнят улицы и комнаты битком…
И – Чем дышать? – у Тютчева спрошу я,
и сожалеть о ком?

Как называется данное произведение? Кто его автор этого произведения и к какой литературной школе он относился? В каком году стихотворение было опубликовано? Почему лирический герой обращается к Тютчеву: каковы его мотивы?

660. Прочитайте фрагмент текста.

Не помню момента, когда я решил поступать в летное училище. Не помню, наверно, потом, что это решение вызрело в душе и у меня, и у Митька задолго до окончания школы. Перед нами на некоторое время встала проблема выбора – летных училищ было много по всей стране, – но мы решили все очень быстро, увидев в журнале «Советская авиация» цветной разворот-вклейку про жизнь Лунного городка при Зарайском Краснознаменном летном училище имени Маресьева. Мы сразу словно оказались в толпе курсантов, среди покрашенных желтой краской фанерных гор и кратеров, узнали будущих себя в стриженых ребятах, кувыркающихся на турнике и обливающихся застывшей на снимке водой из большого эмалированного таза такого нежно-персикового оттенка, что сразу вспоминалось детство, и этот цвет почему-то вызывал больше доверия и желания ехать учиться в Зарайск, чем все помещенные рядом фотографии авиационных тренажеров, похожих на кишащие людьми полуразложившиеся трупы самолетов.

Как называется данное произведение? Кто его автор? В каком году оно было опубликовано? Какое место произведение занимает в творчестве писателя?

661. Прочитайте фрагмент текста.

Страна, которую мы называем Древней Русью, так сильно отличалась от России послемонгольской эпохи, что через толщу минувших столетий кажется нам какой-то сгинувшей, легендарной Атлантидой. Поэтому я счел

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com
https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал→ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

целесообразным в качестве дополнения присовокупить к изложению политической истории сугубо бытоописательную главу «Жизнь в Древней Руси». Летописи зарегистрировали лишь события памятные, то есть экстраординарные, выбивающиеся из нормального течения жизни. Если ограничиться пересказом хроник, может сложиться ощущение, что вся ранняя история состояла из войн, эпидемий, неурожаев, смены правителей да возведения больших церквей и крепостей. Вставная часть, хоть она выбивается из общей линии повествования и выходит за рамки поставленной заглавной задачи, даст читателю некоторое представление о том, как и чем жили древнерусские люди.

Особенность историографии киевского периода состоит в том, что источников информации – во всяком случае, письменных – очень мало. Основополагающий, собственно, только один: «Повесть временных лет», летопись, которая сохранилась не в первозданном виде, а в двух разных вариантах более позднего времени. Совпадающие фрагменты этих двух вариантов и считаются протографом, то есть оригинальным текстом. Но и он, судя по всему, переписывался и менялся под воздействием политической конъюнктуры. События девятого и десятого веков летописец излагает очень приблизительно, а местами явно ошибочно, вставляя легенды и сказания, очевидно, почерпнутые из фольклора. Есть и большие пропуски. Только с одиннадцатого века повествование превращается из свода преданий и благочестивых притч в собственно историческую хронику, а датировка становится уверенной, часто с приведением не только года, но и числа. Однако при описании недавних происшествий автор небеспристрастен, излагая «киевскую» трактовку политических коллизий и явно льстя Владимиру Мономаху (возможно, инициатору или даже заказчику дошедшей до нас редакции), что вынуждает относиться ко многим утверждениям и описаниям с определенным скепсисом. Альтернативные хроники, в том числе региональные (новгородские, галицко-волынские), появляются лишь в конце описываемого периода и не могут существенно дополнить картину.

Как называется данное произведение? Кто его автор? К какому жанру данное произведение относится? Из какой части композиции взят предложенный отрывок?

662. «Все начинается с земли» – эти строки Б.А. Можаев написал в своем очерке …

663. Ведущим направлением в литературе периода «оттепели» является …

664. В литературе периода «оттепели» появилась запретная … тема

665. Согласно советским законам, писателей за публикации за рубежом судили по статье …

666. Творчество … относится к литературе андеграунда

667. В литературе периода «оттепели» образ И.В. Сталина трактуется в … ключе

668. Повесть «Звездный билет» была создана …

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com
https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин https://sinerqy.com/konsultacziya/

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

669. Первым главным редактором журнала «Молодая гвардия» стал …

670. На 1939–40 гг. приходится пора сплошной …сельского хозяйства

671. Повесть А.П. Платонова «Впрок», написана в жанре …

672. Согласно одной из версий, брежневскую трилогию «Малая Земля», «Возрождения» и «Целина» написал известный очеркист по фамилии …

673. Аббревиатура литературный группы СМОГ, основателем которой стал Л.Г. Губанов, расшифровывалась обычно как «Самое молодое общество …»

674. Знаменитые воспоминания И. Эренбурга «…» носят мемуарно-биографический характер

675. Произведение В.В. Быкова «Сотников» имеет … тематическую направленность

676. Рассказ А.И. Солженицына «Матрёнин двор» был написан в … году

677. Направление деревенской прозы в России возникло в … годы XX века

678. Сопоставьте писателей с литературными родами, к которым они относили свои произведения:

679. Установите соответствие литературных направлений и писателей, работавших в этих направлениях:

680. Расставьте в хронологическом порядке исторические и культурные события, происходящие в годы «оттепели»:

681. Расставьте писателей в хронологической последовательности (в порядке публикаций их первых произведений):

682. Ведущая тема всего творчества А.И. Солженицына – это …

683. А.И. Солженицыным написано произведение …

684. Солженицын особенно выделял …, использовавшего в своих произведениях слова-самородки

685. Русанов и Костоглотов являются в произведении А.И. Солженицына «Раковый корпус» …

686. Друг А.И. Солженицына, у которого при обыске была найдена книга «Раковый корпус», – …

687. Произведения А.И. Солженицына печатались в журнале …

688. А.И. Солженицын, параллельно получая образование на физико-математическом факультете в Ростове-на-Дону, учился в Московском институте …

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

689. После произведения … А.И. Солженицына обвинили в неоптимистичном изображении советского села

690. А.И, Солженицын провел в лагерях более … лет

691. Местом действия рассказа А.И. Солженицына «Один день Ивана Денисовича» является каторжный лагерь в стране …

692. Фрагменты из романа эпопеи А.И. Солженицына «Красное колесо», которые выделены в тексте графически и ритмически, получают название «…»

693. «Письмо вождям Советского Союза» А.И. Солженицына было написано в … году

694. Произведение А.И. Солженицына «Матрёнин Двор» написано в жанре …

695. Первоначальное название рассказа А.И. Солженицына «Матрёнин двор» – «…»

696. А.И. Солженицын во время Великой Отечественной войны был командиром разведывательной … батареи

697. А.И. Солженицын был награжден орденом Отечественной войны II степени и орденом …

698. Соотнесите героев романа-эпопеи «Красное колесо» с их профессиями и родом занятий в книге:

699. Соотнесите произведения А.И. Солженицына с годами их публикации:

700. Расставьте произведения А.И. Солженицына в хронологическом порядке так, чтобы они совпадали с периодами его творчества:

701. Расположите биографические события из жизни А.И. Солженицына в хронологической последовательности:

702. Б.Л. Пастернак после сближения с В.В. Маяковским вошел в литературную группу …

703. Б.Л. Пастернак поступил на … отделение в Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова

704. Б.Л. Пастернак опубликовал свои первые стихотворения в возрасте …

705. Б.Л. Пастернак перевел произведение зарубежного писателя …

706. Книга Б.Л. Пастернака «Второе рождение», которая посвящена поэзии ясности, выходит в …

707. В поэзии …, как и у Б.Л. Пастернака, звучит тема «миров разноголосицы»

708. … становится ведущей в цикле «Стихи о войне» Б.Л. Пастернака

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

709. … стала основным прообразом главной героини романа Б.Л. Пастернака «Доктор Живаго»

710. Б.Л. Пастернак считал своим настоящим поэтическим успехом книгу «Сестра моя – …»

711. В письмах, адресованных И.В. Сталину, Б.Л. Пастернак вступился за мужа и сына поэтессы, чья фамилия – …

712. Фамилию первой жены Б.Л. Пастернака, которая занималась написанием картин, – …

713. Фамилия писателя, который в 1922 г. отметил влияние на поэзию Пастернака революционной современности, – …

714. Использование рифмы с необязательным совпадением заударных слогов характерно для такого литературного направления, как …

715. Б.Л. Пастернак создает произведения о революционной эпохе, идейное содержание которых противоречило «Воздушным путям», … в … годы XX века

716. Фамилии двух людей, с которыми Пастернак в 1935 г. представляет Союз писателей на Международном конгрессе писателей в защиту культуры, – Эренбург и …

717. Журнал «…» в 1956 г. отказался напечатать «Доктор Живаго», мотивировав свое решение тем, что в произведении Б.Л. Пастернака была искажена роль Октябрьской революции и сочувствовавшей ей интеллигенции

718. Установите соответствие литературных жанров и написанных в этих жанрах стихотворений Б.Л. Пастернака:

719. Сопоставьте стихотворения Б.Л. Пастернака с годами их публикации:

720. Расставьте произведения Б.Л. Пастернак в хронологическом порядке так, чтобы они совпадали с периодами его творчества:

721. Расположите биографические события из жизни Б.Л. Пастернака в хронологической последовательности:

722. Наиболее удачное произведение М. Шатрова, в котором аналитическому исследованию подвергается документальные факты жизни В. И. Ленина, – …

723. Драматургов В.С. Розова, А.М. Володина, А.Н. Арбузова объединяет …

724. К «поствампиловскому театру» можно отнести драматургов …

725. В основу содержания пьесы В.В. Ерофеева «Вальпургиева ночь, или Шаги Командора» легло …

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/ https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм
Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

726. Глубокое влияние на творчество А.В. Вампилова оказал …

727. … использовал в своем творчестве фонограммы

728. Писатели «новой драмы» заявляют о себе в …

729. Имя главной героини пьесы В.К. Арро «Колея» – …

730. Фамилия немецкого драматурга, поэта, прозаика и театрального деятеля, чье творчество и литературные концепции повлияли на режиссуру Ю.П. Любимова, – …

731. А.И. Гельман в своем творчестве следовал такому направлению, как … драма

732. В драматургический цикл Н.А. Арбузова «…» входили произведения «Вечерний свет» (1974), «Жестокие игры» (1978) и «Воспоминания» (1980)

733. Фамилия главного героя пьесы «Утиная охота» А.В. Вампилова – …

734. Фамилия писателя, в творчестве которого открывается идея героя «безгеройного времени», – …

735. Сгущение нелепостей быта, гротесковость ситуаций, матерщина определяют новой виток в развитии драматургии – театр …

736. Количество главных героинь в пьесе «Уйди-Уйди» Н.В. Коляды – …

737. В пьесе В.И. Славкина «Взрослая дочь молодого человека» рядом с «плохими хорошими» вырастает поколение … подростков

738. Сопоставьте драматургические произведения с годами их написания (по первой редакции):

739. Соотнести драматургов с тематикой их произведений:

740. Расположите предложенные исторические и культурные события в хронологической последовательности:

741. Расположите в хронологической последовательности драматургов новой волны, согласно первым годам их публикаций:

742. Новое поколение поэтов середины 1950-х – середины 1960-х гг. можно условно разделить на две линии: …

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

743. В высказывании «Вместе с усложнением поэтики [автор] широко ввел в поэзию то, что В.В. Маяковский называл «корявым говором миллионов» – язык улицы, грубоватую фразеологию повседневного быта, открывая в них новые источники выразительности» речь идет о поэтике …

744. Поэма Е.А. Евтушенко … содержит прозаические вставки

745. В стихотворении Н. Заболоцкого … ощущается беспрерывное движение жизни – в этом поэтическом произведении он воссоздает образ души при помощи пейзажных штрихов, изображает детали объемной панорамы окружающего мира: цветы, птицу, зарницу, дождь

746. … является продолжателем традиций русского классического акмеизма

747. Для семантической поэтики характерна …

748. Поэты, не имеющие возможности издать свои произведения и распространять их в массы, …

749. Первый сборник песен В.С. Высоцкого, с которым он дебютировал, назывался …

750. Стихотворение Н.А. Заболоцкого «Оттепель» появилось в … году

751. Фамилия поэта, написавшего стихотворения «Хотят ли русские войны?», «Идут белые снеги...», «Людей неинтересных в мире нет...», – …

752. Фамилия поэта периода «оттепели», для которого малая родина (Вологодчина) имеет такое же основополагающее значение в жизни и творчестве, как Рязанщина для С.А. Есенина, – …

753. Стихотворение Е.А. Евтушенко «Молитва перед поэмой», обращенное к семи величайшим поэтам России, является частью поэмы «…»

