



ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ

ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ  
на нас в Телеграм



Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал → [t.me/sinerqy](https://t.me/sinerqy)  
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: [sinerqy.com/list/](https://sinerqy.com/list/)  
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: [sinerqy@yandex.ru](mailto:sinerqy@yandex.ru), [WhatsApp](https://www.whatsapp.com/), [Telegram](https://t.me/sinerqy)

1. Модерн был распространен как художественное направление до ...
2. К характерным для течения ар-деко чертам относят ... (укажите 3 варианта ответа)
3. Промышленная революция – это массовый переход ...
4. В ведущих государствах мира переход к промышленному производству происходил в ...
5. Промышленный переворот сопровождался ... (укажите 2 варианта ответа)
6. Неверно, что канон – это ...
7. Особенность, объединяющая Хрустальный дворец и Эйфелеву башню, – это ...
8. Канон для художественного творчества Королевской академии художеств был(о) ...
9. В США стиль ар-деко эволюционировал в сторону такого стиля, как ...
10. Тип производства, при котором все изделия отличаются друг от друга и создаются только посвященными мастерами, называется ...
11. Страна, в которой началась промышленная революция, – это ...
12. Стремление к простоте и правдивости в творчестве прерафаэлитов позже нашло выражение в формуле-постулате дизайна, сформулированном Луисом Салливаном: «...»
13. Витриной и экспериментальной площадкой для идей У. Морриса о предметной среде стал «...»
14. Фамилия английского писателя, в идеях которого бытовая вещь впервые стала рассматриваться как предмет искусства, – ...
15. Локальный вариант модерна в Англии вырос из движения «...»
16. Установите соответствие между странами и локальными названиями стиля модерн:
17. Установите соответствие между терминами и их определениями:
18. Установите соответствие между деятелями и их идеями:
19. Расположите события из истории дизайна в хронологическом порядке:

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)



WhatsApp



Telegram



Max



[sinerqy@yandex.ru](mailto:sinerqy@yandex.ru)



[sinerqy.com](https://sinerqy.com)



ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ

ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ  
на нас в Телеграм



Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал — [t.me/sinerqy](https://t.me/sinerqy)  
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: [sinerqy.com/list/](https://sinerqy.com/list/)  
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: [sinerqy@yandex.ru](mailto:sinerqy@yandex.ru), [WhatsApp](https://www.whatsapp.com/), [Telegram](https://t.me/sinerqy)

20. Расположите события из истории дизайна в хронологическом порядке:
21. Согласно Земперу форма вещи определяется ... (укажите 3 варианта ответа)
22. Согласно идеям Франца Рело, ...
23. Целью Германского Веркбунда являлось объединение усилий ...
24. Веркбунд повлиял на становление дизайна через ... (укажите 2 варианта ответа)
25. Неверно, что фирменный стиль AEG охватывал ...
26. Продукция AEG образована ...
27. Неверно, что Петер Беренс спроектировал для AEG ...
28. Фамилия автора программы Германского художественно-промышленного союза — ...
29. Простота и ясность геометрических форм европейской живописи и скульптуры начала XX столетия стали «переходным звеном» к такому стилю, как ...
30. Анри ван де Вельде — один из создателей стиля «...»
31. Доктрина искусства чистой пластики в живописи — это ...
32. Фамилия голландского художника, разработавшего «Аппарат для сидения», — ...
33. Петер Беренс начал проектирование бытовых предметов AEG с серии ...
34. Установите соответствие между стилевыми направлениями в индустриальном формообразовании и их примерами:
35. Установите соответствие между проектировщиками и их разработками:
36. Установите соответствие между авторами и их работами:
37. Установите соответствие между деятелями дизайна и организациями, в рамках которых они работали:
38. Установите соответствие между организациями и направлениями их деятельности:
39. Расположите события из истории дизайна в хронологическом порядке:

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)



WhatsApp



Telegram



Max



[sinerqy@yandex.ru](mailto:sinerqy@yandex.ru)



[sinerqy.com](https://sinerqy.com)



ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ

ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ  
на нас в Телеграм



Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал — [t.me/sinerqy](https://t.me/sinerqy)  
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: [sinerqy.com/list/](https://sinerqy.com/list/)  
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: [sinerqy@yandex.ru](mailto:sinerqy@yandex.ru), WhatsApp, Telegram

40. Расположите направления дизайна в хронологическом порядке их появления:
41. В период Дессау центральную роль в концепции школы Баухауз начинает играть ...
42. Неверно, что в период директорства Ханнеса Майера деятельность школы ...
43. К особенностям курса В. Кандинского можно отнести ... (укажите 3 варианта ответа)
44. Разработанный в 1923 г. в Баухаузе образцовый жилой дом стал ...
45. Неверно, что Баухауз пропагандировал ...
46. Первая программа школы Баухауз предусматривала учебу на одном из трех направлений, среди которых – ... (укажите 3 варианта ответа)
47. Новым лозунгом школы Баухауз в Дессау стал «Искусство и ... – новое единство»
48. Теоретик дизайна, автор знаменитого курса цветоведения на основе базовой триады цветов – это ... (укажите фамилию)
49. Две страны, в которых впервые возникли учебные заведения нового типа дизайнерского профиля, – это ... и Германия
50. Создателем печати Баухауза – строгого, обобщенного геометризованного профиля – является ... (укажите фамилию)
51. После ликвидации школы Мохой-Надь и ... открыли в Чикаго «Новый Баухауз» (укажите фамилию)
52. Руководитель мастерской монументальной живописи, преподаватель вводного абстрактного курса – ... (укажите фамилию)
53. Преподаватель Баухауза, выступивший против формализма и возглавивший школу в 1928 году, – ... (укажите имя и фамилию)
54. Швейцарский художник-авангардист, работавший в стиле, близком примитивному («детскому») рисунку, и преподававший в Баухаузе в 1921–1933 годах, – это ... (укажите имя и фамилию)
55. Вводный курс Иттена включал в себя знаменитый курс «...», основу которого составляла работа с базовой триадой цветов, а также с основными геометрическими формами
56. Установите соответствие между курсами в Баухаузе и их преподавателями:

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)



WhatsApp



Telegram



Max



[sinerqy@yandex.ru](mailto:sinerqy@yandex.ru)



[sinerqy.com](https://sinerqy.com)



ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ

ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ  
на нас в Телеграм



Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал — [t.me/sinerqy](https://t.me/sinerqy)  
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: [sinerqy.com/list/](https://sinerqy.com/list/)  
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: [sinerqy@yandex.ru](mailto:sinerqy@yandex.ru), [WhatsApp](#), [Telegram](#)

57. Установите соответствие между периодами деятельности Школы и принадлежащими им событиями:
58. Установите соответствие между директорами Баухауза и периодами, в которые они занимали эту должность:
59. Расположите в хронологическом порядке изменения концепции школы:
60. Расположите директоров Баухауза в соответствии с хронологическим порядком периодов, в которые они занимали эту должность:
61. Новая визуальная культура Родченко и Маяковского базировалась на принципах ...
62. Фотомонтаж широко использовался в агитации из-за его ... (укажите 2 варианта ответа)
63. В 1920-е годы на первый план в советском графическом дизайне вышла ...
64. Ведущей областью советского дизайна в 1920-х гг. был ...
65. В дизайне обложек книг в 1920-х гг. в СССР ...
66. К графическим выразительным средствам конструктивистской книги можно отнести ... (укажите 2 варианта ответа)
67. К характерным для плаката Альфонса Марии Мухи чертам относят ... (укажите 2 варианта ответа)
68. Развитие рекламной графики в России происходило под влиянием ... (укажите 2 варианта ответа)
69. Два журнала, вокруг которых сосредоточилась художественная жизнь России с конца 1890-х гг., – это «Искусство и художественная промышленность» и «...»
70. По замыслу дизайнеров ... должны были открываться наподобие книги, чтобы обеспечить максимальную поверхность для демонстрации товара
71. В СССР графический дизайн стал самостоятельным видом искусства после появления ...
72. В СССР фотомонтаж появился в рамках творческого объединения «...»
73. Способ печати, при котором оттиски получают переносом краски с плоской печатной формы непосредственно на бумагу, – это ...
74. Творчество художника-импрессиониста ... повлияло на плакатную графику художника Анри де Тулуз-Лотрека (укажите фамилию)
75. Первым эротический подтекст в плакате использовал ... (укажите имя и фамилию)

