



ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ

ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ
на нас в Телеграм



Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал — t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами? Напишите: sinerqy@yandex.ru, [WhatsApp](https://www.whatsapp.com/), Телеграмм

1. При работе над музыкальной фонограммой звукорежиссеру необходимо добиться читаемости инструментов за счет их верного расположения в пространстве. Какой вид обработки для этого чаще всего применяется?
2. При работе над музыкальной фонограммой звукорежиссеру необходимо добиться полноты звучания инструментов. Какой вид обработки для этого чаще всего применяется?
3. При работе над музыкальной фонограммой звукорежиссеру необходимо добиться читаемости партий музыкальных инструментов. Какой вид обработки для этого чаще всего применяется?
4. Звукорежиссер принимает участие в записи фонограммы, насыщенной низкими частотами. Какую физическую закономерность необходимо учитывать при обработке такого материала?
5. Саундпродюсеру необходимо осуществить запись большого концертного коллектива, например, симфонического оркестра. Какое акустическое пространство лучше всего для этого использовать?
6. Аранжировка это
7. Звук - это колебания
8. Каков частотный диапазон слуха человека?
9. Реверберация это
10. При записи музыки следует учитывать то, что
11. Запись оркестровой академической музыки чаще всего происходит
12. Процесс постепенного уменьшения интенсивности звука при его многократных отражениях.
13. Громкость звука измеряется в
14. Одной из основных задач звукового дизайна в аудиовизуальном производстве является разработка и создание для экранного действия
15. В своей деятельности при работе с аудиовизуальными произведениями саунд дизайнер формирует
16. Основные обязанности саунд продюсера
17. Основными составляющими звукового образа являются

Самый быстрый способ связи — мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)



WhatsApp



Telegram



sinerqy@yandex.ru



<https://sinerqy.com>



ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ

ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ
на нас в Телеграм



Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал → t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами? Напишите: sinerqy@yandex.ru, [WhatsApp](#), [Телеграмм](#)

18. Лейтмотив - это

19. Что такое фонограмма?

20. Какие параметры входят в пространственную обработку

21. Что такое реверберация?

22. Важнейшую роль в создании и продвижении музыкального продукта играет

23. Аудиоиндустрия - это

24. От чего отталкивается продюсер в своей деятельности?

25. Музыкальный продюсер - это

26. Битность может иметь значения в битах

27. Частота дискретизации может иметь значения в герцах

28. В стандартной студии звукозаписи можно осуществлять

29. Саундпродюсер коммуницирует с

30. Саундпродюсер в своей деятельности должен разбираться

31. Выразительные средства музыки – это:

32. Для распределения инструментов по планам мы используем следующие обработки:

33. Под звуковой перспективой понимается:

34. Продюсерская деятельность тесно связана с

35. Обязанности саунд дизайнера - это:

36. Установите соответствие внимания слушателя и звука

37. Установите соответствие между вопросами и ответами:

38. Сопоставьте следующие тезисы с соответствующими им понятиями или определениями:

39. Соотнесите понятия

Самый быстрый способ связи — мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)



WhatsApp



Telegram



sinerqy@yandex.ru



<https://sinerqy.com>



ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ

ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ
на нас в Телеграм



Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал → t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами? Напишите: sinerqy@yandex.ru, [WhatsApp](#), [Телеграмм](#)

40. Соотнесите оценки с результатом

41. Соотнесите понятия

42. Установите соответствие между участниками создания аудиовизуального произведения и основными рабочими документами, регламентирующими процесс:

43. Установите соответствие между определениями:

44. Распределите этапы работы над музыкальным произведением в правильной последовательности:

45. Установите последовательность частот снизу вверх

46. Работа над звуковым сопровождением фильма осуществляется в следующей последовательности:

47. Последовательность действий при монтаже записанного материала

48. Установите правильную последовательность типовой структуры песни в популярной музыке

49. Установите последовательность слов

50. Предполагает поиск звукового решения, звукового образа, звукошумовой детали, наиболее соответствующей показываемому на экране событию – это?

51. Для дизайнера звукозапись и монтаж шумов — важнейшие творческие техники

52. ... подразумевает разделение частотного диапазона предполагаемого финального звучания на функциональные участки (слои). О чем речь?

53. Особое качество, когда при сохранении достоверности основных компонентов звуковой дорожки, звук максимально эффектен, шумы выразительнее, чем в жизни – это?