754. Первая книга стихов Н. А. Заболоцкого, написанная в русле литературного авангарда, называется «…»

755. Представители направления «… лирика» предпочли традиции А.С. Есенина вместо традиций В.В. Маяковского

756. Фамилия автора стихотворения «Ах, война, что ж ты сделала, подлая» – …

757. А.А. Галич в искусстве начинал с профессии …

758. Соотнесите направления в русской поэзии и авторов, работавших в этих направлениях:

759. Сопоставьте поэтов с их стихотворениями:

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм
Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

760. Расположите в хронологической последовательности события из жизни А.А. Галича:

761. Расположите в хронологической последовательности биографические события из жизни Е.А. Евтушенко:

762. В строках из стихотворения И.А. Бродского «Два часа в резервуаре»: «Бог органичен. Да. А человек? // А человек, должно быть, ограничен…» используются …

763. Неверно, что стихотворение И.А. Бродского … посвящено А.А. Ахматовой

764. И.А. Бродский бросил школу в …

765. И.А. Бродский похоронен в …

766. И.А. Бродский в поэзии использовал такие направления, как …

767. В 1960 г. состоялось первое крупное публичное выступление И.А. Бродского на «Турнире поэтов» в …

768. Диалог из «Соло на Ундервуде» С.Д. Довлатова звучит так: «Не знаешь, где живет Бродский? – Где живет, не знаю, но умирать ходит на …»

769. В феврале 1964 г. состоялось первое слушание по делу И.А. Бродского, обвиняемого в тунеядстве, на котором поэт на вопрос «А кто это признал, что вы поэт? Кто причислил вас к поэтам?» ответил «…»

770. Фамилия человека, которому посвящены строки И.А. Бродского: «Навсегда расстаемся с тобой, дружок. // Нарисуй на бумаге простой кружок. // Это буду я: ничего внутри. // Посмотри на него – и потом сотри», – …

771. Двухлетний Иосиф Бродский и его мать во время блокады Ленинграда были эвакуированы в город …

772. И.А. Бродский писал эссеистику на … языке

773. Фамилия писательницы, которая во время судебного процесса над Бродским, обвиняемым в тунеядстве, пошутила: «Какую биографию, однако, делают нашему рыжему!», – …

774. Первым опубликованным стихотворением И.А. Бродского было стихотворение «Баллада о …»

775. Строки И.А. Бродского звучат так: «Песни счастливой зимы на память себе возьми, чтоб вспоминать на ходу звуков их …»

776. И.А. Бродский, навсегда покинув Россию 4 июня 1972 г., увел в своем единственном чемодане пишущую машинку, две бутылки водки и сборник стихов …

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/
Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

777. Фамилия человека, который переложил на музыку произведение «Конец прекрасной эпохи» И. А. Бродского, – …

778. Соотнести название стихотворений И.А. Бродского с датами их написания:

779. Соотнесите стихотворения И.А. Бродского с их тематической направленностью:

780. Расположите этапы творческого пути И.А. Бродского в хронологическом порядке:

781. Расположите в хронологической последовательности события из жизни И.А. Бродского:

782. Руководителем литературного объединения «Нарвская застава» был …

783. Ассоциативная метафоричность характерна для творчества …

784. Философско-мистическое учение, признающее сущностью мира духовное первоначало и рассматривающее материальное как творение духа, – это …

785. Газетные материалы использует в стихотворениях …

786. Пик творческой результативности С.М. Гандлевского приходится на …

787. Д.А. Пригов дал своему лирическому герою псевдоним Александр …

788. Г.Н. Айги в своем творчестве преклоняется перед …

789. Зачинателями русского постмодернизма считаются …

790. Поэты Петербургской поэтической школы стали выходцами из … института имени Ленсовета

791. В.А. Соснора впервые заявил о себе в рамках литературного объединения «…»

792. Фамилия поэтессы, под влиянием которой была организована Петербургская поэтическая школа, – …

793. Фамилия поэта, к которому обращается В.Б. Кривулин в стихотворении «Мы время отпоем и высохшее тельце // Покроем бережно нежнейшей пеленой», – …

794. Фамилия поэта, о котором говорили, что он «визитка российского концептуализма», – …

795. Литературные объединения СМОГ, «Палиндром», «Хеленкуты» развивались в русле такого направления, как …

796. Г.Н. Айги в своих стихотворениях ориентируется на музыкальную … школу

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм
Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

797. Фамилия поэта, который ввел в стихотворения сноски, комментарии, примечания как составную часть текста, – …

798. Соотнесите название литературных объединений и направлений и поэтов, входящих в них:

799. Соотнесите поэтов с литературными направлениями, в рамках которого они развивали свое творчество:

800. Расположите в хронологическом порядке события, происходившие на литературном поприще:

801. Расположите в хронологической последовательности произведения, в соответствии с годами их публикации:

802. Литература начала 1990-х гг. характеризуется …

803. Литературу конца XX и начала XXI в. называют аналитической, потому что она …

804. Направления постмодернизм, … определяют контуры эстетической парадигмы современной русской литературы

805. Произведения … относят к жанру антиутопии

806. Модернистская литература ориентируется на …

807. В направлении метаморфизм было написано произведение …

808. Принципы панэкологизма в большей степени проявляются в произведении …

809. Образ исключительного праведника воссоздан в произведении …

810. В период гласности литература лишается …

811. Литературное поколение, появившееся в XXI столетии, называется поколением «…»

812. Д.И. Рубина – писательница, издаваемая как в России, так и в …

813. Социалистический реализм модифицируется в … ветвь в искусстве

814. В литературе модернизма воплощаются традиции века, именуемого … веком

815. Цикл И.А. Бродского «Театральное» отражает в себе формы такого направления, как …

816. Роман «Кысь» Т. Н. Толстой характеризует крушение … в литературе

817. Название первого дебютного романа В.О. Пелевина – «…»

818. Соотнесите названия журналов с фамилиями их первых главных редакторов:

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/
t.me/sinerqy
https://sinerqy.com

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ
на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

819. Соотнесите авторов литературных произведений с направлениями, в рамках которых они работали:

820. Установите хронологическую последовательность отъезда из России авторов-эмигрантов:

821. Расположите в хронологической последовательности произведения в соответствии с годами их публикации:

822. Сопоставьте названия произведений с их авторами:

823. К представителям «женской прозы» эпохи постмодернизма относятся …

824. Черты сетевого текста: …

825. Псевдоним Алексея Валерьевича Андреева, автора, не имевшего возможности напечатать свои произведения и в нулевых годах успешно публиковавшего их в сети, – …

826. К основным особенностям массовой литературы следует отнести ее направленность на …

827. Развитие цифровых технологий сформировало новые формы издания литературной продукции, в частности …– озвученные литературные произведения, записанные на звуковой носитель

828. Славянское фэнтези – это фантастический жанр, для которого характерно использование …

829. Соотнесите литературные направления и работавших в этих направлениях авторов:

830. Говоря о литературном творчестве Б. Акунина, можно утверждать, что …

831. В последние десятилетия фэнтези одерживает победу над таким литературным направлением, как …

832. В современной литературе приобретает актуальность тема …

833. Расположите в хронологической последовательности события жизни главного героя произведения «Generation "П"»

834. «…»– антиутопия Т. Толстой, которая была задумана сразу же после аварии на Чернобыльской АЭС и стала одним из интеллектуальных бестселлеров современной литературы

835. Наиболее авторитетный исследователь современной прозы рубежа XIX–XX вв. – …

836. Фамилия главного героя литературного цикла Б. Акунина «Новый детектив» – …

837. Фамилия автора повести «Похороните меня за плинтусом» – …

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

838. Представитель современной фантастической литературы – …

839. … – фамилия главного героя романа А. Иванова «Географ глобус пропил»

840. Концепт … – Основной концепт в произведении «На солнечной стороне улицы» Д. Рубиной – это концепт …

841. Произведение Михаила Бутова, ставшее символом новой эпохи гласности в России, – …

842. Прочитайте отрывок произведения.

Один из комиссии, отбросив уже всякий нейтралитет, превращается на глазах в оратора. Он долго молчал. Худой, со впалыми щеками (и кажется, неизлечимо больной – Ключарев всех готов жалеть), он страстно кричит уходящим:
– Опомнитесь!.. Будущее – это будущее! Ведь вы всю свою жизнь ели и пили на чьих-то слезах и на чьей-то крови. Да вы читать-писать научились на чьей-то крови!.. Да каким бы ни было будущее, вы уже сейчас спите, едите, пьете на тыщах тыщ слезинок младенцев, вы уже запятнаны, вы помечены!.. берите же свои билеты, смиритесь! оправдайте хотя бы то, что вы уже получили в школах, в вузах, это уже ваше, ваше, – я не устану повторять, ваше будущее! – как бы вы теперь от него ни отпирались и как бы, уходя, ни бежали...
Он кричит. Он страстно кричит. Но они бросают и бросают свои листки, возвращают свои билеты. Холм уже в человеческий рост.
Торопливость тут же дает себя знать: за …из кафе выскакивает бородач, нагоняет и – посреди шумной улицы – передает …забытые им рулоны. «Бежал за вами по улице, как стражник с пикой!» – смеется он, а спохватившийся …благодарит.

Назовите название произведения модернистской литературы, его автора и фамилию героя, имя которого должно стоять на месте пропусков в последнем абзаце.

843. Сопоставьте литературные течения и принадлежавших к ним поэтов:

844. Фамилия поэта, которому посвящено стихотворение «Петербург», – …

845. Такие литературные группы, как …, были созданы неоавангардистами (укажите 2 варианта ответа)

846. «…» – это название литературной группы, в которую входили А. Сопровский, Б. Кенжеев, А. Цветков и др.

847. Автор, написавший приведенные ниже строки, – …

Мои друзья, вы вовремя ушли
От нищеты, разрухи и позора,

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com
https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин https://sinerqy.com/konsultacziya/

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал→ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

Вы стали горстью матери-земли,

Но упаслись объятий мародера.

848. Соотнесите названия стихотворений с их авторами:

849. Спиритуализм характеризует такую литературную группу, как …

850. В. Некрасов создал новый тип стиха – … стих

851. Автор стихотворения «Клио» – …

852. Почвеннические традиции прослеживаются в стихах …

853. «Петербургская школа» сформировалась под влиянием поэта …

854. Распределите поэтов «петербургской школы» по поколениям, к которым они относятся.

855. Творчество Л. Рубинштейна принадлежит к такому литературному направлению, как …

856. Название литературных собраний, которые устраивались в 1978–82 гг. дома у Е. Шварц, – «…»

857. Фамилия поэта, которого считали в литературных кругах 1970-х годов «новым Бродским» – …

858. Публика воспринимала Пригова …, вопреки замыслу «приговского проекта»

859. Автор стихотворения «Внезапное воспоминание» – …

860. Расположите литературные течения XX в. в хронологической последовательности, в порядке их возникновения:

861. В творчестве поэтов Петербургской школы получили развитие отдельные аспекты эстетики такого направления, как …, название которого происхордит от греч. «расцвет, зрелость, вершина»

862. Поэт … был представителем такого течения, как неоклассицизм

863. Прочитайте стихотворение.

Тот же поезд – «Москва-Кишинёв»,

Но теперь две таможни по ходу.

Проклиная себя и погоду,

Я в загранку к тебе. На денёк.

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/
t.me/sinerqy
https://sinerqy.com/konsultacziya/
https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/
https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/
https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/
https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/
https://sinerqy.com/konsultacziya/
https://sinerqy.com/konsultacziya/

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм
Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

Пусть дорога туда и в обрат

Не денёк, а по времени – втрое.

Пусть записаны мы не в герои,

Но ведь были Кабул и Герат…

Приказала империя жить

Очень долго. Живём. Кто как может.

И горбим на пропой для таможен,

Чтоб таможням не шибко тужить…

Я к тебе в Кишинёв на денёк,

А не сдюжили б «двойкой» в Афгане,

То не знал бы тебя я с ногами

В Кандагаре. А после – без ног…

Две таможни, как есть – за спиной

(Кишинёв – не краюха планеты)

И в каталке навстречу ко мне ты,

Я навстречу – тебе. На одной.

По второй за кого – не вопрос,

На который ответить не сложно…

Три ноги за империю – можно.

Плюс две жизни, что наперекос.

Как называется это стихотворение? Кто его автор? Зачинателем какого литературного направления он стал?

864. Распределите стихотворения И. Бродского по их тематике.

865. Анна Ахматова называла Иосифа Бродского «наш …»

866. В 1964-65 гг. был создан цикл стихов И. Бродского «… музыка»

867. Иосиф Бродский родился в … году

868. До самой смерти Бродский жил в эмиграции …

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com
https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал→ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

869. Бродский затрагивает в своем творчестве … (укажите 3 варианта ответа)

870. В 1964 г. Бродский был осужден за …

871. Расположите события в жизни И. Бродского в хронологической последовательности.