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)



WhatsApp



Telegram



Max



[sinerqy@yandex.ru](mailto:sinerqy@yandex.ru)



[sinerqy.com](https://sinerqy.com)



ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ

ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ  
на нас в Телеграм



Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал — [t.me/sinerqy](https://t.me/sinerqy)  
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: [sinerqy.com/list/](https://sinerqy.com/list/)  
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: [sinerqy@yandex.ru](mailto:sinerqy@yandex.ru), [WhatsApp](#), [Telegram](#)

76. В течение 1923–1926 гг. ... сочинил сотни рифмованных рекламных текстов для Моссельпрома, Госиздата, Мосполиграфа и других государственных учреждений (укажите фамилию)
77. Установите соответствие между художниками и созданными ими плакатами:
78. Установите соответствие между направлениями в рекламной графике и их характеристиками:
79. Расположите события из истории дизайна в хронологическом порядке:
80. Расположите события из истории дизайна в хронологическом порядке:
81. Конструктивисты шли к индустриальным вещам через ...
82. Конструктивизм отличается от супрематизма ... (укажите 2 варианта ответа)
83. Конструктивистский живописный рельеф «Бутылка» представляет собой ...
84. Теоретики призывали художников приступить к реальной практической работе в производстве и считали, что новое искусство должно стать ...
85. Дизайн в России формировался под влиянием ...
86. В Институт художественной культуры входили ... (укажите 4 варианта ответа)
87. Инициатором и первым председателем Института художественной культуры был ...
88. Л. Попова и В. Степанова создавали эскизы для ... промышленности
89. По мнению Эля Лисицкого, «Черный квадрат» Малевича – это ...
90. В начале 1920-х гг. ... создал множество проектов агитационных установок для улиц и площадей – пространственных и динамических лозунгов, радиотрибун, кинофотостендов (укажите фамилию)
91. Аксонометрические изображения находящихся в равновесии различных по форме геометрических тел Лисицкого называются «...»
92. Движение, выступавшее за создание совершенно новой пролетарской культуры, носившей социально-художественный характер, – это ...
93. В начале 1930-х гг. конструктивизм как «левое» художественное движение оказался под запретом и вытеснялся другим художественным течением – ...

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)



WhatsApp



Telegram



Max



[sinerqy@yandex.ru](mailto:sinerqy@yandex.ru)



[sinerqy.com](https://sinerqy.com)



ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ

ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ  
на нас в Телеграм



Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал → [t.me/sinerqy](https://t.me/sinerqy)  
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: [sinerqy.com/list/](https://sinerqy.com/list/)  
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: [sinerqy@yandex.ru](mailto:sinerqy@yandex.ru), [WhatsApp](#), [Telegram](#)

94. Фамилия автора проекта памятника III Интернационалу – ...

95. Установите соответствие между художниками и формами, с которыми они работали:

96. Установите соответствие между художественными направлениями и принадлежащими к ним группами:

97. Установите соответствие между манифестами и их авторами:

98. Установите соответствие между направлениями дизайна и их манифестами:

99. Расположите работы в хронологическом порядке их создания:

100. Расположите события в хронологической последовательности:

101. Единый фундамент художественных средств формообразования для «инженеров-художников» закладывался на таких дисциплинах, как ... (укажите 4 варианта ответа)

102. Пионеры советского дизайна в своих поисках средств художественной выразительности обращались прежде всего к ...

103. Подготовка на основном отделении ВХУТЕМАСа велась по ... направлению (укажите 4 варианта ответа)

104. В состав ВХУТЕМАСа входил ... факультет (укажите 4 варианта ответа)

105. Научно-исследовательская лаборатория «Черная комната» выявляла ...

106. К ведущим принципам на дерметфаке ВХУТЕМАСа можно отнести ... (укажите 2 варианта ответа)

107. Фамилия автора книги «Элементы архитектурно-пространственной композиции», преподавателя дисциплины «Пространство» в ВХУТЕМАСе – ...