54. Один из отличительных признаков звукового дизайна – это?

55. Звуковое пространство образуется гармоничным сочетанием взаимодействующих звуковых ..., передающих различную информацию

56. Сегодня термином «sound design» принято обозначать едва ли не все, что ...?

57. В России у истоков sound design как индустрии стоял ..., основавший Институт звукового дизайна и студию SoundDesigner.Pro.

Самый быстрый способ связи — мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)



WhatsApp



Telegram



sinerqy@yandex.ru



<https://sinerqy.com>



ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ

ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ
на нас в Телеграм



Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал — t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами? Напишите: sinerqy@yandex.ru, [WhatsApp](#), [Телеграмм](#)

58. Понятие «sound design» в какой-то степени является частью ...?

59. В июле какого года прошел первый Sound Sunday в России?

60. Особый тренд в современном саунд-дизайне – это?

61. Этап производства аудио- и аудиовизуального контента, который следует за съемкой либо записью отдельных частей программы, фильма, видеоролика – это?

62. В жизни человека и социума звуковой образ пространства выполняет, по меньшей мере, четыре основные функции. Какие?

63. Акустический облик пространств затрагивает аспекты эстетики слухового восприятия. О какой функции речь?

64. Функция проявляется в том, что звуковые отражения ориентируют человека в пространстве, выступая как дополнение к зрительной локации или как ее частичная замена, если человек лишен зрения. О какой функции речь?

65. Функция связана с тем, что акустическое пространство как элемент культуры ассоциируется с культурными явлениями, привязанными к соответствующему пространству. О какой функции речь?

66. Какой из двух способов создания звукового образа пространств является более гибким, позволяя динамически модифицировать многие характеристики синтезируемого образа?

67. Рассматривая способы воспроизведения конечного звукового результата, стоит отметить необходимость развития технологий акустической ...

68. Если же вы хорошо знакомы с ..., то легко сможете не только «докрутить» понравившийся тембр до нужного вам состояния, но и создать нужный вам тембр с нуля.

69. Умение создавать собственные звуки неразрывно связано с пониманием основ ... звука, а звук — это основа музыки.

70. Продолжите фразу: «Умение создавать собственные звуки и цепочки обработок — залог того, что ваш саунд не будет ...»

71. Основан на утверждении Фурье о том, что любое периодическое колебание можно представить в виде суммы чистых тонов (синусоидальных колебаний с различными частотами и амплитудами). О каком методе идет речь?

Самый быстрый способ связи — мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)



WhatsApp



Telegram



sinerqy@yandex.ru



<https://sinerqy.com>



ПОЛУЧИТЬ БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ

ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ
на нас в Телеграм



Подписчикам СКИДКИ! Телеграмм канал — t.me/sinerqy
Магазин готовых ответов на тесты купить в магазине по ссылке: sinerqy.com/list/
Нужна помощь с тестами? Напишите: sinerqy@yandex.ru, [WhatsApp](#), [Телеграмм](#)

90. Эффект тишины в экранных произведениях достигается не путем исключения всех звуков из фонограммы, а выражается через слабые звуки. о каком принципе идет речь?

91. Что считается высшим пилотажем при создании фонограмм, учитывая шестой принцип?

Принцип шестой.

Для придания определенного характера звуковому фону в ровный, плохо различимый фон могут быть вписаны требуемые отрывочные или кратковременные звуки

92. В звуке, как и в изображении, существует деление на крупный, средний и общий планы, в соответствии с крупностью объекта в кадре. Какой это принцип?

93. Под аудиовизуальным проектом понимается...

94. Специфика звукового дизайна как профессии заключается в стремлении дизайнера средствами ... найти адекватные решения задач, связанных со звуковым оформлением визуального ряда, причем предоставить практический результат в строго определенный производственными требованиями срок.

95. Специалист в области звучания аудиовизуальных продуктов – это?

96. У хорошего саунд-дизайнера должны быть не только творческие способности, но и обширные естественнонаучные познания, в том числе:

97. Обычно к саунд-дизайнеру предъявляются следующие требования:

98. Начинающий саунд-дизайнер имеет заработную плату около ... рублей. Если же говорить о настоящих профи своего дела, то их оклады в среднем составляют ... рублей

99. Минусы профессии:

Самый быстрый способ связи — мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)



WhatsApp



Telegram



sinerqy@yandex.ru



<https://sinerqy.com>