872. в начале 1960-х гг. … стала очным критиком и учителем И. Бродского

873. Формулировка, с которой Бродскому была вручена Нобелевская премия: …

874. Бродский приобрел известность на ленинградской литературной сцене на рубеже …

875. В газете «Вечерний Ленинград» от 29 ноября 1963 г. появилась статья «Окололитературный …», в которой авторы клеймили Бродского

876. Два главных качества мира, которые видят странники из стихотворения И. Бродского «Пилигримы», – лживость и …

877. И. Бродский посвятил более 30 стихотворений …

878. И. Бродский получил Нобелевскую премию по литературе в … году

879. Неверно, что И. Бродский за свою карьеру поработал …

880. В строках, приведенных ниже, Иосиф Бродский обращается к …

Великая душа, поклон через моря
За то, что их нашла, – тебе и части тленной,
Что спит в родной земле, тебе благодаря
Обретшей речи дар в глухонемой вселенной…

881. Соотнесите сборник И. Бродского с датой его издания:

882. Писатель поступил на завод учеником …

883. Отец поэта был:

884. Прочитайте стихотворение И. Бродского.

Мимо ристалищ, капищ,

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com
https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

мимо храмов и баров,
мимо шикарных кладбищ,
мимо больших базаров,
мира и горя мимо,
мимо Мекки и Рима,
синим солнцем палимы,
идут по земле пилигримы.
Увечны они, горбаты,
голодны, полуодеты,
глаза их полны заката,
сердца их полны рассвета.
За ними ноют пустыни,
вспыхивают зарницы,
звезды встают над ними,
и хрипло кричат им птицы:
что мир останется прежним,
да, останется прежним,
ослепительно снежным
и сомнительно нежным,
мир останется лживым,
мир останется вечным,
может быть, постижимым,
но все-таки бесконечным.
И, значит, не будет толка
от веры в себя да в Бога.
...И, значит, остались только
иллюзия и дорога.
И быть над землей закатам,
и быть над землей рассветам.
Удобрить ее солдатам.
Одобрить ее поэтам.

Укажите название стихотворения И. Бродского, автора эпиграфа к этому стихотворению и его тематику.

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

885. Е. Евтушенко, Р. Рождественский, А. Вознесенкий – это поэты-..., ставшие живым символом вновь открывшейся свободы мысли и творчества

886. Лёнька Королёв – герой стихотворения …

887. А. Вознесенский рассуждает о судьбе русских поэтов в стихотворении «… поэты»

888. К «шестидесятникам» относится …

889. Фамилия поэта, актера, автора-исполнителя бардовской песни, ставшего «голосом эпохи», – …

890. Е. Евтушенко посвятил одно из своих стихотворений поэту Серебряного века …

891. Соотнесите название стихотворения и его автора.

892. Фамилия автора стихотворения «Людей неинтересных в мире нет…» – …

893. Поэзия А. Тарковского принадлежала к такому литературному течению, как …

894. Лирический герой ранней поэзии … – «человек искренний, жадно всматривающийся в жизнь, пытающийся разобраться в ней и в себе, стремящийся однозначно определить собственную ускользающую сущность»

895. … – фамилия поэта, написавшего стихотворение «Жди меня, и я вернусь», которое принесло ему особую популярность

896. К представителям «тихой лирики» относится …

897. Расположите названия популярных стихотворений второй половины XX в. в хронологической последовательности (в порядке их выхода):

898. Строки из стихотворения А. Вознесенского «Реквием»: …

899. … – фамилия поэта, сказавшего: «Мое поколение не выдвинуло великого поэта, но оно само в целом – великий поэт со светлой и трагической биографией, с широким и многообразным творчеством, с неповторимым выражением лица»

900. Героиня стихотворения Ю. Друниной «Зинка» …

901. Б. Окуджава дает оценку своему творчеству и творчеству близких ему поэтов в стихотворении …

902. Г. Сапгир, И. Холин – представители группы «… школа»

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/
t.me/sinerqy
https://sinerqy.com

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

903. В годы войны женщины стали называть себя …, что отражено в стихотворении «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины…»

904. Стихотворение, принадлежащее А. Вознесенскому, – …

905. Прочитайте стихотворение.

Будь, пожалуйста, послабее.
Будь, пожалуйста.
И тогда подарю тебе я чудо запросто.
И тогда я вымахну – вырасту, стану особенным.
Из горящего дома вынесу тебя, сонную.
Я решусь на все неизвестное, на все безрассудное –
В море брошусь, густое, зловещее, и спасу тебя!..
Это будет сердцем велено мне, сердцем велено…
Но ведь ты же сильнее меня, сильней и уверенней!
Ты сама готова спасти других от уныния тяжкого,
Ты сама не боишься ни свиста пурги,
Ни огня хрустящего.
Не заблудишься, не утонешь, зла не накопишь
Не заплачешь и не застонешь, если захочешь.
Станешь плавной и станешь ветреной, если захочешь…
Мне с тобою – такой уверенной – трудно очень.
Хоть нарочно, хоть на мгновенье – я прошу, робея,
Помоги мне в себя поверить, стань слабее.

Укажите автора данного стихотворения, укажите направление и дайте характеристику поэзии.

906. Сопоставьте произведение и его автора.

907. Литературное направление, к которому принадлежат пьесы М. Шатрова, – …

908. … – это оказавшийся особенно востребованным в период «оттепели» жанр театрального искусства, произведения которого рисуют повседневную жизнь людей, их житейские хлопоты, раскрывают духовный и чувственных мир героев в особенно ярких эмоциональных обстоятельствах на основе контрастов: добро и зло, любовь и ненависть и т.п.

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм
Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

909. Говоря о пьесах А. Вампилова, можно утверждать, что … (укажите 2 варианта ответа)

910. Неверно, что творчество … относится к драматургии «новой волны»:

911. … – фамилия героя пьесы А.В. Вампилова «Утиная охота», который, получив поутру с похмелья венок с надписью «Незабвенному Виктору Александровичу от безутешных друзей», перебирает свою жизнь и в конечном счете тянется к винтовке, чтоб выстрелить себе в рот

912. Фамилия автора пьесы «В добрый час» – …

913. Расположите пьесы в хронологической последовательности, в порядке их появления:

914. … – это драматическое произведение, в котором трагический сюжет изображен в комическом виде, или который представляет беспорядочное нагромождение трагичных и комичных элементов

915. В произведении «Старший сын» А.В. Вампилов показывает …

916. «Две … » – это пьеса А. Володина

917. Соотнесите пьесы и их персонажей:

918. Неверно, что пьеса … принадлежит авторству А. Арбузова

919. Направление, которое заняло центральное место на театральных подмостках в период «оттепели», – … драма

920. Свою надоевшую любовницу Верочку в пьесе «Утиная охота» Зилов пытается «передать» …

921. Драматург, который сдвинул театр с мертвой точки в годы «оттепели», – …

922. Фамилия драматурга, который оказал сильное влияние на молодых авторов «новой волны», – …

923. В пьесе А. Вампилова «Старший сын» Васенька, узнав, что Макарская встречается с Сильвой, совершает …

924. Соотнесите направления драматургии и драматургов, творчество которых относилось к данным направлениям:

925. Автор пьесы … – А. Гельман

926. Достижением драматургов, создавших «… тему», следует считать то, что здесь больше уделено внимания социальному анализу действительности

927. Прочитайте отрывок пьесы.

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм
Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал→ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

Свет гаснет.

Когда он зажегся, Лиды в комнате нет. Члены комиссии совещаются. В комнату входит Надя. Она взволнована.

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ. Что вы, девушка?

НАДЯ (сильно пала духом). Я вот… к товарищу Кузькину.

КУЗЬКИН (оживился). Да, да, я вас слушаю.

НАДЯ. Вы меня не помните?

КУЗЬКИН (вспомнил, но не то). Как же, как же.

НАДЯ. У меня к вам только маленькая просьба. Только что вы слушали девушку, у нее легко возбудимая психика. С одной стороны, это хорошо, но, с другой стороны, о ее способностях никак нельзя судить по тому, что она показала в таком состоянии.

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ. Хорошо, мы это учтем.

КУЗЬКИН. Постойте, как ваша фамилия? На «ээ», на «ээ»!

НАДЯ. Моя? Резаева.

КУЗЬКИН. Резаева, вы же когда-то ходили в студию при Дворце культуры.

АКТРИСА. Саша, покороче…

КУЗЬКИН. Потом что-то исчезли…

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ. Товарищи, нельзя ли отложить? Мы работаем.

КУЗЬКИН. Евгений Петрович, она очень способный человек.

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ. Дойдет очередь, мы ее послушаем.

КУЗЬКИН. Я прошу, чтобы вы ее послушали сейчас. Даю слово, вы не пожалеете.

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ. Как вы умеете усложнять любое простое дело.

АКТРИСА. Давайте что-нибудь решать, идет время.

КУЗЬКИН. Три минуты! Три минуты! (Наде.) Пожалуйста, читайте.

НАДЯ. Я?

КУЗЬКИН. Только быстро, в вашем распоряжении три минуты.

Укажите название пьесы, из которой взят отрывок, ее автора, направление, которому принадлежит пьеса, и город, в котором происходят описываемые события.

928. Установите соответствие между сборниками стихотворений Пастернака с датой их выпуска:

929. Годы жизни Бориса Пастернака: 1890 – … гг.

930. Композитор, поощрявший занятия Пастернака музыкой, – …

931. Б. Пастернак написал первые стихотворения в …

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

932. Первая книга стихотворений Б. Пастернака называлась «…»

933. Б. Пастернак вел в 1920-е гг. активную переписку с …

934. Отец Бориса Пастернака был …

935. Фамилия поэта, после сближения с которым Пастернак вошел в литературную группу ЛЕФ, – …

936. В числе фактов из жизни Бориса Пастернака – то, что … (выберите 3 варианта ответа)

937. Книга Б. Пастернака … была написана в годы Великой Отечественной войны

938. За произведение Б. Пастернака … писатель был удостоен Нобелевской премии

939. Б. Пастернак после поступления в Московский университет стал увлекаться …

940. Мать Б. Пастернака была …

941. Последняя книга Б. Пастернака называлась …

942. Расставьте события жизни Бориса Пастернака в хронологическом порядке:

943. Причина смерти Б. Пастернака – …

944. Литературное направление, к которому Б. Пастернак относил себя с 1914 г., – …

945. Пастернак поступил в Московский университет на … факультет

946. В личном письме И. Сталину Пастернак заступился за мужа и сына …

947. Пастернак писал свой роман «Доктор Живаго» в течение …

948. Установите соответствие между тематикой и названиями стихотворениями Б. Пастернака:

949. Прочитайте стихотворение Бориса Пастернака.

Мело, мело по всей земле
Во все пределы.
Свеча горела на столе,
Свеча горела.
Как летом роем мошкара

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/ https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

Летит на пламя,

Слетались хлопья со двора

К оконной раме.

Метель лепила на стекле

Кружки и стрелы.

Свеча горела на столе,

Свеча горела.

На озаренный потолок

Ложились тени,

Скрещенья рук, скрещенья ног,

Судьбы скрещенья.

И падали два башмачка

Со стуком на пол.

И воск слезами с ночника

На платье капал.

И все терялось в снежной мгле

Седой и белой.

Свеча горела на столе,

Свеча горела.

На свечку дуло из угла,

И жар соблазна

Вздымал, как ангел, два крыла

Крестообразно.

Мело весь месяц в феврале,

И то и дело

Свеча горела на столе,

Свеча горела.

Каково название этого стихотворения? Какой размер и рифмовка в нем используются? В каком из произведений Пастернака это стихотворение впервые появилось?

950. Соотнесите произведение Александра Солженицына и год его издания:

951. Солженицын дебютировал как писатель в …

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ
на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

952. Впервые напечатал рассказ «Один день Ивана Денисовича» журнал «…»

953. Формулировка, с которой А.И. Солженицыну была вручена Нобелевская премия: …

954. Рассказ «Один день Ивана Денисовича» сначала имел другое название – …

955. Годы жизни А.И. Солженицына: 1918 – … гг.

956. А.И. Солженицын был исключен из Союза писателей в …

957. Фамилия главного героя рассказа А.И. Солженицына «Один день Ивана Денисовича»: …

958. Расставьте события жизни Александра Солженицына в хронологическом порядке:

959. Первоначальное название рассказа А.И. Солженицына «Матрёнин двор» – …

960. Наказание, которое было назначено Солженицыну в 1974 г. за выход книги «Архипелаг ГУЛАГ» и антисоветскую деятельность, – это …

961. А.И. Солженицына в 1945 г. арестовали и осудили за …

962. В основе сюжета рассказа А.И. Солженицына «Один день Ивана Денисовича» лежат …

963. Страна, в которую эмигрировал А.И. Солженицин, – это …

964. В числе фактов из жизни Александра Солженицына – то, что он … (укажите 3 варианта ответа)

965. В рассказе А.И. Солженицина «Матрёнин двор» главной героине противопоставляется …

966. А.И. Солженицыну восстановили советское гражданство в …

967. Называние словаря, выпущенного Солженицыным: «Словарь …»

968. Установите соответствие произведений А.И. Солженицина и их героев:

969. А.И. Солженицын учился в школе в городе …

970. Перед возвращением Солженицыну гражданства в нескольких советских газетах была опубликована его статья «…»

971. Прочитайте фрагмент текста.