108. Целью ВХУТЕМАСа была подготовка художников-мастеров высшей квалификации для ..., а также инструкторов и руководителей для профессионально-технического образования

109. Фамилия преподавателя дисциплины «Пространство» в ВХУТЕМАСе, автора макетного метода проектирования – ...

110. В дисциплине «Объем» преподаватели ВХУТЕМАСа использовали достижения такого направления, как ...

111. Фамилия автора концепции проектирования, которая считается одной из ранних систем комплексного дизайн-проектирования, – ...

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)



WhatsApp



Telegram



Max



[sinerqy@yandex.ru](mailto:sinerqy@yandex.ru)



[sinerqy.com](https://sinerqy.com)



ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ

ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ  
на нас в Телеграм



Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал → [t.me/sinerqy](https://t.me/sinerqy)  
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: [sinerqy.com/list/](https://sinerqy.com/list/)  
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: [sinerqy@yandex.ru](mailto:sinerqy@yandex.ru), WhatsApp, Telegram

112. Во ВХУТЕМАСе первых дизайнеров называли «...»
113. Фамилия автора цитаты «Пространство, а не камень – материал архитектуры» –...
114. Установите соответствие между дисциплинами и преподавателями ВХУТЕМАСа:
115. Установите соответствие между заданиями, которые Родченко давал своим ученикам, и их содержанием:
116. Установите соответствие между разработками ВХУТЕМАСа и их авторами:
117. Установите соответствие между разработками ВХУТЕМАСа и их авторами:
118. Установите соответствие между факультетами ВХУТЕИНа и институтами после его расформирования:
119. Расположите факторы, влияющие на формообразование по Ладовскому, в иерархической последовательности:
120. Расположите проекты студентов ВХУТЕМАСа в хронологическом порядке их создания:
121. Неверно, что одна из основных тенденций шведского дизайна – это ...
122. К характерным чертам постмодерна относят ... (укажите 2 варианта ответа)
123. К характерным чертам стиля «Браун» относят ... (укажите 2 варианта ответа)
124. Фамилия французского дизайнера, автора концепции New Look – ...
125. «...» – это не только эстетическая, но также и моральная оценка изделий, до 70-х гг. оставшаяся догмой в немецком дизайне
126. Ханс Гугелот, Дитер Рамс, Вильгельм Вагенфельд – представители такого направления, как ...
127. Фирма «...» представляла свои приборы через описание: «Наши электроприборы должны быть бесшумными, тихими помощниками и слугами»
128. Система канцелярской мебели «Номос» Нормана Фостера является классическим примером стиля ...
129. Фамилия творческого лидера «Алхимии», автора серии мебели в стиле ре-дизайн – ...
130. Главным теоретиком стиля оп-арт, как и его наиболее изобретательным практиком, был французский художник ... (укажите имя и фамилию)
131. Группа «Архизум» занималась ...

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)



WhatsApp



Telegram



Max



[sinerqy@yandex.ru](mailto:sinerqy@yandex.ru)



[sinerqy.com](https://sinerqy.com)



ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ

ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ  
на нас в Телеграм



Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал → [t.me/sinerqy](https://t.me/sinerqy)  
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: [sinerqy.com/list/](https://sinerqy.com/list/)  
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: [sinerqy@yandex.ru](mailto:sinerqy@yandex.ru), WhatsApp, Telegram