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

Сталин прекрасно знал, что Абакумов в сорок пятом году обогатился. Но не спешил его карать. Сталину нравилось, что Абакумов – такой. Такими легче управлять. Больше всего в жизни Сталин остерегался так называемых «идейных», вроде Бухарина. Это – самые ловкие притворщики, их трудно раскусить.

Но даже и понятному Абакумову нельзя было доверять, как никому вообще на земле.

Он не доверял своей матери. И Богу. И революционерам. И мужикам (что будут сеять хлеб и собирать урожай, если их не заставлять). И рабочим (что будут работать, если им не установить норм). И тем более не доверял инженерам. Не доверял солдатам и генералам, что будут воевать без штрафных рот и заградотрядов. Не доверял своим приближенным. Не доверял женам и любовницам. И детям своим не доверял. И прав оказывался всегда!

И доверился он одному только человеку – единственному за всю свою безошибочно-недоверчивую жизнь. Перед всем миром этот человек был так решителен в дружелюбии и во враждебности, так круто развернулся из врагов и протянул дружескую руку. Это не был болтун, это был человек дела. И Сталин поверил ему!

Человек этот был – Адольф Гитлер.

С одобрением и злорадством следил Сталин, как Гитлер чихвостил Польшу, Францию, Бельгию, как самолеты его застилали небо над Англией. Молотов приехал из Берлина перепуганный. Разведчики доносили, что Гитлер стягивает войска к востоку. Убежал в Англию Гесс. Черчилль предупредил Сталина о нападении.

Назовите произведение Солженицына, из которого взят предложенный фрагмент? К какому жанру оно относится? К какому периоду творчества Солженицына принадлежит данное произведение?

972. Соотнесите название произведения и его автора:

973. Рассказ А.И. Солженицына «…» был опубликован с личного разрешения Хрущева и открыл в литературе тему ГУЛАГа

974. Писатель … провел 20 лет своей жизни в лагерях

975. Можно назвать 3 направления в русской литературе 1950–80-х гг.: …

976. Соотнесите имена писателей, поэтов и литературные группы, к которым они принадлежали:

977. Солженицын предпочитал называть писателей-«деревенщиков» …

978. … – поэт, актер театра и кино, певец, написавший около 1000 песен в разных жанрах

979. Период социальных реформ, начавшихся в 1953 г. после смерти И. Сталина, получил образное название «…»

980. Геннадий Айги в 1960-е гг. был в советской литературе …

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

981. … отрицали всякую зависимость от любых ограничений художественного творчества, будь то политический диктат или рамки традиций

982. В период …–1980-х гг. политика советской власти в отношении инакомыслящих представителей художественной культуры спровоцировала новый, третий поток эмиграции

983. Установите последовательность эмиграции писателей из СССР (третья волна эмиграции):

984. Произведения, многие годы хранившиеся в спецхранах и опубликованные в литературных журналах «Новый мир», «Октябрь», «Дружба народов», получили название …

985. … литературы – это интерес к личности, внутреннему миру человека, вечным вопросам

986. … относят к направлению «деревенская проза»

987. Проблемы … и неустроенности жизни – это характеристики городской прозы

988. Произведение … относится к драматургии 1930-1980 гг.: (выберите один ответ)

989. … – это литературное направление, возникшее в начале 1960-х гг., для которого характерно изображение неприметного героя-труженика, наделенного жизненной мудростью и большим нравственным содержанием

990. В произведении … показаны картины жестокого разорения деревни во время коллективизации

991. С появлением в печати произведения А.И. Солженицына «…» связывают возрождение критического реализма

992. Прочитайте отрывок из произведения.

Следом за ней тут же поднялась привыкшая рано вставать Варвара. Она увидела, что Нади нет, а все остальные спят, и кряду раз пять громко и тяжело вздохнула, оканчивая вздохи протяжным стоном, чтобы разбудить Михаила, который спал на полу. Но он даже не пошевелился. Тогда Варвара вздохнула для себя, и сама не заметила, что вздохнула; ей стало страшновато в доме, где всех живых будто заговорили сном. Стараясь кому-то не выдать себя, она тихонько, с опаской, прошла ко второй половине, где лежала старуха, и в дверях остановилась. Дверей, которые можно открывать и закрывать, в избе, кроме входных, не было, а был только дверной проем – в нем Варвара и встала, боязливо заглядывая в полутемную комнату. Старухиного лица она не увидела, оно было загорожено спинкой кровати, но что-то – живое или уж мертвое – находилось под одеялом, а пройти вперед, поглядеть Варвара не осмелилась и подалась обратно, думая, что сначала надо сходить на двор, чтобы не бегать после, когда будет не до того.

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал→ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

Назовите произведение, из которого взят предложенный фрагмент? Кто автор этого произведения? К какому литературному направлению оно относится?

993. Не осуждайте меня, дети мои или другой, кто прочтет: не хвалю ведь я ни себя, ни смелости своей, но хвалю Бога и прославляю милость Его, ибо меня, грешнаго и ничтожнаго, столько лет хранил от тех смертных опасностей и не ленивым меня, дурного, создал, на всякия дела человеческия годным. Прочитав эту грамотку, потщитесь делать всякия добрыя дела, славя Бога со святыми Его. Смерти, дети, не бойтесь, ни войны, ни зверя, дело исполняйте мужское, как вам Бог пошлет. Ибо, если я от войны, и от зверя, и от воды, и от падения с коня уберегся, то никто из вас не может повредить себя или быть убитым, пока не будет от Бога повелено. А если случится от Бога смерть, то ни отец, ни мать, ни братья не могут вас отнять от нея, но если и хорошее дело - остерегаться самому, то Божие сбережение лучше человеческаго.

О я, многострадальный и печальный! Много борешься, душа, с сердцем и одолеваешь сердце мое; все мы тленны, и потому помышляю, как бы не предстать перед страшным Судьею, не покаявшись и не помирившись между собою. Ибо кто молвит: «Бога люблю, а брата своего не люблю», - ложь это. И еще: «Если не простите прегрешений брату, то и вам не простит Отец ваш Небесный».

Фрагмент какого произведения древнерусской литературы приведен выше? Кто автор этого произведения?

994. … Святославу же приснился
Мутный сон. «Мне снился Киев на горах, - к боярам рек он. -
С вечера в ту ночь меня вы кутали покровом черным,
А кровать была из тиса. Зачерпнувши, подавали
Синь-вина мне, вместе с ядом, и на лоно высыпали
Из пустых колчанов вражьих, улещая, крупный жемчуг.
Вижу в тереме, - так снилось, - в златоверхом все уж доски
Без конька, без скрепы терем самой верхней, и до света
Будто вороны, закаркав и у Плесенска, близь вала,
Сев на выгон, ночь сидели, не летели к синю морю».
Говорят бояре князю: «Ум тоска заполонила, -
Вот два сокола слетели с златоотчего престола
Поискать Тьмуторокани, зачерпнуть шеломом
Дона. Соколам пообрубили крылья сабли нечестивых,
А самих их захватили, сокола́ в железных путах».
Тьмою третий день был схвачен, два померкли в свете солнца,
Два столпа багряных темны, и Олег со Святославом,
Месяц с месяцем младые, черной тьмой заволоклися.

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал→ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

На реке Каяле быстрой тьма покрыла свет горючий,
Русью половцы, как барсы, скачут, логовище бросив,
Сила русская потопла, Хан не спит, взбодренный буйством.
Где хвала, хула там стала, и неволит сила волю.
Вражий див слетел на землю. Девы готские запели,
Сев на бреге синя моря и позванивая златом,
Русским златом, песнь запели, восхваляя время Буса,
Месть лелея Шароканя.

Фрагмент какого произведения древнерусской литературы приведен выше? Кто автор этого произведения?

995. Отужинав с моими друзьями я лег в кибитку. Ямщик по обыкновению своему поскакал во всю лошадиную мочь, и в несколько минут я был уже за городом. Разставаться трудно, хотя на малое время с тем, кто нам нужен стал на всякую минуту бытия нашего. Разставаться трудно: но блажен тот, кто разстаться может не улыбаяся; любовь или дружба стрегут его утешение. Ты плачешь, произнося прости; но воспомни о возвращении твоем, и да изчезнут слезы твои при сем во ображении, яко роса пред лицем солнца. Блажен возрыдавший надеяйся на утешителя; блажен живущий иногда в будущем; блажен живущий в мечтании. Существо его усугубляется, веселия множатся и спокойствие упреждает нахмуренность грусти, разпложая образы радости в зерцалах воображения. - Я лежу в кибитке. Звон почтоваго колокольчика наскучив моим ушам призвал наконец благодетельнаго Морфея. Горесть разлуки моея преследуя за мною в смертоподобное мое состояние представила меня воображению моему уединенна. Я зрел себя в пространной долине, потерявшей от солнечнаго зноя всю приятность и пестроту зелености; не было тут источника на прохлаждение, не было древесныя сени на умерение зноя. Един, оставлен, среди природы пустынник! Возтрепетал. - Нещастной возопил я, где ты? где девалося все, что тебя прельщало? где то, что жизнь твою делало тебе приятною? Неужели веселости тобою вкушенныя были сон и мечта? - По щастию моему случившаяся на дороге рытьвина, в которую кибитка моя толкнулась, меня разбудила. - Кибитка моя остановилась. Приподнял я голову. Вижу на пустом месте стоит дом в три жилья. Что такое спрашивал я у повощика моего? - почтовой двор: - да где мы? - в Софии: - и между тем вы прягал лошадей.
Фрагмент какого произведения русской литературы приведен выше? Кто автор этого произведения?

996. От дружной ветки отлученный,
Скажи, листок уединенный,
Куда летишь?.. «Не знаю сам;
Гроза разбила дуб родимый;
С тех пор по долам, по горам
По воле случая носимый,

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com
https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

Стремлюсь, куда велит мне рок,

Куда на свете все стремится,

Куда и лист лавровый мчится,

И легкий розовый листок».

Фрагмент какого произведения русской поэзии приведен выше? Кто автор этого произведения?

997. Гусар, на саблю опираясь,

В глубокой горести стоял;

Надолго с милой разлучаясь,

Вздыхая, он сказал:

«Не плачь, красавица! Слезами

Кручине злой не пособить!

Клянуся честью и усами

Любви не изменить!

Любви непобедима сила!

Она мой верный щит в войне;

Булат в руке, а в сердце Лила, -

Чего страшиться мне?

Не плачь, красавица! Слезами

Кручине злой не пособить!

А если изменю... усами

Клянусь, наказан быть!

Тогда мой верный конь споткнися,

Летя во вражий стан стрелой,

Уздечка браная порвися

И стремя под ногой!

Пускай булат в руке с размаха

Изломится, как прут гнилой,

И я, бледнея весь от страха,

Явлюсь перед тобой!»

Но верный конь не спотыкался

Под нашим всадником лихим;

Булат в боях не изломался, -

И честь гусара с ним!

Фрагмент какого произведения русской поэзии приведен выше? Кто автор этого произведения?

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/ https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал→ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

998. Как адский луч, как молния богов,
Немое лезвие злодею в очи блещет,
И, озираясь, он трепещет,
Среди своих пиров.
Везде его найдет удар нежданный твой:
На суше, на морях, во храме, под шатрами,
За потаенными замками,
На ложе сна, в семье родной.
Шумит под Кесарем заветный Рубикон,
Державный Рим упал, главой поник закон;
Но Брут восстал вольнолюбивый:
Ты Кесаря сразил - и, мертв, объемлет он
Помпея мрамор горделивый.
Исчадье мятежей подъемлет злобный крик:
Презренный, мрачный и кровавый,
Над трупом вольности безглавой
Палач уродливый возник.
Апостол гибели, усталому Аиду
Перстом он жертвы назначал,
Но вышний суд ему послал
Тебя и деву Эвмениду.
Фрагмент какого произведения русской поэзии приведен выше? Кто автор этого произведения?

999. Не часто к нам слетает вдохновенье,
И краткий миг в душе оно горит;
Но этот миг любимец муз ценит,
Как мученик с землею разлученье.
В друзьях обман, в любви разуверенье
И яд во всем, чем сердце дорожит,
Забыты им: восторженный пиит
Уж прочитал свое предназначенье.
И презренный, гонимый от людей,
Блуждающий один под небесами,
Он говорит с грядущими веками;
Он ставит честь превыше всех частей,

готовые ответы магазин https://sinerqy.com/list/
готовые ответы магазин https://sinerqy.com/list/
готовые ответы магазин https://sinerqy.com/list/
https://sinerqy.com/konsultacziya/ https://sinerqy.com/konsultacziya/ https://sinerqy.com/konsultacziya/ https://sinerqy.com/konsultacziya/
t.me/sinerqy
https://sinerqy.com
Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал→ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

Он клевете мстит славою своей

И делится бессмертием с богами.

Фрагмент какого произведения русской поэзии приведен выше? Кто автор этого произведения?

1000. Появление его на бале произвело необыкновенное действие. Все, что ни было, обратилось к нему навстречу, кто с картами в руках, кто на самом интересном пункте разговора произнесши: «а нижний земский суд отвечает на это…», но что такое отвечает земский суд, уж это он бросил в сторону и спешил с приветствием к нашему герою. «Павел Иванович! Ах Боже мой, Павел Иванович! Любезный Павел Иванович! Почтеннейший Павел Иванович! Душа моя Павел Иванович! Вот вы где, Павел Иванович! Вот он, наш Павел Иванович! Позвольте прижать вас, Павел Иванович! Давайте-ка его сюда, вот я его поцелую покрепче, моего дорогого Павла Ивановича!» Чичиков разом почувствовал себя в нескольких объятиях. Не успел совершенно выкарабкаться из объятий председателя, как очутился уже в объятиях полицеймейстера; полицеймейстер сдал его инспектору врачебной управы; инспектор врачебной управы - откупщику, откупщик - архитектору… Губернатор, который в то время стоял возле дам и держал в одной руке конфектный билет, а в другой болонку, увидя его, бросил на пол и билет и болонку, - только завизжала собачонка; словом, распространил он радость и веселье необыкновенное. Не было лица, на котором бы не выразилось удовольствие или по крайней мере отражение всеобщего удовольствия. Так бывает на лицах чиновников во время осмотра приехавшим начальником вверенных управлению их мест: после того как уже первый страх прошел, они увидели, что многое ему нравится, и он сам изволил наконец пошутить, то есть произнести с приятною усмешкой несколько слов. Смеются вдвое в ответ на это обступившие его приближенные чиновники; смеются от души те, которые, впрочем, несколько плохо услыхали произнесенные им слова, и, наконец, стоящий далеко у дверей у самого выхода какой-нибудь полицейский, отроду не смеявшийся во всю жизнь свою и только что показавший перед тем народу кулак, и тот по неизменным законам отражения выражает на лице своем какую-то улыбку, хотя эта улыбка более похожа на то, как бы кто-нибудь собирался чихнуть после крепкого табаку. Герой наш отвечал всем и каждому и чувствовал какую-то ловкость необыкновенную: раскланивался направо и налево, по обыкновению своему несколько набок, но совершенно свободно, так что очаровал всех.

Фрагмент какого произведения русской литературы приведен выше? Кто автор этого произведения?

1001. Крепость наша стояла на высоком месте, и вид был с вала прекрасный; с одной стороны широкая поляна, изрытая несколькими балками, оканчивалась лесом, который тянулся до самого хребта гор; кое-где на ней дымились аулы, ходили табуны; с другой - бежала мелкая речка, и к ней примыкал частый кустарник, покрывавший кремнистые возвышенности, которые соединялись с главной цепью Кавказа. Мы сидели на углу бастиона, так что в обе стороны могли видеть все. Вот смотрю: из леса выезжает кто-то на серой лошади, все ближе и ближе и, наконец, остановился по ту сторону речки, саженях во сте от нас, и начал кружить лошадь свою как бешеный. Что за притча!..

- Посмотри-ка, Бэла, - сказал я, - у тебя глаза молодые, что это за джигит: кого это он приехал тешить?..

Она взглянула и вскрикнула:

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм
Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал→ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

- Это Казбич!..

- Ах он разбойник! смеяться, что ли, приехал над нами? - Всматриваюсь, точно Казбич: его смуглая рожа, оборванный, грязный как всегда.

- Это лошадь отца моего, - сказала Бэла, схватив меня за руку; она дрожала, как лист, и глаза ее сверкали. «Ага! - подумал я, - и в тебе, душенька, не молчит разбойничья кровь!».

Фрагмент какого произведения русской литературы приведен выше? Кто автор этого произведения?

1002. Жестокие нравы, сударь, в нашем городе, жестокие! В мещанстве, сударь, вы ничего, кроме грубости да бедности нагольной не увидите. И никогда нам, сударь, не выбиться из этой коры! Потому что честным трудом никогда не заработать нам больше насущного хлеба. А у кого деньги, сударь, тот старается бедного закабалить, чтобы на его труды даровые еще больше денег наживать. Знаете, что ваш дядюшка, Савел Прокофьич, городничему отвечал? К городничему мужички пришли жаловаться, что он ни одного из них путем не разочтет. Городничий и стал ему говорить: «Послушай, - говорит, - Савел Прокофьич, рассчитывай ты мужиков хорошенько! Каждый день ко мне с жалобой ходят!» Дядюшка ваш потрепал городничего по плечу да и говорит: «Стоит ли, ваше высокоблагородие, нам с вами о таких пустяках разговаривать! Много у меня в год-то народу перебывает; вы то поймите: не доплачу я им по какой-нибудь копейке на человека, у меня из этого тысячи составляются, так оно; мне и хорошо!» Вот как, сударь! А между собой-то, сударь, как живут! Торговлю друг у друга подрывают, и не столько из корысти, сколько из зависти. Враждуют друг на друга; залучают в свои высокие-то хоромы пьяных приказных, таких, сударь, приказных, что и виду-то человеческого на нем нет, обличье-то человеческое потеряно. А те им за малую благостыню на гербовых листах злостные кляузы строчат на ближних. И начнется у них, сударь, суд да дело, и несть конца мучениям. Судятся, судятся здесь да в губернию поедут, а там уж их и ждут да от радости руками плещут. Скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается; водят их, водят, волочат их, волочат, а они еще и рады этому волочению, того только им и надобно. «Я, - говорит, - потрачусь, да уж и ему станет в копейку». Я было хотел все это стихами изобразить…

Фрагмент какого произведения русской литературы приведен выше? Кто автор этого произведения?

1003. Комната, где лежал Илья Ильич, с первого взгляда казалась прекрасно убранною. Там стояло бюро красного дерева, два дивана, обитые шелковою материею, красивые ширмы с вышитыми небывалыми в природе птицами и плодами. Были там шелковые занавесы, ковры, несколько картин, бронза, фарфор и множество красивых мелочей. Но опытный глаз человека с чистым вкусом одним беглым взглядом на все, что тут было, прочел бы только желание кое-как соблюсти decorum неизбежных приличий, лишь бы отделаться от них. Обломов хлопотал, конечно, только об этом, когда убирал свой кабинет. Утонченный вкус не удовольствовался бы этими тяжелыми, неграциозными стульями красного дерева, шаткими этажерками. Задок у одного дивана оселся вниз, наклеенное дерево местами отстало.

Точно тот же характер носили на себе и картины, и вазы, и мелочи.

Сам хозяин, однако, смотрел на убранство своего кабинета так холодно и рассеянно, как будто спрашивал глазами:

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал→ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

«Кто сюда натащил и наставил все это?»

Фрагмент какого произведения русской литературы приведен выше? Кто автор этого произведения?

1004. Отсталых туч над нами пролетает
Последняя толпа.
Прозрачный их отрезок мягко тает
У лунного серпа.
Царит весны таинственная сила
С звездами на челе. -
Ты, нежная! Ты счастье мне сулила
На суетной земле.
А счастье где? Не здесь, в среде убогой,
А вон оно - как дым.
За ним! за ним! воздушною дорогой -
И в вечность улетим!

Фрагмент какого произведения русской роэзии приведен выше? Кто автор этого произведения?

1005. Что ты жадно глядишь на дорогу
В стороне от весёлых подруг?
Знать, забило сердечко тревогу -
Всё лицо твоё вспыхнуло вдруг.
И зачем ты бежишь торопливо
За промчавшейся тройкой вослед?..
На тебя, подбоченясь красиво,
Загляделся проезжий корнет.
На тебя заглядеться не диво,
Полюбить тебя всякий не прочь:
Вьётся алая лента игриво
В волосах твоих, чёрных как ночь;

Фрагмент какого произведения русской литературы приведен выше? Кто автор этого произведения?

1006. Легенды о персонажах библейской истории, сюжетно отличающиеся от тех, которые содержатся в библейских канонических книгах, – это …

1007. Рассказы о жизни, страданиях или благочестивых подвигах людей, канонизированных церковью, – это …

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/
Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

1008. … – это сочинения римских и византийских богословов III–XI вв., почитавшихся как отцы церкви

1009. Произведения историографии, излагающие всемирную историю – это …

1010. Гордость авторов за Русскую землю, а также их скорбь по поводу понесенных поражений, со стремлением вразумить князей и бояр – все это характеризует … русской литературы

1011. Родоначальниками трех народов – русского, украинского и белорусского – являлись «…», а древнерусская литература была истоком трех литератур – русской, украинской и белорусской

1012. Установите соответствие между датами и событиями второго периода исторического развития древнерусской литературы (средневековая русская литература):

1013. Установите соответствие между временем существования и политико-географическим обозначением направлений древнерусской литературы:

1014. Определите хронологическую последовательность написания произведений (от более раннего к более позднему):

1015. Определите хронологическую последовательность времени жизни исторических личностей, повлиявших на историю развития древнерусской литературы:

1016. Авторство произведения «Житие Феодосия Печерского» принадлежит …

1017. Авторство произведения «Хождение за три моря» принадлежит …

1018. «Сказание о хождении в Персидское царство» было написано в …

1019. В русской литературе такая особенность как переработка произведений и традиций западноевропейской литературы характерна для …

1020. Черты русской литературы, которые сохранялись и развивались в произведениях вплоть до современных дней, – это …

1021. Доминирование экспрессивно-эмоционального стиля для русской литературы было характерно в эпоху Предвозрождения, которая датируется …

1022. К патристике можно отнести такие древнерусские произведения, как …

1023. К летописям можно отнести такое произведение, как …

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

1024. Выдающееся произведение ораторской прозы «Слово о законе и благодати» было написано пресвитером киевского князя Ярослава Мудрого, который позднее стал первым русским митрополитом …

1025. Произведение Владимира Мономаха, которое стоит вне традиционной жанровой системы, – это …

1026. Короткий нравоучительный рассказ в стихах или прозе с четко сформулированной моралью, сатирический по направленности и имеющий иносказательный смысл – это …

1027. … – это фарсовые или сатирические сценки, в которых применялись приемы народного театра и которые разыгрывались в перерывах между действиями-актами больших пьес

1028. Торжественное стихотворение восторженного характера, призванное воспеть какое-либо лицо или событие, – это …

1029. Письмо в стихах или обращение философско-теоретического, дидактического, любовного или дружеского характера – это …

1030. Вид драматического произведения (драмы как рода), обладающий признаками как трагедии, так и комедии, – это …

1031. Литературное произведение, обычно стихотворное, в форме письма, где излагаются суждения автора по поводу определенного предмета, – это …

1032. Установите соответствие между эпохой русской литературы и ее чертами:

1033. Установите соответствие между авторами и произведениями:

1034. Определите последовательность, в которой М.В. Ломоносов написал свои произведения (от более раннего к более позднему):

1035. Установите последовательность, в которой жили наиболее яркие личности эпохи русской литературы XVIII в. (от более раннего к более позднему):

1036. В 1703 г. была основана первая русская газета …

1037. Творчество … сыграло огромную роль в начавшемся в эпоху Просвещения движении реализма

1038. Автором оды «К Фелице» является …

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/
t.me/sinerqy
https://sinerqy.com
Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал→ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

1039. Протест против самодержавия и феодально-крепостнических порядков в России наиболее сильно выражал в своих произведениях …

1040. С именем Николая Михайловича Карамзина связан расцвет эпохи …

1041. Новаторство в русской литературе XVIII в. характеризуется тем, что … (укажите 2 варианта ответа).