132. Одной из разработок Марчелло Ниццоли для Olivetti является ...
133. Профессиональная деятельность Алвара Аальто относится к такому направлению промышленного дизайна, как ...
134. Расположите события из мира дизайна в хронологическом порядке:
135. Установите соответствие между тенденциями финского дизайна и работавшими с ними дизайнерами:
136. Расположите события из истории дизайна в хронологическом порядке:
137. Расположите модные коллекции в хронологическом порядке их выхода:
138. Установите соответствие между направлениями дизайна и странами, где они зародились и были наиболее распространены:
139. Расположите события из истории дизайна в хронологическом порядке:
140. Расположите события из истории дизайна в хронологическом порядке:
141. В годы выхода из кризиса одним из средств восстановления американской экономики стал(а) ...
142. Раймонд Лоуи создал дизайн ... (укажите 2 варианта ответа)
143. Благодаря преподавателям Баухауза в дизайнерском образовании США получил распространение ... (укажите 2 варианта ответа)
144. В 1960-х годах художественные течения все активнее использовались в дизайне, в результате чего ... (укажите 3 варианта ответа)
145. В 1960-х гг. появились новые тенденции в дизайне автомобилей, в числе которых – ... (укажите 2 варианта ответа)
146. Раймонд Лоуи превратил направление ... в коммерческий массовый стиль
147. Один из первых дизайнеров, уделявших большое значение эргономике, – это ... (укажите имя и фамилию)
148. В американском дизайне термин «...» означает поверхностное изменение формы, не затрагивающее внутреннее устройство
149. Автором цитаты «Никогда не говорите дизайнеру, что вам нужен мост, говорите, что нужно спроектировать переправу» является ... (укажите имя и фамилию)

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)



WhatsApp



Telegram



Max



[sinerqy@yandex.ru](mailto:sinerqy@yandex.ru)



[sinerqy.com](https://sinerqy.com)





ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ

ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ  
на нас в Телеграм



Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал → [t.me/sinerqy](https://t.me/sinerqy)  
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: [sinerqy.com/list/](https://sinerqy.com/list/)  
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: [sinerqy@yandex.ru](mailto:sinerqy@yandex.ru), WhatsApp, Telegram

168. Институт индустриального дизайна в Чикаго был крупным центром подготовки специалистов, преемником творческих традиций ...
169. Поверхностное изменение формы, не затрагивающее внутреннее устройство, можно назвать одним словом – ...
170. Фирма-изготовитель фотопленки и фотографической аппаратуры, совершившая революцию в фотографии, – «...»
171. Фамилия родоначальника аэродинамического направления в американском автомобильном стайлинге 1930-х гг. – ... (
172. Фамилия дизайнера, который разработал дизайн упаковки для сигарет Lucky Strike, логотип и дизайн бутылки Соса-Cola, – ...
173. Принцип макетирования кузова в натуральный размер из глины впервые ввел дизайнер, полное имя которого – ...
174. Фамилия американского художника, который основал журнал «Леонардо», посвященный взаимоотношениям науки, искусства и технологии, – ...
175. Форма неличного представления и продвижения идей, товаров, услуг от имени какой-либо компании – это ...
176. Установите соответствие между дизайнерскими бюро и их разработками:
177. Установите соответствие между дизайнерами и их разработками:
178. Установите соответствие между видами стилизации формы и их описаниями:
179. Установите соответствие между тенденциями дизайна и искусства 1950–60-х гг. и художниками, работавшими в их рамках:
180. Расположите события из истории дизайна в хронологическом порядке:
181. К основным чертам датского дизайна можно отнести ... (укажите 2 варианта ответа)
182. Концепция New Look стремление к экономии в послевоенное время
183. Вторая волна антидизайна связана с деятельностью ...
184. Страна, которая выдвигается на первый план в области дизайна в послевоенной Европе, – это ...
185. Работы-конструкции в оп-арте, воздействие которых зависит от света и движения, – это ...

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)



WhatsApp



Telegram



Max



[sinerqy@yandex.ru](mailto:sinerqy@yandex.ru)



[sinerqy.com](https://sinerqy.com)



ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ

ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ  
на нас в Телеграм



Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал → [t.me/sinerqy](https://t.me/sinerqy)  
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: [sinerqy.com/list/](https://sinerqy.com/list/)  
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: [sinerqy@yandex.ru](mailto:sinerqy@yandex.ru), [WhatsApp](#), [Telegram](#)

186. Костюмы для фильма «Барбарелла» разрабатывал испанский модельер ...
187. Фамилия дизайнера, мебель, сделанная по эскизам которого, использовалась для фильма Стэнли Кубрика «2001: Космическая одиссея», – ...
188. Высокотехнологичный стиль архитектурного дизайна, возникший в период позднего модернизма в 1970-х гг. и ставший широко популярным в 1980-х гг., – это ... (укажите название на русском языке)
189. В 1949 г. в Ульме и Базеле проходит серия выставок под названием «...»
190. Основатель Высшей школы формообразования в Ульме –...
191. Фирма «...», основанная в 1921 г. во Франкфурте-на-Майне, стала для многих других предприятий образцом ясного функционального формообразования и современного фирменного стиля
192. Собирательное название движения, возникшего как оппозиция модернизму, – это ...
193. Журнал, издававшийся Всероссийским научно-исследовательским институтом технической эстетики (ВНИИТЭ), назывался «...»
194. Метод, включавший в себя проектирование изделий и управление проектной деятельностью, направленный на постановку проблем и целей значительного социально-культурного масштаба и сложности, – это ...
195. Установите соответствие между дизайнерами и их работами:
196. Установите соответствие между стилями дизайна и их описаниями:
197. Установите соответствие между стилями дизайна и художниками, к ним относящимися:
198. Установите соответствие между дизайнерами и их разработками:
199. Расположите выставки в хронологическом порядке:
200. Расположите в хронологическом порядке дизайнеров компании Olivetti:
201. Цель создания ВХУТЕМАСа – ...
202. Послание обучающихся и преподавателей ВХУТЕМАСа в государственные органы в 1920 г. имело своей целью ...
203. Основными факторами, влияющими на формообразование, по Н.А. Ладовскому, являются такие, как ... (укажите 3 варианта ответа)

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)



WhatsApp



Telegram



Max



[sinerqy@yandex.ru](mailto:sinerqy@yandex.ru)



[sinerqy.com](https://sinerqy.com)



ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ

ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ  
на нас в Телеграм



Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал → [t.me/sinerqy](https://t.me/sinerqy)  
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: [sinerqy.com/list/](https://sinerqy.com/list/)  
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: [sinerqy@yandex.ru](mailto:sinerqy@yandex.ru), [WhatsApp](#), [Telegram](#)

204. Обучению студентов ВХУТЕМАСа на всех факультетах предшествовала ...
205. Лабораторией формирования отечественного дизайна ... ВХУТЕМАСа
206. В результате влияния промышленной революции на культуру России ...
207. Художественная идея первых дизайнерских проектов ВХУТЕМАСа выражалась через ...
208. Предтечей и основой структуры ВХУТЕМАСа стало ... училище
209. Исследовательская лаборатория ВХУТЕМАСа для выявления закономерностей психофизиологии восприятия называлась «...»
210. ВХУТЕМАС расшифровывается как «...»
211. ГСХМ расшифровывается как «...»
212. После революции ГСХМ были преобразованы в ...
213. Количество специализированных факультетов ВХУТЕМАСа – ...
214. Материальные, осязаемые свойства поверхности художественного произведения, использующиеся как средство правдивого изображения действительности, – это ...
215. Теоретик архитектуры и градостроительства, лидер направления «архитектурный рационализм» – это ...
216. Для студентов дерметфака ВХУТЕМАСа дисциплину «Цвет» преподавал художник по фамилии ...
217. В Высших художественно-технических мастерских (ВХУТЕМАС) был впервые введен ... метод проектирования
218. ВХУТЕИН расшифровывается как «...»
219. Установите соответствие между дисциплинами и преподавателями ВХУТЕМАСа:
220. Расположите события из истории ВХУТЕМАСа в хронологическом порядке:
221. Особенность «инженерной архитектуры» конструктивистов состояла в ...
222. Одной из целей движения «Производственное искусство» – ... (укажите 2 варианта ответа)
223. Дизайн в послереволюционной России формировался под влиянием ... (укажите 2 варианта ответа)

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)



WhatsApp



Telegram



Max



[sinerqy@yandex.ru](mailto:sinerqy@yandex.ru)



[sinerqy.com](https://sinerqy.com)





ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ

ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ  
на нас в Телеграм



Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал → [t.me/sinerqy](https://t.me/sinerqy)  
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: [sinerqy.com/list/](https://sinerqy.com/list/)  
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: [sinerqy@yandex.ru](mailto:sinerqy@yandex.ru), WhatsApp, Telegram