1042. Н.М. Карамзин много сделал для становления русского литературного языка, в частности, … (укажите 3 варианта ответа)

1043. «… штилем», по мнению Ломоносова, пишутся трагедии, послания, сатиры, элегии

1044. «… штилем», по мнению Ломоносова, пишутся комедии, эпиграммы, прозаические письма

1045. Главное достоинство и особенность повестей Н.М. Карамзина определяется на языке русской литературы XVIII в. словом «…»

1046. … – лироэпическое произведение с острым, напряженным, драматическим, большей частью фантастическим сюжетом, в котором рассказывается о поражении или победе человека при столкновении с судьбой

1047. Разновидность драматического произведения, в основе которого лежит осмеяние общественного и человеческого несовершенства, а также противоречие реального и воображаемого, истинного и мнимого, прекрасного и безобразного, – это …

1048. Лирическое стихотворение, передающее глубоко личные, интимные переживания человека, проникнутые настроениями грусти (наиболее распространенные темы: созерцание природы, сопровождающееся философскими раздумьями о жизни, любви), – это …

1049. Общество любителей российской словесности было создано при Московском университете в … году

1050. Творчество В.А. Жуковского находилось у истоков русского …

1051. Элегия классического вида, в которой речь идет о смерти настоящей, а размышления поэта происходят на кладбище, получила особое название – … элегия

1052. Определите последовательность, в которой создавались литературные общества в России первой четверти XIX в. (от более раннего к более поздним):

1053. Определите последовательность, в которой выходили периодические издания (от более ранних - к более поздним):

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал→ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

1054. Установите соответствие между личностью поэта и характеристикой его творчества:

1055. Установите соответствие между автором и его любимым жанром:

1056. Неверно, что к основным чертам романтизма относится …

1057. Творческий метод в литературе и искусстве, в основе которого лежит стремление личности к абсолютной свободе, духовному совершенству, к недостижимому идеалу, – это …

1058. Романтизм проявлялся в творчестве таких писателей и поэтов, как … (выберите 3 варианта ответа)

1059. П.П. Сумароков, В.В. Измайлов, М.Т. Каченовский, В.А. Жуковский в разные годы были редакторами журнала …

1060. Общенародные проблемы (так называемая народность), продиктованные русской действительностью, были затронуты в произведениях …

1061. Взгляды на современный литературно-художественный процесс вырабатывались у авторов XIX в. в … полемике

1062. 10–30-е гг. XIX в. – это время расцвета … в России

1063. О Жуковском заговорили в 1808 г., когда в «Вестнике Европы» была опубликована его баллада …

1064. Радости земной жизни и человеческого бытия воспевал в своих произведениях …

1065. А.С. Пушкин, А.С. Грибоедов, А.А. Дельвиг, В.К. Кюхельбекер, Е.А. Баратынский, А.А. Бестужев-Марлинский, И.И. Козлов относятся к возникающему в то время новому литературному движению и называют себя …

1066. Жанровая форма буколической поэзии в античном мире – это …

1067. … – это условный образ человека, от лица которого ведется повествование в литературном произведении (как правило, отдельное от автора лицо); персонаж, который рассказывает в присущей ему речевой манере о себе и окружающих, о событиях, в которых принимал участие или о которых слышал

1068. … – это творческий метод в литературе и искусстве, в основе которого лежат реалистическое воссоздание действительности в конкретных чувственных образах, воспроизведение жизни в ее закономерностях, типических чертах и свойствах

1069. Стихотворение из четырнадцати строк, образующих два четверостишия и два трехстишия, – это …

1070. Событийное ядро художественного произведения, его жизненный или литературный материал; краткое содержание повествования – это …

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал→ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

1071. Сообщество шести поэтов, объединенных поэтическими принципами А.С. Пушкина, с общими эстетическими и жизненными позициями, – это … круг

1072. Первый период в творчестве А.С. Пушкина называется …

1073. Второй период в творчестве А.С. Пушкина, называется …

1074. Установите соответствие между периодом в творчестве А.С. Пушкина и его особенностями:

1075. Установите соответствие между произведением и временем его создания:

1076. Определите последовательность, в которой были написаны произведения А.С. Пушкина (от более раннего – к более позднему):

1077. Определите последовательность в которой происходили события в жизни великого поэта А.С. Пушкина:

1078. В творчестве Пушкина можно выделить … периодов

1079. Традиционно приспособлены для выражения личных эмоций такие жанры, как … (укажите 2 варианта ответа)

1080. Поэмы «Кавказский пленник» (1820–1821), «Бахчисарайский фонтан» (1821–1823), «Цыганы» (1823–1824) были написаны А.С. Пушкиным в …

1081. Образ «лишнего человека» Пушкин создает в поэме …

1082. В 1830-е гг. в творчестве Пушкина заметно увеличивается доля прозы, а данный период обозначен пушкинистами как художественный …

1083. Сказка Пушкина из … со временем превращается в литературную

1084. В период расцвета в своем творчестве прозы, Пушкин приписал авторство целой серии повестей провинциальному помещику …

1085. В художественных произведениях Пушкин стал создателем …

1086. Вид комедии, пьеса развлекательной направленности с занимательной интригой и незатейливым бытовым сюжетом, в которой драматическое действие сочетается с музыкой, песнями, танцами, называется …

1087. Один из ведущих жанров драматургии, литературное произведение, написанное в форме диалога действующих лиц, предназначенное для исполнения на сцене и ориентированное на зрелищную выразительность, – это …

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал→ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

1088. Эстетический термин, в переводе с греческого означающий «очищение», «просветление» человеческой души под влиянием сопереживания, сострадания, потрясения, вызванного соприкосновением человека с произведением искусства, – это …

1089. … – это разновидность драмы, для которой характерны острая, занимательная интрига, преувеличенные патетика и эмоциональный накал чувств («слезливость»), нередко – тенденциозная морализация

1090. Термин, в переносном значении означающий приспособленчество, оппортунизм, стремление выдать себя за сторонника обладающего влиянием человека, некоей идеи, свойственной политической концепции, – это …

1091. Термин, обозначающий мельчайший элемент сюжета, простейший значимый компонент повествования (например, мотив дороги, мотив поиска пропавшей невесты, мотив узнавания) в произведениях устного народного творчества, – это …

1092. Лиро-эпический жанр, крупное или среднее по объему стихотворное произведение, основными чертами которого являются наличие сюжета (как в эпосе) и образа лирического героя (как в лирике), – это …

1093. Установите соответствие между лирическими темами в произведениях М.Ю. Лермонтова и их названиями:

1094. Установите соответствие между произведением Н.В. Гоголя и его характеристикой:

1095. Определите последовательность, в которой были написаны произведения Н.В. Гоголя:

1096. Определите последовательность в которой были написаны произведения М.Ю Лермонтова:

1097. Произведение Н.В Гоголя, второй том которого писатель сжег на этапе рукописи, – это …

1098. Собакевич – это один из персонажей произведения …

1099. Подлинная комедия характеров со знаменитой немой сценой в конце – это …

1100. Лирическая тема таких произведений М.Ю. Лермонтова, как «Молитва», «Она не гордой красотою...», «Нищий» – это …

1101. Лирическая тема таких произведений М.Ю. Лермонтова, как «Поэт», «Пророк», «Журналист, читатель и писатель», «Кинжал», – это …

1102. Лирическая тема таких произведений М.Ю. Лермонтова, как «Бородино», «Песня про купца Калашникова», – это …

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/
Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➡ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

1103. В произведениях … часто присутствуют образы-символы

1104. Образ … –один из ключевых в творчестве М.Ю. Лермонтова

1105. Исследованием дисгармонии человеческой жизни занимался в своих произведениях …

1106. Острое столкновение характеров и обстоятельств, взглядов и жизненных принципов, положенное в основу действия художественного произведения, – это …

1107. … – это прозаическое произведение, основанное на фактах, документах, личных впечатлениях автора, то есть, в отличие от собственно рассказа, лишенное элементов вымысла

1108. … образов – это множество художественных образов, находящихся в определенных отношениях и связях друг с другом и образующих целостное единство художественного произведения

1109. Художественный образ человека, в котором, в отличие от типа, преобладают индивидуальные черты, социальная, бытовая, психологическая обусловленность свойств личности, проявляющихся в тех или иных обстоятельствах, – это …

1110. Сторонники западного, буржуазного пути развития России называются …

1111. Сторонники самобытного русского пути развития России – это …

1112. «… школа» – это обозначение возникшего в 40-е гг. XIX в. в России нового этапа в развитии русского критического реализма, связанного с творческими традициями Н.В. Гоголя и эстетикой В.Г. Белинского

1113. Определите последовательность, в которой были написаны произведения А.Н. Островского:

1114. Определите последовательность, в которой были написаны произведения И.А. Гончарова:

1115. Установите соответствие между произведением и его главным героем:

1116. Установите соответствие между произведением и датой его написания:

1117. В журнале «Отечественные записки» печатались такие авторы, как … (укажите 3 варианта ответа)

1118. В.Г. Белинский писал о необходимости …

1119. Главный вопрос, который стоял перед мыслящей интеллигенцией 60-х годов XIX в., – «…»

1120. Произведение И.А. Гончарова «Обыкновенная история» впервые было опубликовано в журнале …

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/
Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

1121. Роман И.А. Гончарова «Обыкновенная история» был опубликован в …

1122. В представлении писателей «натуральной школы» человек был и остается …

1123. Писательский талант И.А. Гончарова проявился не только в художественном творчестве, но и в … публицистике (укажите 2 варианта ответа)

1124. Российский литературный и общественно-политический журнал «Современник» существовал в …

1125. Главным объектом критики в романе А.И. Герцена «Кто виноват?» является …

1126. Группа стихов с заданным количеством строк и расположением рифм, обычно повторяющимся в других таких же группах, – это …

1127. Отдел стиховедения, изучающий структуру строфы и ее различные формы, – это …

1128. … – это звуковая организация художественной речи, а также отрасль поэтики, ее изучающая

1129. Количество направлений, которое выделяется в русской поэзии середины XIX в., – …

1130. Поэты, разделявшие теорию …, уходили в мир философских и психологических проблем, акцентировали свое внимание преимущественно на личных, интимных переживаниях

1131. Поэты, …, поднимали темы защиты нравственных интересов

1132. Установите соответствие между произведением и его автором:

1133. Установите соответствие между поэтом и его характеристикаой:

1134. Определите последовательность, в которой были созданы произведения (от более раннего - к более позднему):

1135. Определите последовательность этапов творчества Н.А. Некрасова:

1136. Н.А. Некрасов был редактором журнала …

1137. Произведение «Кому на Руси жить хорошо» – это …

1138. В поэме «Кому на Руси жить хорошо» мужики искали …

1139. Годы жизни А.А. Фета: …

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

1140. Годы жизни Ф.И. Тютчева: …

1141. Первый сборник стихотворений А.А. Фета назывался …

1142. Ведущая тема в творчестве А.А. Фета – человек и …

1143. Лирический герой – это …

1144. Некрасов в своем творчестве использовал такие поэтические формы и жанры, как … (укажите 4 варианта ответа)

1145. Свое отношение к реформе 1861 г. Н.А. Некрасов выразил в стихотворении «…», показав, что она не принесла перемен

1146. Мотив пушкинского «Сожженного письма» возобновился в стихотворении Н. А. Некрасова …

1147. В лирике Н. А Некрасова фольклорные элементы соединены с … лексикой

1148. В стихотворении А. К. Толстого … тонкий лиризм перерастает сначала в раздумье об исторических судьбах славянских народов, затем в эпическую картину прибытия украинского посольства в Москву

1149. Типичная черта поэзии А. А. Фета в изображении человека и природы – …

1150. В поэзии … воплощается характерная черта сознания людей 1840-х годов – историчность мышления, интерес к философскому осмыслению развития общества, оценка своего времени, своего поколения и своей личности в историческом аспекте

1151. Любовная лирика Н. А. Некрасова тесно связана с классической традицией …

1152. Тютчев-поэт выделяет … самостоятельных мира

1153. В картинах природы А. А. Фета всегда определенно обозначена точка зрения, с которой человек – «природы …» – ведет свое наблюдение

1154. Любовь для Ф. И. Тютчева – это … чувство

1155. Н. А. Некрасов – яркий представитель … поэзии в русской литературе XIX века

1156. Н. А. Некрасов жалеет отчизну, посвятив всего себя ее исправлению и улучшению, ведь Родина для него – это народ, а народ – это его …

1157. Ф. И. Тютчева литературоведы по праву называют поэтом-мыслителем и …

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/
Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм
Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

1158. Фамилия персонажа, который выражает точку зрения автора поэмы «Кому на Руси жить хорошо», – …

1159. Главная проблема в поэме «Кому на Руси жить хорошо?» – проблема …, как в социальном, так и в философском плане

1160. Природа и … составляют главный предмет лирики А. А. Фета

1161. В русской литературе новаторством стала «проза …», которая была основой художественного метода Н. А. Некрасова

1162. Установите соответствие между основными темами лирики Н. А. Некрасова и стихотворениями:

1163. Упорядочите произведения Н. А. Некрасова и А. А. Фета по времени их написания (от более раннего к наиболее позднему):

1164. Установите соответствие между произведениями Н. А. Некрасова и жанрами, к которым они относятся:

1165. Упорядочите стихотворения А. К. Толстого по времени их написания (от более раннего к наиболее позднему):

1166. Ниже представлены фрагменты текстов Н. А. Некрасова.