244. Основной прием конструктивизма в плакатной графике – ...
245. В числе принципов художественной выразительности в плакатном творчестве Родченко и Маяковского – ...
246. Прием использования фотографий в плакате – ...
247. В конце XIX в. симбиоз ... и хромолитографии ознаменовал завершение медленной эволюции рекламной графики
248. Страна, в которой искусство плаката развивалось наиболее интенсивно, – это ...
249. Фамилия художника, благодаря творчеству которого модерн стали называть «стилем Мюша», – ...
250. Одно из самобытных проявлений графической ветви модерна, построенное на заимствовании мотивов прошлого, образах исторического наследия русской культуры, – ... стиль
251. Разновидность печатной графики, основанная на технике плоской печати, при которой типографская краска под давлением переносится с плоской печатной формы на бумагу, – это ...
252. Фамилия художника, которому принадлежит идея «разрыва с природой» в искусстве, – ...
253. Фамилия художника, от творчества которого ведет свое начало неорусский стиль в плакатной графике, – ...
254. Фамилия российско-латышского художника-авангардиста, одного из создателей и мастеров цветного фотомонтажа – ...
255. Процесс и результат создания изображений, составленных из частей различных фотографий, – это ...
256. Новым этапом визуальной культуры России в 20-е гг. XX в. стало творчество Маяковского и ...
257. Установите соответствие между художниками и их разработками:
258. Расположите произведения в хронологическом порядке их создания:
259. Установите соответствие между авторами и созданными ими плакатами и афишами:
260. Установите соответствие между художниками и приемами, которые они активно использовали:
261. Занятия вводного курса Йоханнеса Иттена включали в себя ...
262. Печать Баухауза изображала ...

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)



WhatsApp



Telegram



Max



[sinerqy@yandex.ru](mailto:sinerqy@yandex.ru)



[sinerqy.com](https://sinerqy.com)



ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ

ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ  
на нас в Телеграм



Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал → [t.me/sinerqy](https://t.me/sinerqy)  
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: [sinerqy.com/list/](https://sinerqy.com/list/)  
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: [sinerqy@yandex.ru](mailto:sinerqy@yandex.ru), WhatsApp, Telegram

263. Неверно, что обучение в Баухаузе ориентировалось на ...
264. Баухауз был закрыт по причине ...
265. После переезда школы Баухауз в Дессау из ее программы был исключено отделение ...
266. Основным противоречием Веймарского периода деятельности школы Баухауз ...
267. Неверно, что Василий Кандинский в своем вводном абстрактном курсе ориентировался на ...
268. Фамилия директора Баухауза в Веймарский период – ...
269. Фамилия автора кресла «Василий», сделанного для Кандинского, – ...
270. Инициатором создания школы Баухауз был Анри ван де ...
271. Ведущий педагогический принцип Баухауза – это ...
272. Понятие, означающее рассмотрение проблемы создания изделия исключительно с художественной стороны, – ...
273. Направление в психологии, согласно которому человеческое восприятие обладает своей собственной организацией, – это ...
274. Девизом Баухауза стала фраза: «Искусству учить нельзя, но ... можно»
275. Установите соответствие между странами и школами, объединениями:
276. Установите соответствие между отделением школы Баухауз и его деятельностью:
277. Установите соответствие между периодами деятельности школы Баухауз и их особенностями:
278. Установите соответствие между курсом школы Баухауз и его содержанием:
279. Расположите в хронологическом порядке периоды деятельности школы Баухауз:
280. Расположите события в хронологическом порядке:
281. Промышленные изделия начальной стадии промышленной революции ...
282. Одна из первых попыток объединения техники с художественным ремеслом – это ...
283. Характерная черта продукции компании AEG – ...

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)



WhatsApp



Telegram



Max



[sinerqy@yandex.ru](mailto:sinerqy@yandex.ru)



[sinerqy.com](https://sinerqy.com)



ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ

ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ  
на нас в Телеграм



Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал — [t.me/sinerqy](https://t.me/sinerqy)  
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: [sinerqy.com/list/](https://sinerqy.com/list/)  
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: [sinerqy@yandex.ru](mailto:sinerqy@yandex.ru), [WhatsApp](https://www.whatsapp.com/), [Telegram](https://www.telegram.org/)

284. Архитектурным манифестом группы «Де Стиль» считается ...
285. В ряду основных приемов неопластицизма – ... (укажите 2 варианта ответа)
286. Группа «Де Стиль» повлияла на становление ...
287. Художественно-промышленное объединение «Немецкий Веркбунд» обращало особое внимание на ... продукции (укажите 2 варианта ответа)
288. «Немецкий Веркбунд» оказывал воздействие на предприятия, которые переходили на выпуск продукции с акцентом на ее ...
289. Фамилия немецкого архитектора и теоретика искусства, на примере Всемирной выставки 1851 года проанализировавший современную ему культуру потребления, – ...
290. Фамилия идейного лидера группы «Де Стиль» – ...
291. Фамилия ученого, который впервые сформулировал основные вопросы структуры и кинематики механизмов, – ...
292. Символ Всемирной промышленной выставки 1889 года был спроектирован инженером по фамилии ...
293. Тенденции к стилистическому единству предметного мира, ознаменовавшие первые шаги к технической эстетике, находят воплощение в стиле ...
294. Принцип «форма должна следовать функции» – основа теории такого направления, как ...
295. Доктрина беспредметного искусства чистой пластики в живописи, разработанная Питом Мондрианом, – это ...
296. Красный дом в Лондоне был построен представителями движения «Искусства и ...»
297. Фамилия создателя фирменного стиля компании AEG – ...
298. Установите соответствие между направлениями дизайна и их принципами:
299. Установите соответствие между стилевыми направлениями индустриального формообразования второй половины XIX в. и их особенностями:
300. Расположите этапы создания вещи в хронологическом порядке, согласно концепции Земпера о причинах, определяющих характер форм:
301. Современный процесс деколонизации дизайна заключается в ...

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)



WhatsApp



Telegram



Max



[sinerqy@yandex.ru](mailto:sinerqy@yandex.ru)



[sinerqy.com](https://sinerqy.com)



ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ

ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ  
на нас в Телеграм



Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал → [t.me/sinerqy](https://t.me/sinerqy)  
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: [sinerqy.com/list/](https://sinerqy.com/list/)  
Нужна помощь с тестами, практикой? Пиши: [sinerqy@yandex.ru](mailto:sinerqy@yandex.ru), [WhatsApp](https://www.whatsapp.com/), [Telegram](https://t.me/sinerqy)

302. Продукту дизайнера принято приписывать неизменные качества, такие как ... (укажите 4 варианта ответа)
303. Модерн – это художественное направление, распространенное в ...
304. К основным идейным установкам прерафаэлитов относят ... (укажите 3 варианта ответа)
305. Перед массовым промышленным производством продукта создается его ...
306. В числе особенностей периода модерна можно назвать ... (укажите 2 варианта ответа)
307. Характерными чертами промышленного переворота являются такие, как ... (укажите 2 варианта ответа)
308. Быстрота возведения Хрустального дворца в Лондоне заключалась в ...
309. Стилевое течение модерна, для которого характерны геометричность форм, этнические узоры и отсутствие ярких цветов, – это ...
310. В изделиях модерна мастера стремились сочетать художественные и ... функции
311. Массовый переход от ручного труда к машинному, от мануфактуры к фабрике – это ...
312. На формирование графического дизайна как самостоятельной профессиональной деятельности повлияло появление такой сферы производства, как ...
313. Образец конечного продукта и эстетическая мера создания вещи называется ...
314. Промежуточная фаза в переходе от ремесленного типа воспроизводства предметного мира к производству постиндустриального общества – это ... проектирование
315. Главный павильон Всемирной выставки в Лондоне 1851 г. спроектировал Джозеф ...
316. Автор технологии изготовления мебели из гнутой древесины – ...
317. По мнению Морриса, самый главный недостаток промышленной продукции – в ...
318. Установите соответствие между версиями происхождения дизайна (по В. Глазычеву) и их главной идеей:
319. Установите соответствие между странами и локальными названиями стиля модерн:
320. Расположите события в хронологическом порядке:

Самый быстрый способ связи - мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)



WhatsApp



Telegram



Max



[sinerqy@yandex.ru](mailto:sinerqy@yandex.ru)



[sinerqy.com](https://sinerqy.com)