***

1)Послушай: стыдно!
Пора вставать!
Ты знаешь сам,
Какое время наступило;
В ком чувство долга не остыло,
Кто сердцем неподкупно прям,
В ком дарованье, сила, меткость,
Тому теперь не должно спать...

2)Плачь, горько плачь! Их не напишешь вновь,
Хоть написать, смеясь, ты обещала...
Они навек погибли, как любовь,
Которая их сердцу диктовала.
Хранились в них души твоей черты,
Корыстному волненью непричастной,

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

Поэзии роскошные цветы —

Благоуханье молодости ясной!

3)Пускай нам говорит изменчивая мода,

Что тема старая «страдания народа»

И что поэзия забыть ее должна.

Не верьте, юноши! не стареет она.

Из каких произведений Н. А. Некрасова приводятся данные фрагменты текстов?

1167. Роман И. А. Гончарова, в котором присутствует совершенно новый, ранее не встречавшегося у него вариант «героя деятеля» – нигилист, – это роман …

1168. Фамилия героя И. А. Гончарова, который относится к варианту «героя деятеля» – нигилисту, – …

1169. В комедии А. Н. Островского … впервые возникает сюжет – столкновение молодого, неимущего и зависимого человека с хозяевами современного общества, где господствуют бесчеловечные законы

1170. Жадов – центральный образ комедии А. Н. Островского …

1171. Новаторство драматургии А. Н. Островского заключается в том, что он сделал «маленького человека» … героем

1172. Неверно, что в пьесе … А. Н. Островский наиболее ярко обрисовывал мир купцов-самодуров, мир невежества, произвола и деспотизма, домашней тирании

1173. Всего А. Н. Островским было написано … пьес

1174. К новаторству драматургии А. Н. Островского относится … конфликтов

1175. Татьяна Марковна Бережкова – это героиня романа И. А. Гончарова …

1176. Жанровая структура «Обыкновенной истории» – это роман …

1177. «Герой …» для И. А. Гончарова (роман «Обломов») – это идеальное состояние души человека новой буржуазной формации

1178. А. Н. Островский создает «… драму»

1179. Последним крупным произведением А. Н. Островского стала драма «…»

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм
Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

1180. В пьесе «…» А. Н. Островский создает совершенно новый для его творчества женский тип, простой, глубокий характер

1181. Первая комедия А. Н. Островского – «… – сочтемся»

1182. С 1847 г. органом натуральной школы становится журнал «…»

1183. Установите соответствие между основными общественными направлениями и их представителями:

1184. Упорядочите пьесы А. Н. Островского по времени их написания:

1185. Упорядочите произведения И. А. Гончарова по времени их написания:

1186. Установите соответствие между авторами и их произведениями:

1187. Ниже представлены фрагменты текстов произведений И. А. Гончарова и А. Н. Островского.

***

«Это был человек лет тридцати двух-трех от роду, среднего роста, приятной наружности, с темно-серыми глазами, но с отсутствием всякой определенной идеи, всякой сосредоточенности в чертах лица. Мысль гуляла вольной птицей по лицу, порхала в глазах, садилась на полуотворенные губы, пряталась в складках лба, потом совсем пропадала, и тогда во всем лице теплился ровный свет беспечности. С лица беспечность переходила в позы всего тела, даже в складки шлафрока.

Иногда взгляд его помрачался выражением будто усталости или скуки, но ни усталость, ни скука не могли ни на минуту согнать с лица мягкость, которая была господствующим и основным выражением, не лица только, а всей души, а душа так открыто и ясно светилась в глазах, в улыбке, в каждом движении головы, руки <…> Движения его, когда он был даже встревожен, сдерживались также мягкостью и не лишенною своего рода грации ленью. Если на лицо набегала из души туча заботы, взгляд туманился, на лбу являлись складки, начиналась игра сомнений, печали, испуга, но редко тревога эта застывала в форме определенной идеи, еще реже превращалась в намерение. Вся тревога разрешалась вздохом и замирала в апатии или в дремоте».

***

«Бедная мать! вот тебе и награда за твою любовь! Того ли ожидала ты? В том-то и дело, что матери не ожидают наград. Мать любит без толку и без разбору. Велики вы, славны, красивы, горды, переходит имя ваше из уст в уста, гремят ваши дела по свету -- голова старушки трясется от радости, она плачет, смеется и молится долго и жарко. А сынок, большею частью, и не думает поделиться славой с родительницею. Нищи ли вы духом и умом, отметила ли вас природа клеймом безобразия, точит ли жало недуга ваше сердце или тело, наконец отталкивают вас от себя люди и нет вам места между ними -- тем более места в сердце матери. Она сильнее прижимает к груди уродливое, неудавшееся чадо и молится еще долее и жарче».

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

***

«А голова-то, а руки-то на что? Неужели мне весь век жить на чужой счет? Конечно, другой был бы рад, благо случай есть, а я не могу. Уж не говоря про то, что для этого я должен, из угождения дяде, противоречить собственным убеждениям. А кто ж будет работать-то? Зачем же нас учили-то! Дядя советует прежде нажить денег, каким бы то ни было образом, купить дом, завесть лошадей, а потом уж завести и жену. Могу ли я согласиться с ним? Я полюбил девушку, как любят только в мои лета. Неужели я должен отказаться от счастия оттого только, что она не имеет состояния?».

Из каких произведений И. А. Гончарова и А. Н. Островского приводятся фрагменты текстов?

1188. … ввели Н. В. Гоголя в большую литературу

1189. … воспринимается как некий символ новой реалистической, критической, гоголевской школы в русской литературе

1190. «Ревизор» – подлинная комедия …

1191. Сюжет о «мертвых душах» Н. В. Гоголю подсказал …

1192. Жанр произведения «Мертвые души» автор обозначил как …

1193. В состав книги «Миргород» входят произведения …

1194. Синтез фантастически-легендарного и реального, романтически-лирического, особенно в пейзаже, и эпически-сказового присутствует в повести …

1195. Произведение М. Ю. Лермонтова, над которым он работал на протяжении почти всей своей жизни (первый вариант датирован 1829 г., окончательная редакция – 1841 г.), – это …

1196. Основная тема стихотворения М. Ю. Лермонтова «Молитва» (1837) – это тема …

1197. М. Ю. Лермонтов в своем творчестве создает уникальную философскую концепцию …

1198. В романтических стихотворениях М. Ю. Лермонтова часто присутствуют … – самостоятельные художественные образы, воплощающие какую-либо идею

1199. Любовь, как и природа, ассоциируется у М. Ю. Лермонтова с … началом жизни

1200. Арбенин в творчестве М. Ю. Лермонтова является одним из предшественников … (укажите фамилию героя)

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/
Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

1201. «…» – романтическая драма М. Ю. Лермонтова о трагической судьбе мыслящего героя, о его безуспешных попытках преодолеть свое роковое одиночество

1202. Н. В. Гоголь писал (комедия «Ревизор»): «Странно: мне жаль, что никто не заметил частного лица, бывшего в моей пьесе. Да, было одно четное, благородное лицо, действовавшее в ней во все продолжение ее. Это честное, благородное лицо был – …»

1203. В произведении «…» М. Ю. Лермонтов впервые создает характер, каждая черта которого находит глубокую связь с жизнью «потерянного» лермонтовского поколения и внутренне мотивирована поступками героя

1204. Установите соответствие между основными мотивами лирики М. Ю. Лермонтова и стихотворениями:

1205. Установите соответствие между героями и произведениями:

1206. Установите соответствие между персонажами произведений Н. В. Гоголя и их основными характеристиками:

1207. Упорядочите произведения Н. В. Гоголя и М. Ю. Лермонтова по времени их написания:

1208. Ниже представлены фрагменты текстов М. Ю. Лермонтова и Н. В. Гоголя.

***

«У нее такие бархатные глаза - именно бархатные: я тебе советую присвоить это выражение, говоря об ее глазах; нижние и верхние ресницы так длинны, что лучи солнца не отражаются в ее зрачках. Я люблю эти глаза без блеска: они так мягки, они будто бы тебя гладят...».

«… был мал ростом, и худ, и слаб, как ребенок; одна нога была у него короче другой, как у Байрона; в сравнении с туловищем голова его казалась огромна: он стриг волосы под гребенку, и неровности его черепа, обнаруженные таким образом, поразили бы френолога странным сплетением противоположных наклонностей … Молодежь прозвала его Мефистофелем; он показывал, будто сердился за это прозвание, но в самом деле оно льстило его самолюбию».

***

«О чем бы разговор ни был, он всегда умел поддержать его: шла ли речь о лошадином заводе, он говорил и о лошадином заводе; говорили ли о хороших собаках, и здесь он сообщал очень дельные замечания… Но замечательно, что он все это умел облекать какою-то степенностью, умел хорошо держать себя. Говорил ни громко, ни тихо, а совершенно так, как следует».

«На бюре, выложенном перламутною мозаикой, которая местами уже выпала и оставила после себя одни желтенькие желобки, наполненные клеем, лежало множества всякой всячины: куча исписанных мелко бумажек, накрытых мраморным позеленевшим прессом с яичком наверху, какая-то старинная книга в кожаном переплете с красным обрезом, лимон, весь высохший, ростом не более лесного ореха…».

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал→ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

***

«То же я должен вам заметить и об учителе по исторической части. Он показывает, и ученый нахватал тьму, но только объясняет с таким жаром, что не помнит себя. Я раз слушал его: ну покамест говорил об ассириянах и вавилонянах - еще ничего, а как добрался до Александра Македонского, то я не могу вам сказать, что с ним сделалось. Я думал, что пожар, ей-богу! Сбежал с кафедры и что есть силы хвать стулом об пол. Оно конечно, Александр Македонский герой, но зачем же стулья ломать? от этого убыток казне».

Определите, из каких произведений М. Ю. Лермонтова и Н. В. Гоголя приводятся фрагменты текстов.

1209. Жанр «Евгения Онегина» – …

1210. Новаторский характер поэме «Руслан и Людмила» придает …

1211. «Повести Белкина» состоят из … повестей

1212. «Домик в Коломне» написан в жанре …

1213. Отличительным признаком литературной сказки является …

1214. Первое русское произведение, в котором реалистические принципы были четко оглашены, – …

1215. Неоконченное произведение А. С. Пушкина – …

1216. На этапе … в творчестве А. С. Пушкина происходит расцвет романтизма и одновременно кризис романтического миросозерцания

1217. Четыре «маленькие трагедии» были созданы А. С. Пушкиным в …

1218. Романтическая поэма привела А. С. Пушкина к художественному историзму и возникшему на его основе … методу

1219. В творчестве А. С. Пушкина выделяют … этапа

1220. В «маленькие трагедии» входят «Скупой рыцарь», «Моцарт и Сальери», «Каменный гость» и «…»

1221. Автором произведения «Прощание с халатом» является … (укажите только фамилию)

1222. Итогом петербургского периода творчества А. С. Пушкина стала поэма «…»

1223. В центре романа «…» находится народное движение, народный бунт, возглавляемый реальным историческим лицом

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал→ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

1224. В лицейский период А. С. Пушкину было присуще … мышление

1225. Установите соответствие между периодами в творчестве А. С. Пушкина и произведениями, относящимися к этим периодам:

1226. Установите соответствие между периодами в творчестве А. С. Пушкина и произведениями, относящимися к этим периодам:

1227. Установите соответствие между поэтами и их годами жизни:

1228. Упорядочите произведения по времени их написания (от более раннего к более позднему):

1229. Ниже представлены фрагменты из произведений А. С. Пушкина.

***

«С нею был коротко знаком человек очень замечательный. Вы слышали о графе Сен-Жермене, о котором рассказывают так много чудесного. Вы знаете, что он выдавал себя за Вечного Жида, за изобретателя жизненного эликсира и философского камня, и прочее. Над ним смеялись, как над шарлатаном, а Казанова в своих Записках говорит, что он был шпион; впрочем, Сен-Жермен, несмотря на свою таинственность, имел очень почтенную наружность и был в обществе человек очень любезный».

«… конечно, не имела злой души; но была своенравна, как женщина, избалованная светом, скупа и погружена в холодный эгоизм, как и все старые люди, отлюбившие в свой век и чуждые настоящему. Она участвовала во всех суетностях большого света, таскалась на балы, где сидела в углу, разрумяненная и одетая по старинной моде, как уродливое и необходимое украшение бальной залы …»

***

«Те из моих читателей, которые не живали в деревнях, не могут себе вообразить, что за прелесть эти уездные барышни! Воспитанные на чистом воздухе, в тени своих садовых яблонь, они знание света и жизни почерпают из книжек… Для барышни звон колокольчика есть уже приключение, поездка в ближний город полагается эпохою в жизни, и посещение гостя оставляет долгое, иногда и вечное воспоминание».

«Это был настоящий русский барин. Промотав в Москве большую часть имения своего и на ту пору овдовев, уехал он в последнюю свою деревню, где продолжал проказничать, но уже в новом роде. Развел он английский сад, на который тратил почти все остальные доходы. Конюхи его были одеты английскими жокеями. У дочери его была мадам англичанка».

***

«Ни власть, ни жизнь меня не веселят; Предчувствую небесный гром и горе. Мне счастья нет».

Из каких произведений А. С. Пушкина приводятся фрагменты текстов?

1230. Журнал «Вестник Европы» издавался …

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com
https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал→ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

1231. В стихотворении … К. Н. Батюшков воплотил свою жизненную программу

1232. Оригинальная баллада В. А. Жуковского называется …

1233. К основным чертам романтизма относится …

1234. Первая книга басен И. А. Крылова вышла в …

1235. К альманахам, издаваемым декабристами, относились …

1236. Сторонники национальной самобытности литературного языка, основанного на памятниках древнерусской словесности и письменности, собирались в …

1237. Молодые приверженцы новых, предромантических веяний создали общество под названием …

1238. Автором известного «Рассуждения о старом и новом слоге российского языка» (1803) является … (укажите только фамилию)

1239. Принципиальные художественные противоречия проблемы автор - герой, свойственные классицизму и романтизму, были решены в творчестве … (укажите только фамилию)

1240. У истоков русского романтизма находится творчество … (укажите только фамилию)

1241. Новаторство И. А. Крылова в жанре … способствовало движению русской литературы к реализму

1242. В. А. Жуковский, К. Н. Батюшков, А. С. Пушкин, П. А. Вяземский входили в общество под названием «…»

1243. В 1811 г. при Московском университете было создано Общество любителей …

1244. Основу сюжетного столкновения в комедии «Горе от ума» составляют … противоречия

1245. Г. Р. Державин, И. И. Дмитриев, И. А. Крылов входили в общество под названием «…»

1246. Установите соответствие между авторами и их произведениями:

1247. Установите соответствие между литературными направлениями и их представителями:

1248. Установите соответствие между литературными направлениями и их основными чертами:

1249. Упорядочите произведения по времени их написания (от более раннего к более позднему):

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/
t.me/sinerqy
https://sinerqy.com

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм
Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал→ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

1250. Ниже представлен отрывок произведения русской литературы первой четверти XIX в.

Вот попрекать мне станут,
Что без толку всегда журю,
Не плачь, я дело говорю:
Уж об твоем ли не радели
Об воспитаньи! с колыбели!
Мать умерла: умел я принанять
В мадам Розье вторую мать.
Старушку-золото в надзор к тебе приставил:
Умна была, нрав тихий, редких правил.
Одно не к чести служит ей:
За лишних в год пятьсот рублей
Сманить себя другими допустила.
Да не в мадаме сила.
Не надобно иного образца,
Когда в глазах пример отца.
Смотри ты на меня:
не хвастаю сложеньем;
Однако бодр и свеж, и дожил до седин,
Свободен, вдов, себе я господин...
Монашеским известен поведеньем!..

Из какого произведения приводится данный фрагмент текста? Кто автор этого произведения?

1251. Автором «Письма о правилах российского стихотворства» является …

1252. Основоположником новой русской драматургии стал …

1253. К основным чертам сентиментализма относится …

1254. К основным чертам классицизма относится …

1255. Каноны любовной повести разрушил …

1256. «… штиль», по мнению Ломоносова, должен состоять из слов общих как для церковнославянского, так и для русского языков, и из слов церковнославянских, «понятных русским грамотным людям»

1257. Новиков обличает политическую игру Екатерины II в просвещенного монарха в журнале …

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com
https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал→ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

1258. … «штиль» образуется из речений русских, «которых нет в славенском диалекте», которые Ломоносов рекомендует «смешивать со средними, а от славенских обще неупотребительных вовсе удаляться, по пристойности материи...»

1259. … «штиль», по мнению Ломоносова, включает в себя преимущественно слова, которые больше в российском языке употребительные, но в нем могут быть в меру использованы славянизмы, а также «низкие слова»

1260. М.В. Ломоносов разделил все слова русского языка на «… рода речений»

1261. Фамилия русского поэта, переводчика и филолога XVIII в., который осуществил реформу стихосложения в русской поэзии, – …

1262. Первая русская газета «Ведомости» была основана в … году

1263. Первая русская газета «Ведомости» стала печатной, а не рукописной в … году

1264. Классицизм утвердил два направления в отечественной литературе XVIII в.: патриотическая поэзия и … произведения

1265. Трагедии, послания, сатиры, элегии пишутся, по мнению Ломоносова, «… штилем»

1266. Оды, героические поэмы и прозаические речи о важных материях пишутся, по мнению Ломоносова, «… штилем»

1267. Комедии, эпиграммы, песни и прозаические письма пишутся, по мнению Ломоносова, «… штилем»

1268. Установите соответствие между авторами и их произведениями:

1269. Установите соответствие между авторами и их произведениями:

1270. Расположите произведения в хронологической последовательности по времени написания (от более раннего к более позднему):

1271. Расстался я с вами, милые, расстался! Сердце мое привязано к вам всеми нежнейшими своими чувствами, а я беспрестанно от вас удаляюсь и буду удаляться!
О сердце, сердце! Кто знает: чего ты хочешь? - Сколько лет путешествие было приятнейшею мечтою моего воображения? Не в восторге ли сказал я самому себе: наконец ты поедешь? Не в радости ли просыпался всякое утро? Не с удовольствием ли засыпал, думая: ты поедешь? Сколько времени не мог ни о чем думать, ничем заниматься, кроме путешествия? Не считал ли дней и часов? Но - когда пришел желаемый день, я стал грустить, вообразив в

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/
Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

первый раз живо, что мне надлежало расстаться с любезнейшими для меня людьми в свете и со всем, что, так сказать, входило в состав нравственного бытия моего. На что ни смотрел - на стол, где несколько лет изливались на бумагу незрелые мысли и чувства мои, на окно, под которым сиживал я подгорюнившись в припадках своей меланхолии и где так часто заставало меня восходящее солнце, на готический дом, любезный предмет глаз моих в часы ночные, - одним словом, все, что попадалось мне в глаза, было для меня драгоценным памятником прошедших лет моей жизни, не обильной делами, но зато мыслями и чувствами обильной.

С вещами бездушными прощался я, как с друзьями; и в самое то время, как был размягчен, растроган, пришли люди мои, начали плакать и просить меня, чтобы я не забыл их и взял опять к себе, когда возвращуся. Слезы заразительны, мои милые, а особливо в таком случае.

Но вы мне всегда любезнее, и с вами надлежало расстаться. Сердце мое так много чувствовало, что я говорить забывал. Но что вам сказывать! - Минута, в которую мы прощались, была такова, что тысячи приятных минут в будущем едва ли мне за нее заплатят.

Милый Птрв. провожал меня до заставы. Там обнялись мы с ним, и еще в первый раз видел я слезы его; там сел я в кибитку, взглянул на Москву, где оставалось для меня столько любезного, и сказал: прости! Колокольчик зазвенел, лошади помчались... и друг ваш осиротел в мире, осиротел в душе своей!

Все прошедшее есть сон и тень: ах! где, где часы, в которые так хорошо бывало сердцу моему посреди вас, милые? - Если бы человеку, самому благополучному, вдруг открылось будущее, то замерло бы сердце его от ужаса и язык его онемел бы в самую ту минуту, в которую он думал назвать себя счастливейшим из смертных!..

Фрагмент какого произведения русской литературы XVIII в. приведен выше? Кто автор этого произведения?

1272. Неверно, что к основным жанрам переводной литературы XI–XIII вв. относится …

1273. «Повесть о разорении Рязани Батыем» создается в …

1274. В основе книги … лежат две воинские повести

1275. … – время формирования на Руси мощного централизованного государства, расширения общекультурных интересов, стремления русских писателей к монументальности в своих литературных начинаниях

1276. Новый тип рукописных сборников – так называемые «четьи» – появились во второй половине …

1277. Образ освобожденной Русской земли был показан в двух известных произведениях XV в., посвященных Куликовской битве, – …

1278. В произведении … типическое изображается через частное, а социальное через бытовое, «низкое»

1279. Неверно, что произведение … посвящено событиям Смутного времени

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/
t.me/sinerqy
https://sinerqy.com

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на нас в Телеграм
Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

1280. … вошел в историю России как «бунташный»

1281. Для древнерусской литературы функцию литературы-посредницы выполняла … литература

1282. Автор литературных памятников «Книга бесед», «Книга толкований», «Книга обличений» – …

1283. Симеон … считается первым профессиональным писателем в Московском государстве

1284. По предложению Д.С. Лихачева только литературу XI – начала XIII в. целесообразно называть … литературой

1285. Основной стиль в летописании XI–XII вв., а также во всей литературе этого периода – это … историзм

1286. Древнейшим русским житием было «Житие …»

1287. Единственный в древнерусской литературе памятник политического и морального наставления, созданного не духовным лицом, а государственным деятелем, – это «…» Владимира Мономаха

1288. Сборники коротких рассказов, по большей части о монахах, прославившихся своим благочестием или аскетизмом, – это …

1289. Установите соответствие между авторами и их произведениями:

1290. Установите порядок периодов истории русской литературы XI-XVII вв. (политико-географическое обозначение):

1291. Расположите произведения в порядке их написания (от более раннего до наиболее позднего):

1292. Поистине, дети мои, разумейте, что человеколюбец бог милостив и премилостив. Мы, люди, грешны и смертны, и если кто нам сотворит зло, то мы хотим его поглотить, кровь его пролить вскоре. А господь наш, владея и жизнью и смертью, согрешения наши превыше голов наших терпит всю жизнь нашу. Как отец, чадо свое любя, бьет его и опять привлекает к себе, так же и господь наш показал нам победу над врагами, как тремя делами добрыми избавляться от них и побеждать их: покаянием, слезами и милостынею. И это вам, дети мои, не тяжкая заповедь божия, как теми делами тремя избавиться от грехов своих и царствия небесного не лишиться.
Бога ради, не ленитесь, молю вас, не забывайте трех дел тех, не тяжки ведь они; ни затворничеством, ни монашеством, ни голоданием, которые иные добродетельные претерпевают, но малым делом можно получить милость божию.
«Что такое человек, как подумаешь о нем?» «Велик ты, Господи, и чудны дела Твои; разум человеческий не может постигнуть чудеса Твои», - и снова скажем: «Велик ты, Господи, и чудны дела Твои, и благословенно и славно имя Твое вовеки по всей земле». Ибо кто не восхвалит и не прославит силу Твою и твоих великих чудес и благ, устроенных на этом свете: как небо устроено, или как солнце, или как луна, или как звезды, и тьма, и свет? И земля на водах

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/
Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com

ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ
на нас в Телеграм

Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал➞ t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: sinerqy@yandex.ru , WhatsApp , Telegram

положена, господи, Твоим промыслом! Звери различные и птицы и рыбы украшены твоим промыслом, Господи! И этому чуду подивимся, как из праха создал человека, как разнообразны человеческие лица, - если и всех людей собрать, не у всех один облик, но каждый имеет свой облик лица, по Божьей мудрости. И тому подивимся, как птицы небесные из рая идут, и прежде всего в наши руки, и не поселяются в одной стране, но и сильные и слабые идут по всем землям, по Божьему повелению, чтобы наполнились леса и поля. Все же это дал Бог на пользу людям, в пищу и на радость. Велика, Господи, милость Твоя к нам, так как блага эти сотворил Ты ради человека грешного. И те же птицы небесные умудрены тобою, Господи: когда повелишь, то запоют и людей веселят; а когда не повелишь им, то и имея язык онемеют. «И благословен, Господи, и прославлен зело!» «Всякие чудеса и эти блага сотворил и совершил. И кто не восхвалит тебя, Господи, и не верует всем сердцем и всей душой во имя Отца и Сына и Святого Духа, да будет проклят!».

Прочитав эти божественные слова, дети мои, похвалите Бога, подавшего нам милость свою; а то дальнейшее, - это моего собственного слабого ума наставление. Послушайте меня; если не все примете, то хоть половину.

Фрагмент какого произведения древнерусской литературы приведен выше? Кто автор этого произведения?

https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/list/ готовые ответы магазин
https://sinerqy.com/konsultacziya/ https://sinerqy.com/konsultacziya/
https://sinerqy.com/konsultacziya/ https://sinerqy.com/konsultacziya/
https://sinerqy.com/konsultacziya/ https://sinerqy.com/konsultacziya/

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)
WhatsApp Telegram Max sinerqy@yandex.ru sinerqy.com